

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

ŠVP ZŠ Bor

1	Identifikační údaje	4
1.1	Název ŠVP	4
1.2	Údaje o škole	4
1.3	Zřizovatel	4
1.4	Platnost dokumentu	4
2	Charakteristika školy	6
2.1	Úplnost a velikost školy	6
2.2	Charakteristika žáků	6
2.3	Podmínky školy	6
2.4	Spolupráce s dalšími institucemi	6
2.5	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	7
2.6	Charakteristika pedagogického sboru	7
2.7	Dlouhodobé projekty	7
3	Charakteristika ŠVP	8
3.1	Zaměření školy	8
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie	8
3.3	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	10
3.4	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	11
3.5	Začlenění průřezových témat	13
4	Učební plán	16
4.1	Celkové dotace - přehled	16
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	17
5	Učební osnovy	18
5.1	Anglický jazyk	18
5.2	Český jazyk a literatura	81
5.3	Německý jazyk	436
5.4	Matematika	448
5.5	Informatika	549
5.6	Prvouka	583
5.7	Přírodověda	651
5.8	Vlastivěda	865
5.9	Dějepis	955
5.10	Občanská výchova	1015
5.11	Fyzika	1067
5.12	Chemie	1081
5.13	Přírodopis	1111
5.14	Zeměpis	1147
5.15	Hudební výchova	1174
5.16	Výtvarná výchova	1452
5.17	Tělesná výchova	1763

5.18	Výchova ke zdraví.....	2042
5.19	Pracovní činnosti	2064
6	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	2194
6.1	Způsoby hodnocení	2194
6.2	Kritéria hodnocení.....	2194

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: ŠVP ZŠ Bor

1.2 Údaje o škole

NÁZEV ŠKOLY: Základní škola Bor, okres Tachov, příspěvková organizace

ADRESA ŠKOLY: Školní 440, Bor, 34802

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. Daniel Koblen

KONTAKT: e-mail: sekretariat@zsbob.cz, web: www.zsbob.cz

IČ: 75005824

RED-IZO: 600073831

1.3 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Město Bor

ADRESA ZŘIZOVATELE: náměstí Republiky č.1, 34802 Bor

KONTAKTY:

telefon a fax : 374790288

e-mail : sekretariat@zsbob.cz , reditel@zsbob.cz

webové stránky školy : www.zsbob.cz

1.4 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 16. 8. 2021

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 16. 8. 2021

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 16. 8. 2021

.....
ředitel školy

Mgr. Daniel Koblen

.....
Razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Úplnost a velikost školy

Základní škola Bor, okres Tachov, příspěvková organizace je škola plně organizovaná, poskytuje vzdělání od 1. do 9. ročníku. Škola se řadí svým počtem žáků mezi velmi velké školy.

2.2 Charakteristika žáků

Škola se nezabývá integrací žáků s tělesným handicapem. Škola se nezabývá integrací žáků s jiným než tělesným handicapem.

2.3 Podmínky školy

Uspořádání školy je . Žáci mají k dispozici . Stravovací zařízení se nachází .

Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: .

Počet školních budov je , ve venkovním areálu se nachází . Bezbarierový přístup . Pro trávení volného času je k dispozici .

Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: . Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu využít pracovních stanic, .

Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: .

Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty.

2.4 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi:

místní a regionální instituce

neziskové organizace

obec/město

školské poradenské zařízení

2.5 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), třídní schůzky, vánoční slavnost.

Pravidelné školní akce: divadlo.

2.6 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 53 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %.

2.7 Dlouhodobé projekty

Řada akcí se dlouhodobě a pravidelně koná v rámci výuky – např. kulturní vystoupení /hudba, divadlo/, zájezdy do kamenného divadla /Plzeň/, v rámci realizace minimálního preventivního programu /přednášky a besedy k prevenci drogové závislosti a předcházení patologickým jevům/, žáci se zapojují do projektu policie Ajax, výtvarných soutěží na aktuální témata, je zpracován kalendář soutěží, které se pravidelně v rámci školy uskutečňují.

Škola již dlouhodobě spolupracuje se školou v SRN /Pleystein/ na základě partnerské smlouvy. Dochází k vzájemným návštěvám žáků, účasti na vyučování v partnerských školách, poznávacím výletům, společným projektům / Vánoce, Velikonoce /.

Škola získává na tyto aktivity prostředky z fondů EU. Poslední projekty – „Šablony na ZŠ Bor“, „Kamarádi přes hranice“, „Ovoce do škol“, „Recyklohraní“ aj.

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy:

všeobecné

3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	Vyučující motivují a vedou žáky k :- osvojení strategie učení a celoživotnímu učení- práci s různými zdroji informací / tištěné, elektronické/- čtení s porozuměním - pozitivnímu vztahu k učení / radost dětí z učení, nové formy práce, prezentace prací, pozitivní hodnocení /- důrazu na práci s textem, práci s informacemi /vyhledávání, třídění, využití/- účasti na soutěžích a olympiádách- samostatnosti v učení /samostatné práce, skupinové práce/- využití poznatků v jiných předmětech /mezipředmětové vztahy, projekty /- plánování a organizaci vlastní práce
Kompetence k řešení problémů	Vyučující vedou a motivují žáky k :- logickému uvažování, tvořivému myšlení, řešení problémů- samostatnému vyhledávání a třídění informací s ohledem na jejich využití a vhodnost k řešení problémů s využitím různých zdrojů /internet, učebnice, tisk/ - organizaci soutěží a vystoupení v rámci tříd a školy i pro širší veřejnost / olympiády, výstavy prací, školní akademie, .../ a mladší spolužáky - podílu na tvorbě školního časopisu - spojení teoretických znalostí s problémy praktického života- návrhům na řešení problémů v chodu školy a realizaci nových nápadů
Kompetence komunikativní	Vyučující vedou a motivují žáky k : - všestranné, účinné a slušné komunikaci se spolužáky, učiteli, dospělými ve škole i mimo ni - obhajobě vlastního názoru vhodnou formou, naslouchání názorům jiných - pomoci při začleňování nových žáků do kolektivů tříd - rozvoji spolupráce s jinými školami /soutěže, výstavy prací, partnerské školy v zahraničí/ - přesné formulaci myšlenek a odpovědí, samostatnému projevu ve skupině - komunikaci prostřednictvím internetu za dodržení pravidel komunikace - přátelskému vztahu mezi dětmi, organizování soutěží včetně jejich řízení
Kompetence sociální a personální	Vyučující vedou a motivují žáky k :

Výchovné a vzdělávací strategie	
	- spolupráci a respektování práce své i druhých /skupinová práce – - dodržování pravidel, pomoc druhým, využitích schopností všech členů týmu, ocenění a zhodnocení práce/ - skupinové a týmové práci při vhodných aktivitách / sportovní soutěže, výlety, exkurze, besedy, přednášky,.../ - aktivní účasti na školních činnostech - sounáležitosti se školou /rozloučení s vycházejícími žáky, oceňování žáků /
Kompetence občanské	Vyučující vedou a motivují žáky k : - zodpovědnosti a vnímavosti, uplatňování svých práv a plnění svých povinností - respektování a pomoci žákům s poruchami učení a chování - respektování individuálních rozdílů mezi lidmi a tolerantnosti k názorům jiných - zájmu o životní prostředí ve svém okolí a světě i z hlediska zachování životního prostředí a zdrojů energie - uvědomělému dodržování pravidel bezpečnosti práce při činnostech školy - šetření energií a třídění odpadu - seznamování s jinými kulturami /partnerské školy v zahraničí, etnické menšiny, respektování jejich kultury/ - seznámení se zásadami první pomoci včetně praktického nácviku - účasti na exkurzích, výletech a dalších akcích, kde se žáci setkávají s historií, kulturou a přírodou.
Kompetence pracovní	Vyučující vedou a motivují žáky k : - poznání a rozvoji svých schopností a možností a jejich uplatnění při profesionální orientaci - rozumové i manuální činnosti - bezpečnému používání vybavení a nástrojů při vyučování i praktických činnostech a laboratorních pracích - dobré orientaci v nabídce dalšího vzdělávání / návštěva úřadu práce v Tachově, prezentace středních škol okresu, schůzka rodičů se zástupci středních škol, .../ - prezentace výsledků své práce / výzdoba školy, nástěnky, projekty, soutěže/ - objektivnímu sebehodnocení svých výsledků

3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobu kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

V případě podpůrného opatření (spočívající ho v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP ZV pro 3., 5. a 9.ročník, bude na základě doporučení školského poradenského zařízení rozpracována pro konkrétní ročník v IVP žáka s přiznaným podpůrným opatřením. Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě IVP ostatních žáků. IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka. Při tvorbě IVP bude využíváno metodické podpory školního poradenského pracoviště a metodická podpora na Metodickém portále RVP.CZ.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

V případě podpůrného opatření (spočívající ho v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP ZV pro 3., 5. a 9.ročník, bude na základě doporučení školského poradenského zařízení rozpracována pro konkrétní ročník v IVP žáka s přiznaným podpůrným opatřením. Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě IVP ostatních žáků. IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka. Při tvorbě IVP bude využíváno metodické podpory školního poradenského pracoviště a metodická podpora na Metodickém portále RVP.CZ.

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno výchovným poradcem, metodikem prevence, školním speciálním pedagogem a asistentem školy. Výchovný poradce je pedagogickým pracovníkem, který je pověřen spoluprací PPPP Tachov, Plzeň a SVP Domažlice.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

v oblasti organizace výuky:

v oblasti metod výuky:

v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:

v oblasti hodnocení:

Přehled předmětů speciálně pedagogické péče:

nácvik sociální komunikace

3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobu kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP ZV pro 3., 5. a 9. ročník, bude na základě doporučení školského poradenského zařízení rozpracována pro konkrétní ročník v IVP žáka s přiznaným podpůrným opatřením. Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě IVP ostatních žáků. IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka. Při tvorbě IVP bude využíváno metodické podpory školního poradenského pracoviště a metodická podpora na Metodickém portálu RVP.CZ.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

V případě podpůrného opatření (spočívající ho v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP ZV pro 3., 5. a 9.ročník, bude na základě doporučení školského poradenského zařízení rozpracována pro konkrétní ročník v IVP žáka s přiznaným podpůrným opatřením. Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě IVP ostatních žáků. IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka. Při tvorbě IVP bude využíváno metodické podpory školního poradenského pracoviště a metodická podpora na Metodickém portále RVP.CZ.

Zodpovědné osoby a jejich role:

V případě podpůrného opatření (spočívající ho v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP ZV pro 3., 5. a 9.ročník, bude na základě doporučení školského poradenského zařízení rozpracována pro konkrétní ročník v IVP žáka s přiznaným podpůrným opatřením. Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě IVP ostatních žáků. IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka. Při tvorbě IVP bude využíváno metodické podpory školního poradenského pracoviště a metodická podpora na Metodickém portále RVP.CZ.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

předčasný nástup dítěte ke školní docházce

vzdělávání skupiny mimořádně nadaných žáků v jednom či více vyučovacích předmětech

specializované třídy pro vzdělávání mimořádně nadaných žáků

občasné (dočasné) vytváření skupin pro vybrané předměty s otevřenou možností volby na straně žáka

obohacování vzdělávacího obsahu

zadávání specifických úkolů, projektů

příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol

nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit

3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA									
Rozvoj schopností poznávání	ČJ , HV , M , PČ , VV	ČJ , M	AJ , ČJ , M , PČ , VV	INF , PČ , TV	INF , PČ	ČJ , HV , INF , M , OV , PN , VV , Z	ČJ , INF , NJ , OV , PN , VV , Z	CH , INF , M , PN , VV , Z	INF , M , OV , PN , VV , Z
Sebepoznání a sebepojetí	PRV , TV	PČ , PRV , TV , VV	PRV , TV	TV	AJ , TV , VV	HV , OV , PČ , TV	AJ , HV , OV , PČ , TV	HV , NJ , PČ , TV , VZ	D , HV , OV , PČ , TV , VZ
Seberegulace a sebeorganizace	PRV , TV	PRV	PRV	AJ , PČ	PČ	HV , PČ , Z	HV , NJ , PČ , Z	HV , CH , PČ , VZ , Z	HV , NJ , PČ , VZ , Z
Psychohygiena		TV	TV	INF , TV	TV	HV , PČ , TV	HV , PČ , TV	HV , PČ , TV , VZ	HV , CH , PČ , TV , VZ
Kreativita	ČJ , M , PČ	ČJ , HV , M , PČ	ČJ , HV , PČ	VV	INF	INF , PČ , VV	INF , PČ , VV	INF , PČ , VV	CH , INF , PČ , VV
Poznávání lidí	PČ , VV		AJ , PČ , VV	VL	VL	AJ , OV	OV	VZ	OV , VZ
Mezilidské vztahy	ČJ , HV , PRV	ČJ , HV , PČ , PRV	ČJ , HV , PRV	ČJ , PČ , VL , VV	INF , PČ	OV , PČ	HV , OV , PČ	PČ , VZ	NJ , OV , PČ , VZ
Komunikace	ČJ , HV , PRV	ČJ , HV , PRV	AJ , ČJ , HV , PRV	AJ , PČ , VL , VV	AJ , INF , PČ , VL , VV	AJ , PN , VV , Z	AJ , PN , VV , Z	ČJ , HV , PN , VV , Z	AJ , HV , PN , VV , Z
Kooperace a kompetice	PRV	PRV , TV , VV	PRV , TV	AJ , HV , M , PČ , TV	AJ , HV , M , PČ , TV	TV	NJ , TV	INF , TV , VZ	D , INF , NJ , TV , VZ
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	PRV	PRV	PRV	VL	INF , PČ , VL	OV , PČ	ČJ , HV , OV , PČ	HV , INF , PČ , VZ	D , F , HV , CH , INF , OV , PČ , VZ
Hodnoty, postoje, praktická etika	PRV , TV	PRV	PRV	AJ		OV	OV	VZ	D , F , OV , PN , VZ
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA									
Občanská společnost a škola				VL	VL		OV	D	D , OV
Občan, občanská společnost a stát				VL	VL	D	D , OV	D	D

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Formy participace občanů v politickém životě					VL		OV	D	D
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování				VL	VL		OV	D	D
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH									
Evropa a svět nás zajímá			ČJ	VL	PČ, VL		OV, Z	Z	F, OV, Z
Objevujeme Evropu a svět				AJ, VL	VL		D, OV, Z	D, Z	F, OV
Jsme Evropané			AJ	PČ	ČJ, VL	OV, PČ	AJ, D, OV, PČ	D, HV, PČ	D, HV, OV, PČ
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA									
Kulturní difference				VL	VL		OV, Z		
Lidské vztahy	PRV	PRV	PRV	VL	VL	D	OV	HV	HV
Etnický původ				VL		D		PN, Z	
Multikulturalita	PRV	PRV	PRV	HV	HV	D, OV	OV	AJ, HV, NJ, VZ, Z	D, HV, OV, VZ
Princip sociálního smíru a solidarity	PRV	PRV	PRV		VL, VV	OV	OV		D, OV
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA									
Ekosystémy	PČ	PRV	PRV	PČ, PŘV, VL	PŘV, VL	PN, Z	PN, Z	F, PN, Z	F, PN, Z
Základní podmínky života	PRV	PRV	PRV	PŘV	PČ, PŘV, VL	PN	PN	F, CH, PN	F, CH, PN, Z
Lidské aktivity a problémy životního prostředí					PČ, PŘV, VL	OV, PČ, PN, Z	OV, PČ, PN, Z	F, CH, PČ, PN, Z	F, OV, PČ, PN, Z
Vztah člověka k prostředí	PRV	PČ, PRV	PČ, PRV	PČ, VL	VL	PN	PN	F, CH, PN, Z	F, CH, PN, Z
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA									
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení				ČJ, INF, VV	ČJ, INF, VV	D, INF, Z	INF, Z	INF, Z	CH, INF, M, Z
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality				ČJ, INF	ČJ, INF	INF	INF	D, INF	ČJ, D, INF
Stavba mediálních sdělení				ČJ, PČ	ČJ				INF
Vnímání autora mediálních sdělení				ČJ	ČJ				INF

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Fungování a vliv médií ve společnosti					ČJ				INF
Tvorba mediálního sdělení				ČJ	ČJ		ČJ		ČJ , INF
Práce v realizačním týmu				INF	INF	INF	INF	INF , PČ	INF , PČ

3.5.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
CH	Chemie
ČJ	Český jazyk a literatura
D	Dějepis
F	Fyzika
HV	Hudební výchova
INF	Informatika
M	Matematika
NJ	Německý jazyk
OV	Občanská výchova
PČ	Pracovní činnosti
PN	Přírodopis
PRV	Prvouka
PŘV	Přírodověda
TV	Tělesná výchova
VL	Vlastivěda
VV	Výtvarná výchova
VZ	Výchova ke zdraví
Z	Zeměpis

4 Učební plán

4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Anglický jazyk			3	3	3	9	3	3	3	3	12
	Český jazyk a literatura	7+2	7+3	7+2	6+2	6+3	33+12	4+1	4+1	4+1	3+2	15+5
	Německý jazyk								2	2	2	6
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4+1	4+1	4+1	4+1	20+4	3+2	4+1	4	4	15+3
Informatika	Informatika				1	1	2	1	1	1	1	4
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2			6					
	Přírodověda				1	2	3					
	Vlastivěda				1	1	2					
Člověk a společnost	Dějepis							1+1	2	2	2	7+1
	Občanská výchova							1	1		1	3
Člověk a příroda	Fyzika							1+1	1+1	2	1+1	5+3
	Chemie									2	2	4
	Přírodopis							2	2	1+1	1+1	6+2
	Zeměpis							2	1+1	1+1	1+1	5+3
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	4
	Výtvarná výchova	1	1	2	2	1	7	2	1	1	1	5

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	8
	Výchova ke zdraví									1	1	2
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5	0+1	1	1	1	3+1
Celkem hodin		20	22	25	25	26	102+16	29	30	31	32	104+18

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

5 Učební osnovy

5.1 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	3	3	3	3	3	3	3	21
		Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytují živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance a vytváří podmínky pro spolupráci škol na mezinárodních projektech. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Sociální rozvoj, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učitel vede žáky ke stálému zdokonalování jazyka - učitel vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci

Název předmětu	Anglický jazyk
	- učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle - žáci jsou motivováni k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu
	Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci navrhnou různá řešení problémů, dokončují úkoly a zdůvodňují své závěry - žáci si vzájemně radí a pomáhají - učitel hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
	Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu - žáci dokáží prezentovat své myšlenky a názory
	Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů - učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu - učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky žáci respektují pokyny pedagogů
	Kompetence občanské: Kompetence občanské - žáci zvládnou komunikaci i ve vyhraněných situacích - pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály
	Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - učitel vede žáky k organizování a plánování učení - učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů
	Kompetence digitální: Kompetence digitální - učitel vede žáky k využívání digitálních technologií při učení - učitel vede žáky k ovládání běžně používaných digitálních zařízení - učitel vede žáky k využívání digitálních technologií pro usnadnění své práce
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Název předmětu	Anglický jazyk
	Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele

Název předmětu	Anglický jazyk
	opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Anglický jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	pozdrav
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal		představení se
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu		poděkování
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální		barvy

Anglický jazyk	3. ročník	
oporu		
CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení		čísla 1-20
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy		školní potřeby
		nábytek
		domácí zvířata
		emoce (veselý, smutný,...)
		tělo, části těla
		příd. jm.- velký, malý, dlouhý, krátký
		rodina
		oblečení
		jídlo
		divoká zvířata
		Vánoce
		Velikonoce
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal	pozdrav
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal		představení se
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu		poděkování
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu		barvy
CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení		čísla 1-20
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy		školní potřeby
		nábytek
		domácí zvířata

Anglický jazyk	3. ročník	
		emoce (veselý, smutný,...) tělo, části těla příd. jm.- velký, malý, dlouhý, krátký rodina oblečení jídlo divoká zvířata Vánoce Velikonoce
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu	pozdrav
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal		představení se
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu		poděkování
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu		barvy
CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení		čísla 1-20
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy		školní potřeby nábytek domácí zvířata emoce (veselý, smutný,...) tělo, části těla příd. jm.- velký, malý, dlouhý, krátký rodina oblečení jídlo

Anglický jazyk	3. ročník	
		divoká zvířata
		Vánoce
		Velikonoce
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu	pozdrav
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal		představení se
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu		poděkování
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu		barvy
CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení		čísla 1-20
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy		školní potřeby nábytek domácí zvířata emoce (veselý, smutný,...) tělo, části těla příd. jm.- velký, malý, dlouhý, krátký rodina oblečení jídlo divoká zvířata Vánoce Velikonoce
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení	pozdrav

Anglický jazyk	3. ročník	
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal		představení se
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu		poděkování
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu		barvy
CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení		čísla 1-20
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy		školní potřeby
		nábytek
		domácí zvířata
		emoce (veselý, smutný,...)
		tělo, části těla
		příd. jm.- velký, malý, dlouhý, krátký
		rodina
		oblečení
		jídlo
		divoká zvířata
		Vánoce
Velikonoce		
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy	pozdrav
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal		představení se
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu		poděkování
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně		barvy

Anglický jazyk	3. ročník	
a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu		
CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení		čísla 1-20
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy		školní potřeby
		nábytek
		domácí zvířata
		emoce (veselý, smutný,...)
		tělo, části těla
		příd. jm. - velký, malý, dlouhý, krátký
		rodina
		oblečení
		jídlo
		divoká zvířata
		Vánoce
		Velikonoce
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1 vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem; chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.2 moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.2 naše vlast a Evropa; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; život Evropanů a styl života v evropských rodinách		

Anglický jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů	

Anglický jazyk	4. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	pozdrav, poděkování
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		hudební nástroje
		sloveso can, zápor a otázka
		sport
		dům, místnosti v bytě, nábytek
		předložky in, on, under, behind
		zdraví, nemoc
		moje město, budovy, popis cesty
		přítomný průběhový čas
		počasí
		škola, vyučovací předměty, hodiny
		televizní pořady
volný čas, zájmy		
divoká zvířata		
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	pozdrav, poděkování
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		hudební nástroje
		sloveso can, zápor a otázka
		sport
		dům, místnosti v bytě, nábytek
		předložky in, on, under, behind

Anglický jazyk	4. ročník	
		zdraví, nemoc moje město, budovy, popis cesty přítomný průběhový čas počasí škola, vyučovací předměty, hodiny televizní pořady volný čas, zájmy divoká zvířata
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	zapojí se do jednoduchých rozhovorů	pozdrav, poděkování hudební nástroje sloveso can, zápor a otázka sport dům, místnosti v bytě, nábytek předložky in, on, under, behind zdraví, nemoc moje město, budovy, popis cesty přítomný průběhový čas počasí škola, vyučovací předměty, hodiny televizní pořady volný čas, zájmy divoká zvířata
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	pozdrav, poděkování hudební nástroje sloveso can, zápor a otázka sport dům, místnosti v bytě, nábytek předložky in, on, under, behind zdraví, nemoc

Anglický jazyk	4. ročník	
		moje město, budovy, popis cesty přítomný průběhový čas počasí škola, vyučovací předměty, hodiny televizní pořady volný čas, zájmy divoká zvířata
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	pozdrav, poděkování hudební nástroje sloveso can, zápor a otázka sport dům, místnosti v bytě, nábytek předložky in, on, under, behind zdraví, nemoc moje město, budovy, popis cesty přítomný průběhový čas počasí škola, vyučovací předměty, hodiny televizní pořady volný čas, zájmy divoká zvířata
CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života	napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života	pozdrav, poděkování hudební nástroje sloveso can, zápor a otázka sport dům, místnosti v bytě, nábytek předložky in, on, under, behind zdraví, nemoc moje město, budovy, popis cesty

Anglický jazyk	4. ročník	
		přítomný průběhový čas
		počasí
		škola, vyučovací předměty, hodiny
		televizní pořady
		volný čas, zájmy
		divoká zvířata
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
1.1.2 moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
3.1 zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Anglický jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální • Kompetence komunikativní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Anglický jazyk	5. ročník	
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	Slovní zásoba, okruhy
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		čísla 1-100
CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu		abeceda
		země, státy
		rodina
		dny v týdnu
		domácí mazlíčci
		vyučovací předměty
		hodiny
		režim dne, denní rutina
		volnočasové aktivity
		dům, místnosti, nábytek
		místa ve městě
		lidé, části těla, popis
		oblečení
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	Slovní zásoba, okruhy
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		čísla 1-100
CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu		abeceda
		země, státy
		rodina
		dny v týdnu

Anglický jazyk	5. ročník	
		domácí mazlíčci
		vyučovací předměty
		hodiny
		režim dne, denní rutina
		volnočasové aktivity
		dům, místnosti, nábytek
		místa ve městě
		lidé, části těla, popis
		oblečení
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	Slovní zásoba, okruhy
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		čísla 1-100
CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu		abeceda
		země, státy
		rodina
		dny v týdnu
		domácí mazlíčci
		vyučovací předměty
		hodiny
		režim dne, denní rutina
		volnočasové aktivity
		dům, místnosti, nábytek
		místa ve městě
		lidé, části těla, popis
		oblečení
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduchých rozhovorů	Grammar

Anglický jazyk	5. ročník	
CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		a/an
CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá		imperatives
		plurals
		There is / There are
		be (long and short form, affirmative, negative and questions)
		possessive adjectives and pronouns
		Yes/No and Wh- questions
		prepositions of time
		present simple and present continuous (affirmative, negative and questions)
		prepositions of place
		There is/ There are
		can/ can't
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Grammar
CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		a/an
CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá		imperatives
		plurals
		There is / There are
		be (long and short form, affirmative, negative and questions)
		possessive adjectives and pronouns
		Yes/No and Wh- questions
		prepositions of time
		present simple and present continuous (affirmative, negative and questions)
		prepositions of place

Anglický jazyk	5. ročník	
		There is/ There are can/ can't
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	Grammar
CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		a/an
CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá		imperatives
		plurals
		There is / There are
		be (long and short form, affirmative, negative and questions)
		possessive adjectives and pronouns
		Yes/No and Wh- questions
		prepositions of time
		present simple and present continuous (affirmative, negative and questions)
		prepositions of place
		There is/ There are can/ can't
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	
CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	
CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		

Anglický jazyk	5. ročník	
CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života	napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života	
CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře		
CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života	vyplní osobní údaje do formuláře	
CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		

Anglický jazyk	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	rozumí informacím v jednoduchých poslechových	My life

Anglický jazyk	6. ročník	
	textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions
		Present continuous v. present simple
		must
		Subject and object pronouns
		Past simple : be
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives
		As as
		going to
		Adjectives and adverbs
		Have to

Anglický jazyk	6. ročník	
		Making suggestions
	rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	My life
		Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions
		Present continuous v. present simple
		must
		Subject and object pronouns
		Past simple : be
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives
		As as
		going to

Anglický jazyk	6. ročník	
		Adjectives and adverbs
		Have to
		Making suggestions
	zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	My life
		Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions
		Present continuous v. present simple
		must
		Subject and object pronouns
		Past simple : be
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives

Anglický jazyk	6. ročník	
		As as
		going to
		Adjectives and adverbs
		Have to
		Making suggestions
	mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	My life
		Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions
		Present continuous v. present simple
		must
		Subject and object pronouns
		Past simple : be
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions

Anglický jazyk	6. ročník	
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives
		As as
		going to
		Adjectives and adverbs
		Have to
		Making suggestions
	vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	My life
		Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions
		Present continuous v. present simple
		must
		Subject and object pronouns
		Past simple : be
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?

Anglický jazyk	6. ročník	
		A little, a few How questions Comparative adjectives Superlative adjectives As as going to Adjectives and adverbs Have to Making suggestions
	vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	My life Animals Holidays Food The world Entertainment Present simple: affirmative, negative and questions Ordinal numbers Yes/ No and WH-questions Adverb of frequency Present continuous: affirmative, negative and questions Present continuous v. present simple must Subject and object pronouns Past simple : be Past simple : Regular and Irregular verbs Questions and short answers Countable and uncountable nouns A / an

Anglický jazyk	6. ročník	
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives
		As as
		going to
		Adjectives and adverbs
		Have to
		Making suggestions
	rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	My life
		Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions
		Present continuous v. present simple
		must
		Subject and object pronouns
		Past simple : be
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers

Anglický jazyk	6. ročník	
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives
		As as
		going to
		Adjectives and adverbs
		Have to
		Making suggestions
	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	My life
		Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions
		Present continuous v. present simple
		must
		Subject and object pronouns
		Past simple : be

Anglický jazyk	6. ročník	
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives
		As as
		going to
		Adjectives and adverbs
		Have to
		Making suggestions
	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	My life
		Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions
		Present continuous v. present simple
		must

Anglický jazyk	6. ročník	
		Subject and object pronouns
		Past simple : be
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives
		As as
		going to
		Adjectives and adverbs
		Have to
		Making suggestions
	reaguje na jednoduché písemné sdělení formuláře	My life
		Animals
		Holidays
		Food
		The world
		Entertainment
		Present simple: affirmative, negative and questions
		Ordinal numbers
		Yes/ No and WH-questions
		Adverb of frequency
		Present continuous: affirmative, negative and questions

Anglický jazyk	6. ročník	
		Present continuous v. present simple
		must
		Subject and object pronouns
		Past simple : be
		Past simple : Regular and Irregular verbs
		Questions and short answers
		Countable and uncountable nouns
		A / an
		Some, any
		How much / How many?
		A little, a few
		How questions
		Comparative adjectives
		Superlative adjectives
		As as
		going to
		Adjectives and adverbs
		Have to
		Making suggestions
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 – řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1 - vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		

Anglický jazyk	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence komunikativní - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech	Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový - kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový

Anglický jazyk	7. ročník	
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí obsahu zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový -kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,

Anglický jazyk	7. ročník	
		nikdy, někdy Měl bys, neměl bys muset, nesmět, nemuset -must / mustn't don't have to
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový -kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys

Anglický jazyk	7. ročník	
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový -kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to

Anglický jazyk	7. ročník	
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	vypráví jednoduchý příběh či událost v přítomnosti i minulosti, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový - kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a	vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	Můj život

Anglický jazyk	7. ročník	
zřetelně		
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový -kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně		Moje rodina

Anglický jazyk	7. ročník	
vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový - kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina

Anglický jazyk	7. ročník	
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový - kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost

Anglický jazyk	7. ročník	
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový -kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
	reaguje na jednoduché písemné sdělení formuláře	Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně		Můj život
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Moje rodina
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Tvoje budoucnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Doba a místa

Anglický jazyk	7. ročník	
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Londýn
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Zkušenosti
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Problémy
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý čas: být
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Minulý čas prostý - pravidelná a nepravidelná slovesa
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Budoucí čas - will
		Minulý čas průběhový - kladné, záporné věty, otázky
		Minulý čas prostý a průběhový
		Člen určitý: the ,an, a
		Předpřítomný čas,
		nikdy, někdy
		Měl bys, neměl bys
		muset, nesmět, nemuset -must / mustn't
		don't have to
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 - já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika , co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 - řeč těla, řeč zvuků a slov, komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 - rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích		

Anglický jazyk	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	Poslech s porozuměním	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)

Anglický jazyk	8. ročník	
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There's someone / something + - ing
		Trpný rod
		První podmínková věta
		Časové věty
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí důležitým informacím v poslechových textech- rozumí obsahu promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas

Anglický jazyk	8. ročník	
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There's someone / something + - ing
		Trpný rod
		První podmínková věta
		Časové věty
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	zeptá se na informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty

Anglický jazyk	8. ročník	
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There's someone / something + - ing
		Trpný rod
		První podmínková věta
		Časové věty
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	mluví o minulosti, přítomnosti i budoucnosti, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv

Anglický jazyk	8. ročník	
		Vazby There's someone / something + - ing
		Trpný rod
		První podmínková věta
		Časové věty
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There's someone / something + - ing

Anglický jazyk	8. ročník	
		Trpný rod
		První podmínková věta
		Časové věty
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	používá minulý, předpřítomný a budoucí čas	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There's someone / something + - ing
		Trpný rod

Anglický jazyk	8. ročník	
		První podmínková věta
		Časové věty
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There's someone / something + - ing
		Trpný rod
		První podmínková věta

Anglický jazyk	8. ročník	
		Časové věty
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There’s someone / something + - ing
		Trpný rod
	První podmínková věta	
	Časové věty	

Anglický jazyk	8. ročník	
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Minulost a současnost
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There's someone / something + - ing
	Trpný rod	
	První podmínková věta	
Časové věty		
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného,	Minulost a současnost

Anglický jazyk	8. ročník	
poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There’s someone / something + - ing
		Trpný rod
		První podmínková věta
		Časové věty
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a	reaguje na jednoduché písemné sdělení formuláře	Minulost a současnost

Anglický jazyk	8. ročník	
zřetelně		
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Sláva a bohatství
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Zdraví a bezpečnost
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Hrdinové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Životní prostředí
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Vztahy
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Slovesa, která netvoří ingový tvar
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Minulý prostý a minulý průběhový čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Opakování děje v minulosti - used to
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Příliš, dost (too / enough)
		Předpřítomný čas
		(zkušenosti a nedávné události)
		Předpřítomný čas versus minulý čas
		Vztažné věty
		Sloveso + - ing nebo infinitiv
		Vazby There's someone / something + - ing
		Trpný rod
		První podmínková věta
		Časové věty
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.4. - multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných		

Anglický jazyk	8. ročník	
sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		

Anglický jazyk	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence digitální - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí zásadním informacím v poslechových textech	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námitky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších		minulý čas prostý a průběhový

Anglický jazyk	9. ročník	
osvojovaných témat		
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas Budoucí čas will going to přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy První podmínková věta Vyjádření podmiňovacího způsobu - would Druhá podmínková věta Zvratná zájmena Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing) Frázová slovesa Trpný rod Předložky Časová souslednost Sloveso říkat (say / tell) Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí obsahu či konverzace, který se týká osvojovaných témat	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej

Anglický jazyk	9. ročník	
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námitky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole,		Média

Anglický jazyk	9. ročník	
volném čase a dalších osvojovaných tématech		
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námítky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí používání různých časů v rozdílných situacích	Problémy

Anglický jazyk	9. ročník	
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námítky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost

Anglický jazyk	9. ročník	
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	mluví o osvojovaných tématech	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námitky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena

Anglický jazyk	9. ročník	
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	vypráví příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života, rozumí používání různých časů v rozdílných situacích	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námitky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to

Anglický jazyk	9. ročník	
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námitky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších		minulý čas prostý a průběhový

Anglický jazyk	9. ročník	
osvojovaných témat		
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas Budoucí čas will going to přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy První podmínková věta Vyjádření podmiňovacího způsobu - would Druhá podmínková věta Zvratná zájmena Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing) Frázová slovesa Trpný rod Předložky Časová souslednost Sloveso říkat (say / tell) Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej

Anglický jazyk	9. ročník	
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námitky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole,		Média

Anglický jazyk	9. ročník	
volném čase a dalších osvojovaných tématech		
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námítky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Problémy

Anglický jazyk	9. ročník	
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námítky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost

Anglický jazyk	9. ročník	
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	reaguje na jednoduché písemné sdělení formuláře	Problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		Místa a čas
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		Risk
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		Média
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech		Nakup a prodej
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		Námitky
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		předpřítomný čas
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		minulý čas prostý a průběhový
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		předpřítomný čas a minulý čas
		Budoucí čas
		will
		going to
		přítomný průběhový – pro dohody a úmluvy
		První podmínková věta
		Vyjádření podmiňovacího způsobu - would
		Druhá podmínková věta
		Zvratná zájmena

Anglický jazyk	9. ročník	
		Gerundium (podstatné jméno slovesné končící na-ing)
		Frázová slovesa
		Trpný rod
		Předložky
		Časová souslednost
		Sloveso říkat (say / tell)
		Nepřímé otázky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3- řeč těla, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, specifické komunikační dovednosti (monologické komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		

5.2 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
9	10	9	8	9	5	5	5	5	65
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Český jazyk a literatura se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících. Směřuje k ovládnutí základních jazykových jevů pro dorozumívání v ústní i písemné podobě, k osvojování a rozvíjení čtenářských schopností, vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů. Vyučovací předmět český jazyk a literatura je úzce spjat s ostatními vyučovacími předměty. V předmětu se

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Sociální rozvoj, Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učitel vede žáky ke stálému zdokonalování čtení - učitel vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci - učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle v psaní - žáci jsou motivováni k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci navrhnou různá řešení problémů, dokončují úkoly a zdůvodňují své závěry - žáci si vzájemně radí a pomáhají - učitel hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu - žáci dokáží prezentovat své myšlenky a názory Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů - učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu - učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky - žáci respektují pokyny pedagogů Kompetence občanské: Kompetence občanské - učitel využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	- žáci zvládnou komunikaci i ve vyhraněných situacích
	- pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály
	Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - učitel vede žáky k organizování a plánování učení - učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů
	Kompetence digitální: - učitel vede žáky k ovládání běžně používaných digitálních zařízení
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti,

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální • Kompetence k řešení problémů	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Český jazyk a literatura	1. ročník	
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje psací a tiskací písmo	Písmena: a e o u i m l s p t j y
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Slabiky, slova
		Držení psacích potřeb
		Uvolňovací cviky
		Psaní písmen: e i u m t l a o
		Psaní slabik slov, Písmena: d k v r š h c č
		Psaní písmen: O A M A J y d k r R v y Y ou au h
		Opis, přepis, diktát s kartou písmen
		Písmena: ř b ž g f ch
		Psaní: z H I K S U P T L c C č Č D E b B ž Ž ž Ř
		Psaní : ch Ch g G f F
	Diktovaná slova – práce s kartou písmen	
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	přednáší z paměti literární texty přiměřené věku	Písmena: a e o u i m l s p t j y
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Slabiky, slova
		Držení psacích potřeb
		Uvolňovací cviky
		Psaní písmen: e i u m t l a o
		Psaní slabik slov, Písmena: d k v r š h c č
		Psaní písmen: O A M A J y d k r R v y Y ou au h
		Opis, přepis, diktát s kartou písmen
		Písmena: ř b ž g f ch
		Psaní: z H I K S U P T L c C č Č D E b B ž Ž ž Ř
		Psaní : ch Ch g G f F
	Diktovaná slova – práce s kartou písmen	
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké	dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce	Písmena: a e o u i m l s p t j y

Český jazyk a literatura	1. ročník	
samohlásky		
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Slabiky, slova Držení psacích potřeb Uvolňovací cviky Psaní písmen: e i u m t l a o Psaní slabik slov, Písmena: d k v r š h c č Psaní písmen: O A M A J y d k r R v y Y ou au h Opis, přepis, diktát s kartou písmen Písmena: ř b ž g f ch Psaní: z H I K S U P T L c Č Č D E b B ž Ž ž Ř Psaní : ch Ch g G f F Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje první písmena,	Písmena: a e o u i m l s p t j y
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Slabiky, slova Držení psacích potřeb Uvolňovací cviky Psaní písmen: e i u m t l a o Psaní slabik slov, Písmena: d k v r š h c č Psaní písmen: O A M A J y d k r R v y Y ou au h Opis, přepis, diktát s kartou písmen Písmena: ř b ž g f ch Psaní: z H I K S U P T L c Č Č D E b B ž Ž ž Ř Psaní : ch Ch g G f F Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	má dostatečně uvolněnou ruku	Písmena: a e o u i m l s p t j y
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné		Slabiky, slova

Český jazyk a literatura	1. ročník	
gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Držení psacích potřeb Uvolňovací cviky Psaní písmen: e i u m t l a o Psaní slabik slov, Písmena: d k v r š h c č Psaní písmen: O A M A J y d k r R v y Y ou au h Opis, přepis, diktát s kartou písmen Písmena: ř b ž g f ch Psaní: z H I K S U P T L c C č Č D E b B ž Ž ž Ř Psaní : ch Ch g G f F Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	drží správně psací potřeby	Písmena: a e o u i m l s p t j y
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Slabiky, slova Držení psacích potřeb Uvolňovací cviky Psaní písmen: e i u m t l a o Psaní slabik slov, Písmena: d k v r š h c č Psaní písmen: O A M A J y d k r R v y Y ou au h Opis, přepis, diktát s kartou písmen Písmena: ř b ž g f ch Psaní: z H I K S U P T L c C č Č D E b B ž Ž ž Ř Psaní : ch Ch g G f F Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	rozumí přiměřenému sdělení, zapamatuje si jeho smysl	Slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, ď, ť, ň
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Slabikotvorné l, r
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Čtení otevřených a zavřených slabik

Český jazyk a literatura	1. ročník	
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení slov se 2 souhláskami
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Vázané čtení
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Čtení a vyprávění pohádek
		Řídky a pohádky k písmenům cvikům
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	zvládá vyjadřování v běžných situacích	Slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, dž, ř, ň
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Slabikotvorné l, r
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Čtení otevřených a zavřených slabik
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení slov se 2 souhláskami
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Vázané čtení
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Čtení a vyprávění pohádek
		Řídky a pohádky k písmenům cvikům
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek ze zhlédnutí dramatického díla	Slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, dž, ř, ň
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Slabikotvorné l, r

Český jazyk a literatura	1. ročník	
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Čtení otevřených a zavřených slabik
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení slov se 2 souhláskami
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Vázané čtení
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Čtení a vyprávění pohádek Řídky a pohádky k písmenům cvikům
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	v mluveném projevu využívá náležitou intonaci	Slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, d', t', ň
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Slabikotvorné l, r
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Čtení otevřených a zavřených slabik
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení slov se 2 souhláskami
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Vázané čtení
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Čtení a vyprávění pohádek Řídky a pohádky k písmenům cvikům
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	vyjádří své pocity z přečteného	Slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, d', t', ň

Český jazyk a literatura	1. ročník	
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Slabikotvorné l, r
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Čtení otevřených a zavřených slabik
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení slov se 2 souhláskami
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Vázané čtení
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Čtení a vyprávění pohádek Říkanky a pohádky k písmenům cvikům
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	zdokonaluje čtení s porozuměním	Čtení a vyprávění pohádek Říkanky a pohádky k písmenům cvikům Rytmus a rým – vytleskávání, skandování Dramatizace pohádek Vyprávění pohádky podle obrázků Veršovaná pohádka Příběhy o zvířatech Naučná literatura Poezie a próza
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	čte plynule s porozuměním, nahlas přiměřené texty	Čtení a vyprávění pohádek Říkanky a pohádky k písmenům cvikům Rytmus a rým – vytleskávání, skandování Dramatizace pohádek Vyprávění pohádky podle obrázků Veršovaná pohádka

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		Příběhy o zvířatech
		Naučná literatura
		Poezie a próza
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; lidská práva		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresí a manipulaci		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje psací a tiskací písmo	Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		Vyprávění pohádky podle obrázku

Český jazyk a literatura	2. ročník	
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Psaní velkých a malých písmen abecedy
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		Psaní jednoduchých slov a vět – bezchybný opis
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		Tvoření vět ze slov
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		Opakování abecedy
		Vyprávění zážitků z prázdnin
		Mluvení a psaní ve větách
		Rozlišuje druhy vět – oznamovací, rozkazovací, tázací, přací
		Správné psaní interpunkčních znamének na konci vět
		Nácvik správné intonace při čtení vět.
		Souvětí, věta jednoduchá
		Slovo – věty se skládají ze slov, každé slovo něco znamená
		Pořádek slov ve větě
		Slova se skládají ze slabik – skládání a rozklad slov, dělení slov na konci řádků, počet slabik ve slovech
		Vyprávění podle obrázků, obohacování slovní zásoby
		Slova protikladná,
		Synonyma – slova stejného nebo podobného významu
		Slova významem nadřazená, podřazená a souřadná
		Psaní číslic, velkých písmen, vlastních jmen, tiskacích písmen
		Hláška a písmeno – napsaná hláška je písmeno
		Samohlásky dlouhé, krátké, dvojhlásky
		Skupiny hlásek dě, tě, ně
		Psaní ú,ů

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		Měkké souhlásky, psaní i,í po těchto souhláskách Psaní i,í a y,ý po tvrdých a měkkých souhláskách, odůvodňování Párové souhlásky na konci slov – spodoba, procvičování, odůvodňování
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	přednáší z paměti literární texty přiměřené věku	Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		Vyprávění pohádky podle obrázku
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Psaní velkých a malých písmen abecedy
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		Psaní jednoduchých slov a vět – bezchybný opis
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		Tvoření vět ze slov
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		Opakování abecedy
		Vyprávění zážitků z prázdnin
		Mluvení a psaní ve větách
		Rozlišuje druhy vět – oznamovací, rozkazovací, tázací, přací
	Správné psaní interpunkčních znamének na konci vět	
	Nácvik správné intonace při čtení vět.	
	Souvětí, věta jednoduchá	
	Slovo – věty se skládají ze slov, každé slovo něco znamená	
	Pořádek slov ve větě	
	Slova se skládají ze slabik – skládání a rozklad slov,	

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		dělená slov na konci řádků, počet slabik ve slovech Vyprávění podle obrázků, obohacování slovní zásoby Slova protikladná, Synonyma – slova stejného nebo podobného významu Slova významem nadřazená, podřazená a souřadná Psaní číslic, velkých písmen, vlastních jmen, tiskacích písmen Hláska a písmeno – napsaná hláska je písmeno Samohlásky dlouhé, krátké, dvojhlásky Skupiny hlásek dě, tě, ně Psaní ú,ů Měkké souhlásky, psaní i,í po těchto souhláskách Psaní i,í a y,ý po tvrdých a měkkých souhláskách, odůvodňování Párové souhlásky na konci slov – spodoba, procvičování, odůvodňování
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce	Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		Vyprávění pohádky podle obrázku
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Psaní velkých a malých písmen abecedy
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		Psaní jednoduchých slov a vět – bezchybný opis
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		Tvoření vět ze slov
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a		Opakování abecedy

Český jazyk a literatura	2. ročník	
měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		Vyprávění zážitků z prázdnin
		Mluvení a psaní ve větách
		Rozlišuje druhy vět – oznamovací, rozkazovací, tázací, přací
		Správné psaní interpunkčních znamének na konci vět
		Nácvik správné intonace při čtení vět.
		Souvětí, věta jednoduchá
		Slovo – věty se skládají ze slov, každé slovo něco znamená
		Pořádek slov ve větě
		Slova se skládají ze slabik – skládání a rozklad slov, dělení slov na konci řádků, počet slabik ve slovech
		Vyprávění podle obrázků, obohacování slovní zásoby
		Slova protikladná,
		Synonyma – slova stejného nebo podobného významu
		Slova významem nadřazená, podřazená a souřadná
		Psaní číslic, velkých písmen, vlastních jmen, tiskacích písmen
		Hláška a písmeno – napsaná hláška je písmeno
		Samohlásky dlouhé, krátké, dvojhlásky
		Skupiny hlásek dě, tě, ně
		Psaní ú,ů
		Měkké souhlásky, psaní i,í po těchto souhláskách
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje první písmena,	Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova		Vyprávění pohádky podle obrázku

Český jazyk a literatura	2. ročník	
opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Psaní velkých a malých písmen abecedy
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		Psaní jednoduchých slov a vět – bezchybný opis
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		Tvoření vět ze slov
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		Opakování abecedy
		Vyprávění zážitků z prázdnin
		Mluvení a psaní ve větách
		Rozlišuje druhy vět – oznamovací, rozkazovací, tázací, přací
		Správné psaní interpunkčních znamének na konci vět
		Nácvik správné intonace při čtení vět.
		Souvětí, věta jednoduchá
		Slovo – věty se skládají ze slov, každé slovo něco znamená
		Pořádek slov ve větě
		Slova se skládají ze slabik – skládání a rozklad slov, dělení slov na konci řádků, počet slabik ve slovech
		Vyprávění podle obrázků, obohacování slovní zásoby
		Slova protikladná,
		Synonyma – slova stejného nebo podobného významu
		Slova významem nadřazená, podřazená a souřadná
		Psaní číslic, velkých písmen, vlastních jmen, tiskacích písmen
		Hláška a písmeno – napsaná hláška je písmeno
		Samohlásky dlouhé, krátké, dvojhlásky

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		Skupiny hlásek dě, tě, ně Psaní ú,ů Měkké souhlásky, psaní i,í po těchto souhláskách Psaní i,í a y,ý po tvrdých a měkkých souhláskách, odůvodňování Párové souhlásky na konci slov – spodoba, procvičování, odůvodňování
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	má dostatečně uvolněnou ruku	Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		Vyprávění pohádky podle obrázku
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Psaní velkých a malých písmen abecedy
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		Psaní jednoduchých slov a vět – bezchybný opis
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		Tvoření vět ze slov
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		Opakování abecedy
		Vyprávění zážitků z prázdnin
		Mluvení a psaní ve větách
	Rozlišuje druhy vět – oznamovací, rozkazovací, tázací, přací	
	Správné psaní interpunkčních znamének na konci vět	
	Nácvik správné intonace při čtení vět.	
	Souvětí, věta jednoduchá	
	Slovo – věty se skládají ze slov, každé slovo něco znamená	

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		Pořádek slov ve větě Slova se skládají ze slabik – skládání a rozklad slov, dělení slov na konci řádků, počet slabik ve slovech Vyprávění podle obrázků, obohacování slovní zásoby Slova protikladná, Synonyma – slova stejného nebo podobného významu Slova významem nadřazená, podřazená a souřadná Psaní číslic, velkých písmen, vlastních jmen, tiskacích písmen Hláška a písmeno – napsaná hláška je písmeno Samohlásky dlouhé, krátké, dvojhlásky Skupiny hlásek dě, tě, ně Psaní ú,ů Měkké souhlásky, psaní i,í po těchto souhláskách Psaní i,í a y,ý po tvrdých a měkkých souhláskách, odůvodňování Párové souhlásky na konci slov – spodoba, procvičování, odůvodňování
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	drží správně psací potřeby	Diktovaná slova – práce s kartou písmen
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		Vyprávění pohádky podle obrázku
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Psaní velkých a malých písmen abecedy
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		Psaní jednoduchých slov a vět – bezchybný opis
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i		Tvoření vět ze slov

Český jazyk a literatura	2. ročník	
zvukové prostředky ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		Opakování abecedy Vyprávění zážitků z prázdnin Mluvení a psaní ve větách Rozlišuje druhy vět – oznamovací, rozkazovací, tázací, přací Správné psaní interpunkčních znamének na konci vět Nácvik správné intonace při čtení vět. Souvětí, věta jednoduchá Slovo – věty se skládají ze slov, každé slovo něco znamená Pořádek slov ve větě Slova se skládají ze slabik – skládání a rozklad slov, dělení slov na konci řádků, počet slabik ve slovech Vyprávění podle obrázků, obohacování slovní zásoby Slova protikladná, Synonyma – slova stejného nebo podobného významu Slova významem nadřazená, podřazená a souřadná Psaní číslic, velkých písmen, vlastních jmen, tiskacích písmen Hláška a písmeno – napsaná hláška je písmeno Samohlásky dlouhé, krátké, dvojhlásky Skupiny hlásek dě, tě, ně Psaní ú,ů Měkké souhlásky, psaní i,í po těchto souhláskách Psaní i,í a y,ý po tvrdých a měkkých souhláskách, odůvodňování Párové souhlásky na konci slov – spodoba, procvičování, odůvodňování
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty	rozumí přiměřenému sdělení, zapamatuje si jeho smysl	Vázané čtení

Český jazyk a literatura	2. ročník	
přiměřeného rozsahu a náročnosti		
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení a vyprávění pohádek
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Obohacování slovní zásoby, správná intonace hlasu při vypravování
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Popis, předmětu, důležité části, jejich funkce
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Samostatně popsat ústně i písemně jednoduchý děj (co se dělo ráno v šatně, o přestávce ve třídě apod.)
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Správná technika psaní, tvary
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		písmen, úprava, tempo práce
		Oprava chyb v textu, opis a přepis správného znění opraveného textu
		Zrychlování tempa práce za dodržení pečlivosti práce
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	zvládá vyjadřování v běžných situacích	Vázané čtení
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení a vyprávění pohádek
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Obohacování slovní zásoby, správná intonace hlasu při vypravování
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Popis, předmětu, důležité části, jejich funkce

Český jazyk a literatura	2. ročník	
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Samostatně popsat ústně i písemně jednoduchý děj (co se dělo ráno v šatně, o přestávce ve třídě apod.)
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Správná technika psaní, tvary
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		písmen, úprava, tempo práce
		Oprava chyb v textu, opis a přepis správného znění opraveného textu
		Zrychlování tempa práce za dodržení pečlivosti práce
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek ze zhlédnutého dramatického díla	Vázané čtení
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení a vyprávění pohádek
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Obohacování slovní zásoby, správná intonace hlasu při vypravování
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Popis, předmětu, důležité části, jejich funkce
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Samostatně popsat ústně i písemně jednoduchý děj (co se dělo ráno v šatně, o přestávce ve třídě apod.)
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Správná technika psaní, tvary
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		písmen, úprava, tempo práce
		Oprava chyb v textu, opis a přepis správného znění opraveného textu
	Zrychlování tempa práce za dodržení pečlivosti práce	
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	v mluveném projevu využívá náležitou intonaci	Vázané čtení

Český jazyk a literatura	2. ročník	
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení a vyprávění pohádek
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Obohacování slovní zásoby, správná intonace hlasu při vypravování
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Popis, předmětu, důležité části, jejich funkce
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		Samostatně popsat ústně i písemně jednoduchý děj (co se dělo ráno v šatně, o přestávce ve třídě apod.)
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Správná technika psaní, tvary
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		písmen, úprava, tempo práce
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	vyjádří své pocity z přečteného	Oprava chyb v textu, opis a přepis správného znění opraveného textu
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		Zrychlování tempa práce za dodržení pečlivosti práce
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		Vázané čtení
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Čtení s porozuměním
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		Zvyšování plynulosti čtení
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Čtení a vyprávění pohádek
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené		Obohacování slovní zásoby, správná intonace hlasu při vypravování
		Popis, předmětu, důležité části, jejich funkce
		Samostatně popsat ústně i písemně jednoduchý děj

Český jazyk a literatura	2. ročník	
se psaním		(co se dělo ráno v šatně, o přestávce ve třídě apod.)
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Správná technika psaní, tvary
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		písmen, úprava, tempo práce
		Oprava chyb v textu, opis a přepis správného znění opraveného textu
		Zrychlování tempa práce za dodržení pečlivosti práce
ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	zdokonaluje čtení s porozuměním	Čtení s porozuměním
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Rytmus a rým – vytleskávání, skandování
		Dramatizace pohádek
		Vyprávění pohádky podle obrázků
		Veršovaná pohádka
		Příběhy o zvířatech
		Naučná literatura
		Poezie a próza
		Nácvik čtení s porozuměním
		Nácvik tichého čtení s porozuměním
		Zvládnutí čtení bez slabikování, správné čtení předložek, intonace a síla hlasu.
		Četba delších textů, doplňková četba
		Nácvik techniky práce s encyklopediemi
ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	čte plynule s porozuměním, nahlas přiměřené texty	Čtení s porozuměním
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Rytmus a rým – vytleskávání, skandování
		Dramatizace pohádek
		Vyprávění pohádky podle obrázků
		Veršovaná pohádka
		Příběhy o zvířatech

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		Naučná literatura
		Poezie a próza
		Nácvik čtení s porozuměním
		Nácvik tichého čtení s porozuměním
		Zvládnutí čtení bez slabikování, správné čtení předložek, intonace a síla hlasu.
		Četba delších textů, doplňková četba
		Nácvik techniky práce s encyklopediemi
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovednosti zapamatování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; lidská práva		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu	rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova	párové souhlásky uvnitř slov

Český jazyk a literatura	3. ročník	
slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		abeceda
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		stavba slova
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		slova souznačná a protikladná
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		slova mnohoznačná
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		slova významem souřadná, nadřazená a podřazená
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		vyjmenovaná slova
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		vlastní jména
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slovní druhy
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		pád, číslo, rod a životnost podstatných jmen osoba, číslo a čas sloves souvětí a věta jednoduchá
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	párové souhlásky uvnitř slov
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná,		abeceda

Český jazyk a literatura	3. ročník	
nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		stavba slova
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		slova souznačná a protikladná
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		slova mnohoznačná
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		slova významem souřadná, nadřazená a podřazená
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		vyjmenovaná slova
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		vlastní jména
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slovní druhy
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		pád, číslo, rod a životnost podstatných jmen osoba, číslo a čas sloves souvětí a věta jednoduchá
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost	párové souhlásky uvnitř slov
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		abeceda
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		stavba slova
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		slova souznačná a protikladná

Český jazyk a literatura	3. ročník	
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		slova mnohoznačná
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		slova významem souřadná, nadřazená a podřazená
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		vyjmenovaná slova
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		vlastní jména
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slovní druhy
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		pád, číslo, rod a životnost podstatných jmen osoba, číslo a čas sloves souvětí a věta jednoduchá
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	párové souhlásky uvnitř slov
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		abeceda
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		stavba slova
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		slova souznačná a protikladná
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		slova mnohoznačná
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí		slova významem souřadná, nadřazená a podřazená

Český jazyk a literatura	3. ročník	
vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		vyjmenovaná slova
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		vlastní jména
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slovní druhy
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		pád, číslo, rod a životnost podstatných jmen
		osoba, číslo a čas sloves
		souvětí a věta jednoduchá
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	párové souhlásky uvnitř slov
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		abeceda
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		stavba slova
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		slova souznačná a protikladná
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		slova mnohoznačná
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		slova významem souřadná, nadřazená a podřazená
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		vyjmenovaná slova

Český jazyk a literatura	3. ročník	
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		vlastní jména
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slovní druhy
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		pád, číslo, rod a životnost podstatných jmen osoba, číslo a čas sloves souvětí a věta jednoduchá
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	párové souhlásky uvnitř slov
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		abeceda
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		stavba slova
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		slova souznačná a protikladná
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		slova mnohoznačná
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		slova významem souřadná, nadřazená a podřazená
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		vyjmenovaná slova
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku		vlastní jména

Český jazyk a literatura	3. ročník		
věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování			
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slovní druhy	
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		pád, číslo, rod a životnost podstatných jmen	
		osoba, číslo a čas sloves	
		souvětí a věta jednoduchá	
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	párové souhlásky uvnitř slov	
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		abeceda	
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		stavba slova	
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		slova souznačná a protikladná	
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		slova mnohoznačná	
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		slova významem souřadná, nadřazená a podřazená	
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		vyjmenovaná slova	
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		vlastní jména	
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění			slovní druhy

Český jazyk a literatura	3. ročník	
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		pád, číslo, rod a životnost podstatných jmen osoba, číslo a čas sloves souvětí a věta jednoduchá
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	párové souhlásky uvnitř slov
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná		abeceda
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		stavba slova
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		slova souznačná a protikladná
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		slova mnohoznačná
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		slova významem souřadná, nadřazená a podřazená
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		vyjmenovaná slova
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		vlastní jména
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slovní druhy
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		pád, číslo, rod a životnost podstatných jmen osoba, číslo a čas sloves souvětí a věta jednoduchá
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty	plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu	vypravování

Český jazyk a literatura	3. ročník	
přiměřeného rozsahu a náročnosti	a náročnosti	
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		přísluví
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v		vypravování podle obrázkové osnovy

Český jazyk a literatura	3. ročník	
rozhovoru		
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		přísluví
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně		popis předmětu

Český jazyk a literatura	3. ročník	
dýchá a volí vhodné tempo řeči		
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		přísluví
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis

Český jazyk a literatura	3. ročník	
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		přísluví
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nápis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka

Český jazyk a literatura	3. ročník	
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		příслови
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti		vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozvánka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá		příслови

Český jazyk a literatura	3. ročník	
sdělení		
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		příслови
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších,		slova přejatá

Český jazyk a literatura	3. ročník	
odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti		vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		přísluví
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty	píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje	vypravování

Český jazyk a literatura	3. ročník	
přiměřeného rozsahu a náročnosti	písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		přísluví
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v		vypravování podle obrázkové osnovy

Český jazyk a literatura	3. ročník	
rozhovoru		
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		popis předmětu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		přísluví
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	vypravování
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti		nadpis, osnova,
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru		vypravování podle obrázkové osnovy
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		reprodukce textu
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně		popis předmětu

Český jazyk a literatura	3. ročník	
dýchá a volí vhodné tempo řeči		
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích		dopis
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		adresa
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním		pozdávka
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		popis činnosti, postup
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení		přísluví
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		rozhovor
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		slova přejatá
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		základní formy společenského styku
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	pohádky – vyprávění, dramatizace
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		čeští pohádkáři
		příběhy o zvířatech
		příběhy s dětským hrdinou
		dobrodružná literatura
		naučná literatura
		poezie a próza
		bajka, pověst
		charakteristika literární postavy, děje a prostředí
		divadlo
	lidové zvyky a tradice	

Český jazyk a literatura	3. ročník	
		dětské časopisy mimočítanková četba
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	vyjadřuje své pocity z přečteného textu	pohádky – vyprávění, dramatizace
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		čeští pohádkáři
		příběhy o zvířatech
		příběhy s dětským hrdinou
		dobrodružná literatura
		naučná literatura
		poezie a próza
		bajka, pověst
		charakteristika literární postavy, děje a prostředí
		divadlo
		lidové zvyky a tradice
		dětské časopisy
		mimočítanková četba
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	pohádky – vyprávění, dramatizace
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		čeští pohádkáři
		příběhy o zvířatech
		příběhy s dětským hrdinou
		dobrodružná literatura
		naučná literatura
		poezie a próza
		bajka, pověst
		charakteristika literární postavy, děje a prostředí
		divadlo
		lidové zvyky a tradice
		dětské časopisy
		mimočítanková četba

Český jazyk a literatura	3. ročník	
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	pohádky – vyprávění, dramatizace
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		čeští pohádkáři
		příběhy o zvířatech
		příběhy s dětským hrdinou
		dobrodružná literatura
		naučná literatura
		poezie a próza
		bajka, pověst
		charakteristika literární postavy, děje a prostředí
		divadlo
		lidové zvyky a tradice
		dětské časopisy
		mimočítanková četba
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.2.2 péče o dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
3.1 rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů		

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k učení	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	poznává kořen slov, předpony a přípony slov	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
	Rozpoznávání sloves	
	Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves	
	Časování sloves	
	Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves	
		Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Poznávání přídavných jmen
		Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek
		Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	rozlišuje slova příbuzná	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
	Rozpoznávání sloves	
	Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves	
	Časování sloves	
	Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves	
	Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů	
	Poznávání přídavných jmen	
		Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	chápe pojmy předpona a předložka	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
	Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves	
	Časování sloves	
	Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves	
	Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů	
	Poznávání přídavných jmen	
	Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek	
		Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	zvládá psaní bě-bje, pě, vě-vje,mě-mně v jednoduchých případech	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
		Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves
	Časování sloves	
	Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves	
	Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů	
	Poznávání přídavných jmen	
	Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek	
Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov		
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	vyhledá podstatná jména v textu	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
		Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves
		Časování sloves
	Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves	
	Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů	
	Poznávání přídavných jmen	
	Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek	
Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov		
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	určuje vzor, rod, číslo, pád podst. jmen	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
		Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves
		Časování sloves
		Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves
		Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů
		Poznávání přídavných jmen
		Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek
		Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	píše správně vlastní jména	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
		Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves
		Časování sloves
		Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves
		Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů
		Poznávání přídavných jmen
		Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek
		Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová		určuje osobu, číslo, čas a způsob u sloves
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
		Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves
		Časování sloves
		Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves
		Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů
		Poznávání přídavných jmen
		Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek
		Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	časuje slovesa	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – podobnost hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
		Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves
		Časování sloves
		Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves
		Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů
		Poznávání přídavných jmen
		Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek
		Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
		ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména Rozpoznávání sloves Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves Časování sloves Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů Poznávání přídavných jmen Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	poznává zájmena a číslovky	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen -

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
		Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves
		Časování sloves
		Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves
		Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů
		Poznávání přídavných jmen
		Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek
		Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	ovládá řady vyjmenovaných slov	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves Časování sloves Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů Poznávání přídavných jmen Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	zvládá pravopis vyjmenovaných slov	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména Rozpoznávání sloves Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves Časování sloves

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves Rozlišování jednoduchých a složených slovesných tvarů Poznávání přídavných jmen Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	chápe a používá algoritmus odůvodňování vyjmenovaných slov	Opakování z nižších ročníků – měkké a tvrdé souhlásky – pravopis u, ů, ú – spodoba hlásek na konci a uvnitř slov – abeceda
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba a význam slov
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Určování kořenu slov, předpony a přípony
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Slova příbuzná
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Rozdílnost předpony a předložky - vyjma s, z, vz
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Pravopis psaní bě-bje, pě, vě-vje, mě-mně
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		Rozpoznávání podstatných jmen
		Určování vzoru, rodu, čísla a pádu podstatných jmen - vlastní jména
		Rozpoznávání sloves
	Určování osoby, čísla, času a způsobu sloves	
	Časování sloves	
	Rozlišování určitých a neurčitých tvarů sloves Rozlišování jednoduchých a složených slovesných	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		tvarů Poznávání přídavných jmen Poznávání, určování a vyhledávání zájmen a číslovek Osvojení řad vyjmenovaných slov Poznávání příbuzných slov k vyjmenovaným slovům, osvojení algoritmu odůvodňování vyjmenovaných slov
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	vypráví na přiměřené úrovni zážitků, příběh apod. písemnou a ústní formou	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu Úprava psaného textu Velká tiskací písmena Jasné, srozumitelné vyjadřování Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	chápe a používá správné významy slov	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu Úprava psaného textu Velká tiskací písmena Jasné, srozumitelné vyjadřování Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	tvoří vyprávění podle osnovy, sestaví jednoduchou osnovu	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu Úprava psaného textu Velká tiskací písmena Jasně, srozumitelně vyjadřování

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	rozčlení text na odstavce	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu Úprava psaného textu

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Velká tiskací písmena Jasné, srozumitelné vyjadřování Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručky, zásilky, telegramu, průvodky Nácik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	umí vytvořit nadpis	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
		Jasně, srozumitelné vyjadřování
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání
		Popis – hlavní zásady
		Popis pracovního postupu
		podle časové následnosti
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	dbá na správné tvary písmen a úpravu např. poznámek a zápisů v sešitech	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě		Správné tvary písma

Český jazyk a literatura	4. ročník	
vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu Úprava psaného textu Velká tiskací písmena Jasné, srozumitelné vyjadřování Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	píše s jistotou velká tiskací písmena	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační		Tvorba nadpisu

Český jazyk a literatura	4. ročník	
situace		
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písma
		Jasně, srozumitelné vyjadřování
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání
		Popis – hlavní zásady
		Popis pracovního postupu
		podle časové následnosti
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	telefonuje, posílá	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
		Jasně, srozumitelné vyjadřování
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání
		Popis – hlavní zásady
		Popis pracovního postupu
		podle časové následnosti
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	sms a email	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět

Český jazyk a literatura	4. ročník			
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce		
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu		
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma		
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu		
		Úprava psaného textu		
		Velká tiskací písmena		
		Jasně, srozumitelné vyjadřování		
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát		
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání		
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání		
		Popis – hlavní zásady		
		Popis pracovního postupu		
		podle časové následnosti		
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti		
		1. seznámení s osnovou popisu		
		Určování podstatných znaků a informací		
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky		
		Nácvik hůlkového písma		
		ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	formuluje ústně i písemně své přání, požádání o něco , poděkování	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
		ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností			

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
		Jasně, srozumitelné vyjadřování
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání
		Popis – hlavní zásady
		Popis pracovního postupu
		podle časové následnosti
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas		napíše a pošle dopis,
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	Vypravování zážitků z prázdnin	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
		Jasně, srozumitelné vyjadřování
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání
		Popis – hlavní zásady
		Popis pracovního postupu
		podle časové následnosti
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	pohled a adresu	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v		Vypravování zážitků z prázdnin

Český jazyk a literatura	4. ročník	
textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
		Jasně, srozumitelně vyjadřování
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání
		Popis – hlavní zásady
		Popis pracovního postupu
		podle časové následnosti
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné	napiše inzerát a	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma,

Český jazyk a literatura	4. ročník	
texty potichu i nahlas		antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
		Jasně, srozumitelně vyjadřování
		Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání
		Pohled, dopis, adresa, blahopřání
		Popis – hlavní zásady
		Popis pracovního postupu
		podle časové následnosti
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	reklamu	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
	Jasně, srozumitelně vyjadřování	
	Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát	
	Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání	
	Pohled, dopis, adresa, blahopřání	
	Popis – hlavní zásady	
	Popis pracovního postupu	
	podle časové následnosti	
	Popis zvířete, věci, osoby, činnosti	
	1. seznámení s osnovou popisu	
Určování podstatných znaků a informací		

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	popisuje na přiměřené úrovni pracovní postup, zvíře, věc, osobu, činnost	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
	Jasně, srozumitelně vyjadřování	
	Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát	
	Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání	
	Pohled, dopis, adresa, blahopřání	
	Popis – hlavní zásady	
	Popis pracovního postupu	
	podle časové následnosti	
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	používá a chápe osnovu	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
	Jasně, srozumitelně vyjadřování	
	Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát	
	Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání	
	Pohled, dopis, adresa, blahopřání	
	Popis – hlavní zásady	
		Popis pracovního postupu

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		podle časové následnosti
		Popis zvířete, věci, osoby, činnosti
		1. seznámení s osnovou popisu
		Určování podstatných znaků a informací
		Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky
		Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	vyhledává podstatné	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu
		Úprava psaného textu
		Velká tiskací písmena
	Jasně, srozumitelné vyjadřování	
	Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát	
	Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání	
	Pohled, dopis, adresa, blahopřání	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	znaky	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu Úprava psaného textu Velká tiskací písmena Jasné, srozumitelné vyjadřování Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	a informace v popisu	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu Úprava psaného textu Velká tiskací písmena

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Jasné, srozumitelné vyjadřování Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	vyplňuje jednoduché	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Správné tvary písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává		při respektování osobního rukopisu

Český jazyk a literatura	4. ročník	
je		Úprava psaného textu Velká tiskací písmena Jasně, srozumitelné vyjadřování Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	tiskopisy	Spisovná slova, citově zabarvená slova, synonyma, antonyma
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Vypravování zážitků z prázdnin
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Vypravování podle obrázkové osnovy, sestavení osnovy s časovou posloupností
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Pořádek slov a vět
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Členění textu na odstavce
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		Tvorba nadpisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s		Správné tvary písma

Český jazyk a literatura	4. ročník	
dodržení časové posloupnosti		
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je		při respektování osobního rukopisu Úprava psaného textu Velká tiskací písmena Jasné, srozumitelné vyjadřování Telefonování, sms, e-mail, reklama, inzerát Písemné a ústní přání, požádání a poděkování, pozvání Pohled, dopis, adresa, blahopřání Popis – hlavní zásady Popis pracovního postupu podle časové následnosti Popis zvířete, věci, osoby, činnosti 1. seznámení s osnovou popisu Určování podstatných znaků a informací Vyplnění poštovní poukázky, doručenky, zásilky, telegramu, průvodky Nácvik hůlkového písma
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	zdokonaluje čtení s porozuměním	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova Tvorba vlastních textů Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scény, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	čte plynule s porozuměním, nahlas přiměřené texty	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu Čtení populárně naučného textu Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace Tiché a uvědomělé čtení Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	zná znaky pohádek a pověstí	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí

Český jazyk a literatura	4. ročník	
schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	orientuje se v ději	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	chápe význam, vznik a způsoby šíření pohádek a pověstí	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	volně reprodukuje a tvořit texty	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
	Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Tiché a uvědomělé čtení Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	snaží se správně a výrazně číst	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	tvoří samostatně vlastní text	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	zvládá plynulé čtení uměleckých textů	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	vyjadřuje pocity z četby, poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení,	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	převypráví obsah textu	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	pozná dobrodružnou literaturu, vyzná se v ději, hodnotí hlavní postavy, sestavuje osnovu	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	chápe pojmy spisovatel a ilustrátor	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	zvládne tiché a uvědomělé čtení	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
	Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu Čtení populárně naučného textu Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace Tiché a uvědomělé čtení Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	zkouší řešit stresové situace v životě na modelových textech	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a		Správné a výrazné čtení

Český jazyk a literatura	4. ročník	
neuměleckých textů		
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova Tvorba vlastních textů Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu Čtení populárně naučného textu Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace Tiché a uvědomělé čtení Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	poznává zvyky a tradice, rozumí pranostikám, umí zpívat koledy a lidové písně	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	chápe pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu –

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		recitace Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	výrazně recituje přiměřené texty – básně	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
Tiché a uvědomělé čtení		
	Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	pokouší se o vlastní tvorbu básní	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlíšení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	předvádí scénku, hříčku	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		divadelních, filmových nebo televizních představení Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu Čtení populárně naučného textu Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace Tiché a uvědomělé čtení Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	rozlišuje druhy filmů, určí postavy okolo filmu	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává	navštěvuje kino, divadlo, knihovnu	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o

Český jazyk a literatura	4. ročník	
je		přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman,

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	beseduje o umění	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
		Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Vlastní tvorba básní Dramatizace – nácvik scénky, krátké hříčky, čtení po rolích Odlišení verše od prózy Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	vyhledává informace v dětských encyklopediích	Pohádky a pověsti jako zdroj zážitků, poznatků o přírodě, zvířatech a lidech
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Orientace v ději a znaky pohádek a pověstí
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Správné a výrazné čtení
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Volná reprodukce textů-osnova
		Tvorba vlastních textů
		Správné a plynulé čtení uměleckých textů, správné frázování a přirozená intonace
		Vyjádření pocitů z četby, z poslechu pořadů, z divadelních, filmových nebo televizních představení
		Vyprávění obsahu, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení textu
		Čtení populárně naučného textu
		Dobrodružná literatura, jejich znaky, dějová a časová posloupnost, práce s osnovou
		Pojmy spisovatel, ilustrátor, hlavní postavy-jejich hodnocení a dramatizace
		Tiché a uvědomělé čtení
Stresové situace v životě-úspěšnost ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina – příběhy		

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		s dětským hrdinou
		Zvyky a tradice, pranostiky, koledy a písně
		Pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, rytmus, přízvuk
		Výrazný přednes s prvky uměleckého přednesu – recitace
		Vlastní tvorba básní
		Dramatizace – nácvik scény, krátké hříčky, čtení po rolích
		Odlišení verše od prózy
		Film, postavy okolo filmu – režisér, kameraman, scénárista
		Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení
		Besedy o knihách, autoři a ilustrátoři dětských knih
		Dětské encyklopedie, vyhledávání informací
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1.1 – pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
6.1.2 – různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce; rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem; hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od stereotypů zobrazovaných médií jako reprezentace reality); vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje); identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá; identifikace zjednodušených mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
6.1.3 - příklady pravidelností v uspořádání mediovaných sdělení, zejména ve zpravodajství (zpravodajství jako vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií); principy sestavování zpravodajství a jejich identifikace, pozitivní principy (význam a užitečnost), zezábavňující principy (negativita, blízkost, jednoduchost, přítomnost); příklady stavby a uspořádání zpráv (srovnávání titulních stran různých deníků) a dalších mediálních sdělení (například skladba a výběr sdělení v časopisech pro dospívající)		

Český jazyk a literatura	4. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
6.1.4 – identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení; výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci; prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
6.2.1 uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení; tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení		

Český jazyk a literatura	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	stavba slova	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	správně napíše a odůvodní tvrdé a měkké i/y v kořenech slov na základě znalosti řady vyjmenovaných slov	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	rozpozná ohebné a neohebné druhy slov	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	předložky a předpony /s,z, s-,z-/	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	skupiny bě/bje, vě/vje, mě/mně	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	určí správně rod, číslo a pád podstatných jmen	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	skloňuje podstatná jména rodu středního ve všech pádech	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	přiřazuje podst.jm. rodu stř. ke vzorům	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	skloňuje podst.jm. rodu ženského ve všech pádech přiřazuje podst. jm. rodu ženského ke vzorům	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	skloňuje podst. jm. rodu mužského ve všech pádech	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	rozliší rod mužský životný a neživotný	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	přiřazuje podst. jm. rodu mužského ke vzorům	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	poznává slovesa v textu	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	zvládne určit osobu, číslo, čas a způsob (mimo podm.)	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	rozliší slovesný tvar jednoduchý a složený	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	pozná zvrtný tvar slovesa	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	určí základní skladební dvojici dokáže graficky znázornit vztahy a závislosti základních členů ve větě	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v příčestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	správně doplňuje i/y v příčestí minulém v jednoduchých případech	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	pozná druhy přídavných jmen – pravopis	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změnění větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	odvozuje př. jm.od jmen zakončených na –s/-ský,-ští	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	správně píše vlastní jména národností, států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin a časopisů	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	seznámení s druhy zájmen	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	zájmena osobní	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	číslovky – druhy	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	věta jednoduchá a souvětí	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	zvládá psaní mě- mně, vě- vje, bě- bje v jednoduchých případech	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí,		Procvičování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vhodně změnit větu jednoduchou v souvětí		
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	určuje počet vět v souvětí, nachází spojovací výrazy, píše vzorec souvětí, přímá řeč	Kořen, přípona, předpona.
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Vyjmenovaná slova
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy ohebné
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Slovní druhy neohebné
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Užití předložky a předpony
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí		Procvičování
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Podstatná jména - rod, číslo, pád
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Skloňování podstatných jmen rodu středního
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu ženského, zařazování ke vzorům
		Skloňování podstatných jmen rodu mužského
		Rod mužský životný a neživotný
		Shrnutí a procvičování učiva o podstatných jménech
		Poznávání sloves
		Určování osoby, čísla a času
		Zvratná slovesa
		Slovesné tvary jednoduché a složené

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Úvod do soustavy slovesných způsobů
		Skladba-podmět a přísudek
		Podmět-holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný
		Shoda podmětu s přísudkem
		Psaní koncovek v přičestí minulém v jednoduchých případech
		Shoda s nevyjádřeným podmětem a se skladebnou skupinou v podmětu (několikanásobný podmět)
		Poznávání druhů přídavných jmen
		Vlastní jména národností a víceslovné názvy států, zkratky, názvy uměleckých děl, novin, časopisů
		Určování.
		Rozlišování číslovek v textu, skloňování základních číslovek.
		Stavba souvětí, spojovací výrazy, vzorec souvětí
		Pravopis mě-mně, vě-vje, bě-bje.
		Interpunkce u řeči přímé.
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	zvládá telefonovat	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelně vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu, pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a		Sestavení pozvánky např.

Český jazyk a literatura	5. ročník	
tempo podle svého komunikačního záměru		
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maškarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Popis pracovního postupu
		Popis zvířete, věci, osoby
		Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu
		Sestavení zprávy a oznámení
		Úprava psaného textu
		Napsání a podání inzerátu
		Opakování všech dílčích úkolů
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	srozumitelně a jasně se vyjadřuje píše sms zprávu, pohled a dopis	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelně vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu, pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační		na maškarní ples, sportovní akci

Český jazyk a literatura	5. ročník	
situace		
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Popis pracovního postupu Popis zvířete, věci, osoby Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu Sestavení zprávy a oznámení Úprava psaného textu Napsání a podání inzerátu Opakování všech dílčích úkolů
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	je schopen vypravovat zážitek, příběh písemnou i ústní formou	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelně vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu, pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maškarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu

Český jazyk a literatura	5. ročník	
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Popis pracovního postupu Popis zvířete, věci, osoby Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu Sestavení zprávy a oznámení Úprava psaného textu Napsání a podání inzerátu Opakování všech dílčích úkolů
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	zvládá vyprávět podle osnovy a také sám osnovu sestavit	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelně vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu, pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maškarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Popis pracovního postupu Popis zvířete, věci, osoby Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		v popisu
		Sestavení zprávy a oznámení
		Úprava psaného textu
		Napsání a podání inzerátu
		Opakování všech dílčích úkolů
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	píše pozvánky na různé společenské akce	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelně vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu, pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maskarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Popis pracovního postupu
		Popis zvířete, věci, osoby
		Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu
		Sestavení zprávy a oznámení
		Úprava psaného textu

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Napsání a podání inzerátu
		Opakování všech dílčích úkolů
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	na přiměřené úrovni popíše pracovní postup, zvíře, věc, osobu	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelně vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu, pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maškarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Popis pracovního postupu
		Popis zvířete, věci, osoby
		Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu
		Sestavení zprávy a oznámení
		Úprava psaného textu
		Napsání a podání inzerátu
		Opakování všech dílčích úkolů
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné	používá a chápe osnovu	Telefonický rozhovor

Český jazyk a literatura	5. ročník	
texty potichu i nahlas		
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelně vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu, pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maškarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Popis pracovního postupu
		Popis zvířete, věci, osoby
		Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu
		Sestavení zprávy a oznámení
		Úprava psaného textu
		Napsání a podání inzerátu
		Opakování všech dílčích úkolů
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	rozpoznává podstatné a nepodstatné informace v popisu	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace		Jasně a srozumitelně vyjadřování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
zaznamenává		
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu, pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maškarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti		Popis pracovního postupu
		Popis zvířete, věci, osoby
		Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu
		Sestavení zprávy a oznámení
		Úprava psaného textu
		Napsání a podání inzerátu
		Opakování všech dílčích úkolů
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	dokáže sestavit zprávu a oznámení	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelně vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání

Český jazyk a literatura	5. ročník	
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu,pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maškarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti		Popis pracovního postupu
		Popis zvířete, věci, osoby
		Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu
		Sestavení zprávy a oznámení
	Úprava psaného textu	
	Napsání a podání inzerátu	
	Opakování všech dílčích úkolů	
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	orientuje se v psaní a podávání inzerátu	Telefonický rozhovor
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává		Jasně a srozumitelné vyjadřování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Požádání o pomoc, omluva, přání
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta		Psaní sms zprávy, dopisu,pohledu
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor,		Sestavování osnovy a vypravování podle osnovy

Český jazyk a literatura	5. ročník	
zanechá vzkaz na záznamníku		
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě		Vypravování na téma Vánoce, Velikonoce
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Sestavení pozvánky např.
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace		na maškarní ples, sportovní akci
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry		Popis a sestavování osnovy k popisu
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti		Popis pracovního postupu
		Popis zvířete, věci, osoby
		Rozpoznávání podstatných a nepodstatných informací v popisu
		Sestavení zprávy a oznámení
		Úprava psaného textu
	Napsání a podání inzerátu	
	Opakování všech dílčích úkolů	
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	snaží se správně a výrazně číst	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
	Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací	

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	užívá přímé řeči v dramatizaci krátkých textů	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	je schopen volně reprodukovat přečtený text	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	dokáže sestavit osnovu přečteného textu	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací Rozlišování různých literárních žánrů Prohlubování znalostí základů literatury Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	vyhledává v textu informace a zaznamenávat je	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	rozlišuje různé literární žánry	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	orientuje se v hlavních uměleckých oborech	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších,		Reprodukce textu

Český jazyk a literatura	5. ročník	
odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	orientuje se v pojmech, spisovatelích a ilustrátorech	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném	je schopen na modelových situacích řešit stresové	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem

Český jazyk a literatura	5. ročník	
frázování a tempu literární texty přiměřené věku	situace v životě	
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	dokáže rozpoznat manipulativní komunikaci v reklamě	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
	Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich	
	Stresové situace v životě- neúspěch ve škole,	

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	zná některé významné osobnosti české literatury	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	vyhledává a zaznamenává si informace z textu	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury,

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	rozlišuje literární žánry- bajka, pověst, pohádka, povídka, poezie –próza, lyrika- epika	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	je schopen užívat přímé řeči v dramatizaci krátkých textů	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu
		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		Prohlubování znalostí základů literatury Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	chápe pojmy poezie, báseň, rým, verš, sloka, přirovnání, hádanka, říkanky	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Sestavení osnovy krátkého textu Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací Rozlišování různých literárních žánrů Prohlubování znalostí základů literatury Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	výrazně recituje básně, přednáší literární texty (jednoduché)	Četba s přirozenou intonací a správným přízvukem
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Užití přímé řeči v dramatizaci textu
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Reprodukce textu
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle		Sestavení osnovy krátkého textu

Český jazyk a literatura	5. ročník	
pokynů učitele a podle svých schopností		Četba jako zdroj nových poznatků a prožitků, jako zdroj informací
		Rozlišování různých literárních žánrů
		Prohlubování znalostí základů literatury
		Rozvoj orientace v hlavních uměleckých oborech
		Poznávání významných osobností české literatury, hudby a výtvarného umění a vyhledávání informací o nich
		Stresové situace v životě- neúspěch ve škole, v kolektivu, šikana, rasismus, nefunkční rodina, manipulativní komunikace reklamy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1.1 pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
6.1.3 příklady pravidelností v uspořádání mediovaných sdělení, zejména ve zpravodajství, sestavování zpravodajství a jejich identifikace, pozitivní principy, zezábavňující principy (negativita, blízkost, jednoduchost, přítomnost); příklady stavby a uspořádání zpráv a dalších mediálních sdělení (například skladba a výběr sdělení v časopisech pro dospívající)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
6.1.4 identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení; výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci; prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
6.1.5 organizace a postavení médií ve společnosti; faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování; způsoby financování médií a jejich dopady; vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy; role médií v každodenním životě jednotlivce		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
6.1.2 různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce; rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem; hlavní rysy reprezentativnosti, vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti, identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá; identifikace		

Český jazyk a literatura	5. ročník	
zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
6.2.1 uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení; tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení		

Český jazyk a literatura	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	odliší spisovný a nespisovný jazykový projev	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	používá samostatně slovníky pro určení významu slova	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	vnímá spodobu znělosti	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	snaží se chápat zásady tvoření českých slov	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	využívá slovní zásobu při stylistických cvičeních	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	osvojuje si pravopis jmen vlastních a jednoduchých názvů zeměpisných	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	pracuje s druhy přídavných jmen	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	zařazuje přídavná jména ke vzorům	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	zvládá pravopis	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozpoznává druhy zájmen a číslovek	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	vyhledává jejich tvary v textu	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	utvrzuje si učivo o shodě přísudku s podmětem	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovní, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozlišuje základní větné členy	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozlišuje rozvíjející větné členy	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozlišuje větu jednoduchou a souvětí, větu hlavní a vedlejší	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	využívá poznatků o stavbě věty jednoduché ve stylistických cvičeních	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	využívá jazykové prostředky v různých komunikačních situacích	Národní jazyk
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Spisovný jazyk, obecná čeština Jazykové příručky – používání
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Skupiny souhlásek, jejich výslovnost a pravopis – bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Zdvojené souhlásky i-y po obojetných souhláskách
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Stavba slova (předpona, kořen, přípona, koncovka)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Tvoření slov odvozováním

Český jazyk a literatura	6. ročník	
lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Slova příbuzná Podstatná jména – mluvnické kategorie, pravopis koncovek Vlastní jména osobní, místní + pravopis Přídavná jména – druhy, vzory, skloňování, pravopis Zájmena – druhy, pravopis, používání ve větách Číslovky – druhy, pravopis, používání ve větách + Slovesa- slovesné kategorie, pravopis Základní větné členy, rozvíjející větné členy Podmět vyjádřený a nevyjádřený Přísudek slovesný, jmenný Věta jednoduchá Souvětí – věty hlavní a vedlejší
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	vyjádří ústně či písemně své zážitky	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Zpráva, oznámení, pozvánka

Český jazyk a literatura	6. ročník	
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	čte s porozuměním, formuluje hlavní myšlenky textu	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků) Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Zpráva, oznámení, pozvánka
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků) Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	obohacuje si slovní zásobu	
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou		

Český jazyk a literatura	6. ročník	
komunikační situaci		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Zpráva, oznámení, pozvánka
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenko, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	používá jazykové prostředky pro danou komunikační situaci	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z		Zpráva, oznámení, pozvánka

Český jazyk a literatura	6. ročník	
přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	porovnává významy slov	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Zpráva, oznámení, pozvánka
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	odliší podstatné a okrajové informace	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)

Český jazyk a literatura	6. ročník	
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Zpráva, oznámení, pozvánka
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenko, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	uvědomuje si posloupnost děje	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá		Zpráva, oznámení, pozvánka

Český jazyk a literatura	6. ročník	
klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	dokáže sestavit jednoduchou zprávu a oznámení	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Zpráva, oznámení, pozvánka
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)

Český jazyk a literatura	6. ročník	
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	umí vyjádřit hlavní myšlenky textu	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Zpráva, oznámení, pozvánka
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	umí vypsát nejdůležitější body, dokáže souvisle vyjádřit své názory, myšlenky, pocity	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních,		Popis

Český jazyk a literatura	6. ročník	
nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Zpráva, oznámení, pozvánka
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů, získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	Vypravování ústní i písemné (podle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků)
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Výstižná dějová slovesa
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Jazykové prostředky vypravování (dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Zpráva, oznámení, pozvánka
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jak se učíme Dopis, pohlednice, adresa Složenka, průvodka, zprávy SMS Člověk ve společnosti – pozdravy, vyřizování vzkazů,

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		získávání informací (ve škole, v obchodě, v dopravním prostředku, na nádraží, na poště)
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	orientuje se ve starověké mytologii	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
Skrytá satira		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	pracuje s národními pověstmi	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry

Český jazyk a literatura	6. ročník	
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
Skrytá satira		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	seznamuje se s lidovou tvořivostí	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		Lyricko-epické žánry Cestopis Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti Knižní ilustrace Vědeckofantastická díla Povídky Humor, dějové zápletky inspirované přírodou Skrytá satira
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	dokáže rozlišit vypravování v 1. a 3. osobě	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
	Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti	
	Knižní ilustrace	
	Vědeckofantastická díla Povídky Humor, dějové zápletky inspirované přírodou	

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		Skrytá satira
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	oceňuje kladné vlastnosti hlavního hrdiny	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
Skrytá satira		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	dramatizuje text	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých		Lidové báje

Český jazyk a literatura	6. ročník	
schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
		Skrytá satira
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	umí vytvořit příběh na základě skutečné události nebo vlastní zkušenosti	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		Cestopis Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti Knižní ilustrace Vědeckofantastická díla Povídky Humor, dějové zápletky inspirované přírodou Skrytá satira
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	chápe vztah člověka k přírodě	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legends
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
	Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti	
	Knižní ilustrace	
	Vědeckofantastická díla	
	Povídky	
	Humor, dějové zápletky inspirované přírodou	
	Skrytá satira	

Český jazyk a literatura	6. ročník	
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	ocení odvahu lidí	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
Skrytá satira		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	prožívá dobrodružné příběhy s hrdiny	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů		Lidové báje

Český jazyk a literatura	6. ročník	
literární teorie		
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
		Skrytá satira
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	učí se pochopit neodmyslitelný vztah člověk – příroda, zvířata	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
		Skrytá satira
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	dokáže reprodukovat přečtený text	Rozdělení literatury
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
		Skrytá satira
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text,	reprodukuje text na základě vlastní četby	Rozdělení literatury

Český jazyk a literatura	6. ročník	
jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Epické žánry
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Lidové báje
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Pověsti, Pověsti regionální
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Mýty
		Legendy
		Lidová tvorba
		Lyricko-epické žánry
		Cestopis
		Epika – povídky historické, dobrodružné, ze současnosti
		Knižní ilustrace
		Vědeckofantastická díla
		Povídky
		Humor, dějové zápletky inspirované přírodou
		Skrytá satira
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		

Český jazyk a literatura	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozlišuje slovní druhy	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
	Rod činný, trpný	
	Slova neohebná	
	Rozlišování neohebných slov	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Příslovce Stupňování příslovcí Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy Psaní velkých písmen Nauka o tvoření slov Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	orientuje se v oblasti druhů podstatných jmen	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	prohlubuje své znalosti v pravopise jmen vlastních a názvů zeměpisných	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
	Rod činný, trpný	
	Slova neohebná	
Rozlišování neohebných slov		
Příslovce		
	Stupňování příslovcí	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Příslovečné spřežky, další neohebné slovní druhy Psaní velkých písmen Nauka o tvoření slov Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	podstatných. jmen	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle		Zájmena

Český jazyk a literatura	7. ročník	
komunikační situace ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovčí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	snaží se určovat mluvnické kategorie přídavných jmen	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Příslovečné spřežky, další neohebné slovní druhy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Psaní velkých písmen Nauka o tvoření slov Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozeznává druhy přídavných jmen, stupňuje je	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	ověřuje pravopis přídavných jmen	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
Rozlišování neohebných slov		
Příslovce		
Stupňování příslovcí		
Příslovečné spřežky, další neohebné slovní druhy		
Psaní velkých písmen		

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Nauka o tvoření slov Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	snaží se o použití vhodných tvarů zájmen skloňuje číslovky	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis		Procvičování probraného učiva

Český jazyk a literatura	7. ročník	
lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	určí u sloves rod	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Příslovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
Psaní velkých písmen		
Nauka o tvoření slov		

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	začíná rozeznávat spojky podřadivé a souřadivé	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovoslovní, morfologický i syntaktický ve		Procvičování probraného učiva Číslovky

Český jazyk a literatura	7. ročník	
věty jednoduché i souvětí		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, přísllovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná	vyhledává v textu částice a citoslovce	Podstatná jména

Český jazyk a literatura	7. ročník	
cizí slova		
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	užívá při psaní velkých a malých písmen správných pravidel	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva Číslovky Druhy číslovek

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Pravopis Skloňování číslovek Slovesa Mluvnické kategorie sloves Shoda přísudku s podmětem Rod činný, trpný Slova neohebná Rozlišování neohebných slov Příslovce Stupňování příslovcí Příslopečné spřežky, další neohebné slovní druhy Psaní velkých písmen Nauka o tvoření slov Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslopečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	orientuje se v psaní vlastních a obecných názvů	Podstatná jména

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	používá samostatně slovníky pro určení významu slova	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva Číslovky Druhy číslovek Pravopis

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Příslopečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	orientuje se v Pravidlech českého pravopisu	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a		Přídavná jména

Český jazyk a literatura	7. ročník	
zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	vysvětluje způsoby obohacování slovní zásoby	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
	Druhy číslovek	
	Pravopis	
	Skloňování číslovek	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Slovesa Mluvnické kategorie sloves Shoda přísudku s podmětem Rod činný, trpný Slova neohebná Rozlišování neohebných slov Příslovce Stupňování příslovcí Příslovečné spřežky, další neohebné slovní druhy Psaní velkých písmen Nauka o tvoření slov Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozeznává slovo odvozené, složené a zkrácené	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená		Přídavná jména

Český jazyk a literatura	7. ročník	
pojmenování, zvláště ve frazémeh		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovoslovní, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Přísluvce
		Stupňování přísluvců
		Přísluvcečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	vybere vhodné slovo z řady synonym	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, přísllovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	vytvoří ke slovu synonymum, antonymum, příklad homonyma	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozlišuje větu dvojčlennou a jednočlennou	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
	Slovesa	
		Mluvnické kategorie sloves

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Shoda přísudku s podmětem Rod činný, trpný Slova neohebná Rozlišování neohebných slov Příslovce Stupňování příslovcí Příslovečné spřežky, další neohebné slovní druhy Psaní velkých písmen Nauka o tvoření slov Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	určuje základní větné členy a jejich druhy	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého		Stupňování

Český jazyk a literatura	7. ročník	
pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Příslovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	určuje přívlastek shodný a neshodný, má povědomí o přívlastku několikanásobném a postupně rozvíjejícím, těsným a volném	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
	Pravopis	
	Skloňování číslovek	
	Slovesa	
		Mluvnické kategorie sloves Shoda přísudku s podmětem

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovčí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	snaží se určovat druhy větných členů	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími		Stupňování

Český jazyk a literatura	7. ročník	
slovníky a příručkami		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Příslovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozliší větu hlavní a vedlejší	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
	Pravopis	
	Skloňování číslovek	
	Slovesa	
	Mluvnické kategorie sloves	
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovčí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, přísllovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	vytváří jednoduchá souvětí	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslovce
		Stupňování příslovcí
		Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	pracuje s druhy vedlejších vět	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Pravopis -ský, -cký
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
	Rod činný, trpný	
	Slova neohebná	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Rozlišování neohebných slov Příslovce Stupňování příslovčí Přísllovečné spřežky, další neohebné slovní druhy Psaní velkých písmen Nauka o tvoření slov Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Zkracování slov, zkratky a slova zkratková Věta jednočlenná, dvojčlenná, Ekvivalent, druhy jednočlenných vět Větné členy Rozbor věty jednoduché Shoda podmětu a přísudku Předmět, přívlastek, příslovečná určení a jejich druhy Věta hlavní a vedlejší Jednoduchá souvětí Určování druhů vedlejších vět Vyhledávání spojovacích výrazů Souhrnné opakování
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	pracuje s různými texty a poznámkami	Podstatná jména
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Přídavná jména
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Stupňování
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné		Pravopis -ský, -cký

Český jazyk a literatura	7. ročník	
tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zájmena
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Procvičování probraného učiva
		Číslovky
		Druhy číslovek
		Pravopis
		Skloňování číslovek
		Slovesa
		Mluvnické kategorie sloves
		Shoda přísudku s podmětem
		Rod činný, trpný
		Slova neohebná
		Rozlišování neohebných slov
		Příslowce
		Stupňování příslovčí
		Příslowčné spřežky, další neohebné slovní druhy
		Psaní velkých písmen
		Nauka o tvoření slov
		Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování
		Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním
		Zkracování slov, zkratky a slova zkratková
		Věta jednočlenná, dvojčlenná,
		Ekvivalent, druhy jednočlenných vět
		Větné členy
		Rozbor věty jednoduché
		Shoda podmětu a přísudku
		Předmět, přívlastek, příslowčná určení a jejich druhy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Věta hlavní a vedlejší
		Jednoduchá souvětí
		Určování druhů vedlejších vět
		Vyhledávání spojovacích výrazů
		Souhrnné opakování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	rozvíjí čtenářské schopnosti , vyjádří ústně či písemně své zážitky z různých situací	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
		Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená
		Charakteristika postavy
		Chápání subjektivně zbarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
		Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	formuluje hlavní myšlenky textu	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně,		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna

Český jazyk a literatura	7. ročník	
jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
		Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená
		Charakteristika postavy
		Chápání subjektivně zbarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
		Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	seznamuje se s výstavbou souvislého textu a způsoby jeho členění	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti),

Český jazyk a literatura	7. ročník	
klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	obohacuje si slovní zásobu	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Chápání subjektivně zabarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
		Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	používá jazykové prostředky vhodné pro danou komunikační situaci	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
		Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená
		Charakteristika postavy
		Chápání subjektivně zabarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
		Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	ověřuje fakta porovnáním s dostupnými informačními zdroji	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	dbá na výběr vhodných slov při popisu	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty

Český jazyk a literatura	7. ročník	
přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	odliší podstatné a okrajové informace	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	vyjadřuje se jednoznačně, srozumitelně	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	tvoří vnější , vnitřní charakteristiku (popis osoby)	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
		Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená
		Charakteristika postavy
		Chápání subjektivně zbarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
		Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	zamýšlí se nad chováním druhých (dovede ocenit dobré vlastnosti a rozlišit špatné)	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke		Jazykové příručky, práce s literární výchovou

Český jazyk a literatura	7. ročník	
gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	pracuje s uměleckým textem	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	vyhledává vhodná slovní spojení	Kompozice

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
		Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená
		Charakteristika postavy
		Chápání subjektivně zbarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
	Sestavování životopisu	
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	vnímá krásu přírody a své zážitky přibližuje druhým písemným nebo ústním sdělením	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
		Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená
		Charakteristika postavy
		Chápání subjektivně zbarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
	Sestavování životopisu	
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	dokáže pracovat s textem	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
	Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená	
		Charakteristika postavy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Chápání subjektivně zabarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
		Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	dokáže shromáždit životopisná data	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
		Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená
		Charakteristika postavy
		Chápání subjektivně zabarveného popisu
		Výběr vhodných jazykových prostředků
		Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	vytváří životopis podle obecně daného schématu	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou
		Charakteristika
		Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená
		Charakteristika postavy
	Chápání subjektivně zbarveného popisu	
	Výběr vhodných jazykových prostředků	
Sestavování životopisu		
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	vybírám vhodné jazykové prostředky	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty

Český jazyk a literatura	7. ročník	
přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků Sestavování životopisu
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	využívá podle svých znalostí a schopností poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	Kompozice
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Jazykové prostředky (výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění)
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Formy vypravování – ústní i písemné ze .Popis osoby (charakteristika vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Popis přírody - líčení
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Popis pracovního postupu (práce v domácnosti), návody, recepty
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Jazykové příručky, práce s literární výchovou Charakteristika Synonyma, homonyma, slova citově zbarvená Charakteristika postavy Chápání subjektivně zbarveného popisu Výběr vhodných jazykových prostředků

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Sestavování životopisu
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	charakterizuje základní literární pojmy	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	formuluje vlastní názory na literární dílo	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své		Rozdělení literatury, proza, poezie

Český jazyk a literatura	7. ročník	
četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	výrazně čte	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	používá slovníky k vymezení významů slov	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		regionální Epika – základní principy realistické prózy Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní Epika – povídky Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	seznamuje se s lidovou tvořivostí	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
	Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní	
	Epika – povídky	
	Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	na základě dostupných materiálů srovnává lidové zvyky v různých regionech	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
	Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze	
	Interpretace ukázek z knih, časopisů	
		Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	vyhledává v ději hlubší smysl (jinotaj)	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
	Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze	
	Interpretace ukázek z knih, časopisů	
	Individuální četba – besedy	
	Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami	
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	pokusí se o vlastní tvorbu (bajka)	Literatura a skutečnost

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	rozeznává přirovnání, zosobnění, básnický přívlastek, alegorii, ironii	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň

Český jazyk a literatura	7. ročník	
literární teorie		
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	recituje podle správných rétorických pravidel	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální Epika – základní principy realistické prózy Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní Epika – povídky Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	seznamuje se se základními básnickými jazykovými prostředky a vyhledává je v textu	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
	Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální	
	Epika – základní principy realistické prózy	
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	rozlišuje rozdíly mezi lyrikou a epikou	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
	Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální	
	Epika – základní principy realistické prózy	
	Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní	
	Epika – povídky	
	Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze	
	Interpretace ukázek z knih, časopisů	
		Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	pojmenuje části a druhy dramatu	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
	Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami	
Ilustrace – vlastní		
Podpora vlastní tvorby		
Souvislé jazykové vyjadřování		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a	pokusí se o dramatizaci	Literatura a skutečnost

Český jazyk a literatura	7. ročník	
vlastními slovy interpretuje smysl díla		
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	vyjmenuje různé druhy epiky	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba –

Český jazyk a literatura	7. ročník	
schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukávek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	vyhledá jednu regionální pověst	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech		Lyrika – vhodné texty

Český jazyk a literatura	7. ročník	
katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epika – Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální Epika – základní principy realistické prózy Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní Epika – povídky Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	charakterizuje lidovou a moderní pohádku	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
	Epika – Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální Epika – základní principy realistické prózy Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Epika – povídky Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	zdramatizuje pro spolužáky loutkovou hru	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
	Epika – povídky	
	Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	seznámí spolužáky s vhodným filmem či televizní inscenací pro děti	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
	Ilustrace – vlastní	
	Podpora vlastní tvorby	
	Souvislé jazykové vyjadřování	
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text,	vysvětlí rozdíly mezi knihou a filmových scénářem	Literatura a skutečnost

Český jazyk a literatura	7. ročník	
jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	vyhledává podstatné situace v ději	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	rozeznává základní principy realistické prózy	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty Epika – Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální Epika – základní principy realistické prózy Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní Epika – povídky Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	rozlišuje druhy lyriky	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty Epika – Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální Epika – základní principy realistické prózy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní Epika – povídky Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	charakterizuje jazyk básně	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
	Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální	
	Epika – základní principy realistické prózy	
	Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní	
	Epika – povídky	
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	čte výrazně a s porozuměním	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
	Epika – povídky	
	Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze	
	Interpretace ukázek z knih, časopisů	
	Individuální četba – besedy	
	Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	reprodukuje přečtený text	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
Souvislé jazykové vyjadřování		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	zná významné autory povídek z české i světové literatury	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového		Rozdělení literatury, proza, poezie

Český jazyk a literatura	7. ročník	
představení a názory na umělecké dílo		
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	vysvětlí rozdíl mezi povídkou a románem	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v		Nácvik recitace

Český jazyk a literatura	7. ročník	
literárním, dramatickém i filmovém zpracování		
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty Epika – Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální Epika – základní principy realistické prózy Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní Epika – povídky Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze Interpretace ukázek z knih, časopisů Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	rozeznává lyriku politickou a vlasteneckou	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty Epika – Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů
		Individuální četba – besedy
		Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami
		Ilustrace – vlastní
		Podpora vlastní tvorby
		Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	charakterizuje jazyk humoristických povídek (humor slovní, situační, atd.)	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, próza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
		Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze
		Interpretace ukázek z knih, časopisů

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby Souvislé jazykové vyjadřování
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	hodnotí přečtené dílo, charakterizuje hlavního hrdinu	Literatura a skutečnost
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Rozdělení literatury, proza, poezie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Bajky pohádky klasické, moderní Lidová tvorba – báseň, píseň
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Nácvik recitace
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Lyrika – vhodné texty
		Epika –
		Epika – lidové báje a pověsti o světě, pověsti regionální
		Epika – základní principy realistické prózy
		Lyrika – vlastenecká, politická, přírodní, reflexivní
		Epika – povídky
	Román, cestopis, fejeton, Jazyk, humor v próze	
	Interpretace ukázek z knih, časopisů	
		Individuální četba – besedy Práce s encyklopediemi, časopisy, jazykovými příručkami Ilustrace – vlastní Podpora vlastní tvorby

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		Souvislé jazykové vyjadřování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1. cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
6.1.2 uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení; tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení		

Český jazyk a literatura	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	procvičuje pravopisné jevy, orientuje se ve stavbě věty jednoduché	Opakování všech základních pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Opakování základních a rozvíjejících větných členů
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Čeština jako jeden ze slovanských jazyků
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné		Slovní zásoba, tvoření slov

Český jazyk a literatura	8. ročník	
tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Slova přejatá, výslovnost, pravopis
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slovní druhy
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Přídavná jména – druhy, vzory, stupňování
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Zájmena – druhy
		Číslovky – druhy
		Příslovce – druhy
		Předložky
		Spojky - souřadící, podřadící
		Částice
		Citoslovce
		Skloňování cizích vlastních jmen
		Slovesný vid
		Pravopis koncovek jmen a sloves
		Věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent
		Zápor
		Několikanásobné větné členy
		Stavba věty jednoduché
		Souvětí podřadné
		Druhy VV – opakování
		Souřadně spojené VV- orientačně
		Souvětí souřadné
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	zařadí ČJ do ostatních slovanských jazyků	Opakování všech základních pravopisných jevů

Český jazyk a literatura	8. ročník	
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních a rozvíjejících větných členů
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Čeština jako jeden ze slovanských jazyků
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Slovní zásoba, tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Slova přejatá, výslovnost, pravopis
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slovní druhy
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovoslovní, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Přídavná jména – druhy, vzory, stupňování
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Zájmena – druhy
		Číslovky – druhy
		Příslovce – druhy
		Předložky
		Spojky - souřadící, podřadící
		Částice
		Citoslovce
		Skloňování cizích vlastních jmen
		Slovesný vid
		Pravopis koncovek jmen a sloves
		Věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent
		Zápor
		Několikanásobné větné členy

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		Stavba věty jednoduché
		Souvětí podřadné
		Druhy VV – opakování
		Souřadně spojené VV- orientačně
		Souvětí souřadné
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, dbá na kultivovaný mluvený i písemný projev	Opakování všech základních pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních a rozvíjejících větných členů
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Čeština jako jeden ze slovanských jazyků
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Slovní zásoba, tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Slova přejatá, výslovnost, pravopis
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slovní druhy
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Přídavná jména – druhy, vzory, stupňování
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		
		Číslovky – druhy
		Příslovce – druhy
		Předložky
		Spojky - souřadící, podřadící
		Částice

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		Citoslovce Skloňování cizích vlastních jmen Slovesný vid Pravopis koncovek jmen a sloves Věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent Zápor Několikanásobné větné členy Stavba věty jednoduché Souvětí podřadné Druhy VV – opakování Souřadně spojené VV- orientačně Souvětí souřadné
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	určuje slovní druhy, zdokonaluje se ve skloňování a pravopisu slovních druhů, rozšiřuje si slovní zásobu,	Opakování všech základních pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních a rozvíjejících větných členů
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Čeština jako jeden ze slovanských jazyků
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Slovní zásoba, tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Slova přejatá, výslovnost, pravopis
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slovní druhy
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve		Přídavná jména – druhy, vzory, stupňování

Český jazyk a literatura	8. ročník	
věty jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Zájmena – druhy Číslovky – druhy Příslovce – druhy Předložky Spojky - souřadící, podřadící Částice Citoslovce Skloňování cizích vlastních jmen Slovesný vid Pravopis koncovek jmen a sloves Věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent Zápor Několikanásobné větné členy Stavba věty jednoduché Souvětí podřadné Druhy VV – opakování Souřadně spojené VV- orientačně Souvětí souřadné
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	snaží se rozpoznat vid – dokonavý, nedokonavý	Opakování všech základních pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Opakování základních a rozvíjejících větných členů
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Čeština jako jeden ze slovanských jazyků
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Slovní zásoba, tvoření slov

Český jazyk a literatura	8. ročník	
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Slova přejatá, výslovnost, pravopis
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slovní druhy
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Přídavná jména – druhy, vzory, stupňování
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Zájmena – druhy
		Číslovky – druhy
		Příslovce – druhy
		Předložky
		Spojky - souřadící, podřadící
		Částice
		Citoslovce
		Skloňování cizích vlastních jmen
		Slovesný vid
		Pravopis koncovek jmen a sloves
		Věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent
		Zápor
		Několikanásobné větné členy
		Stavba věty jednoduché
		Souvětí podřadné
		Druhy VV – opakování
		Souřadně spojené VV- orientačně
Souvětí souřadné		
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	snaží se rozlišovat druhy vedlejších vět	Opakování všech základních pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená		Opakování základních a rozvíjejících větných členů

Český jazyk a literatura	8. ročník	
pojmenování, zvláště ve frazémeh		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Čeština jako jeden ze slovanských jazyků
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Slovní zásoba, tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Slova přejatá, výslovnost, pravopis
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slovní druhy
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfológický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Přídavná jména – druhy, vzory, stupňování
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Zájmena – druhy
		Číslovky – druhy
		Příslovce – druhy
		Předložky
		Spojky - souřadící, podřadící
		Částice
		Citoslovce
		Skloňování cizích vlastních jmen
		Slovesný vid
		Pravopis koncovek jmen a sloves
		Věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent
		Zápor
		Několikanásobné větné členy
		Stavba věty jednoduché
		Souvětí podřadné
		Druhy VV – opakování

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		Souřadně spojené VV- orientačně
		Souvětí souřadné
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	určuje poměry mezi souřadně spojenými větnými členy s dopomocí, vedlejšími větami a větami hlavními s pomocnými kartami	Opakování všech základních pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Opakování základních a rozvíjejících větných členů
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Čeština jako jeden ze slovanských jazyků
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Slovní zásoba, tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Slova přejatá, výslovnost, pravopis
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slovní druhy
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Přídavná jména – druhy, vzory, stupňování
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Zájmena – druhy
		Číslovky – druhy
		Příslovce – druhy
		Předložky
		Spojky - souřadící, podřadící
		Částice
		Citoslovce
		Skloňování cizích vlastních jmen
		Slovesný vid

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		Pravopis koncovek jmen a sloves Věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent Zápor Několikanásobné větné členy Stavba věty jednoduché Souvětí podřadné Druhy VV – opakování Souřadně spojené VV- orientačně Souvětí souřadné
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	rozvíjí schopnost využití vhodných jazykových prostředků (výběr slov, přirovnání)	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Hlavní jazykové prostředky popisu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Charakteristika přímá, nepřímá
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o		Odstavce – přehlednost textu

Český jazyk a literatura	8. ročník	
text přednese referát		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Výtah – osnova, výpisek, citát Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	odliší podstatné znaky od méně důležitých	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Hlavní jazykové prostředky popisu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Charakteristika přímá, nepřímá
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Odstavce – přehlednost textu
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Výtah – osnova, výpisek, citát Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby

Český jazyk a literatura	8. ročník	
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	rozvíjí kultivovaný písemný i mluvený projev	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Hlavní jazykové prostředky popisu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Charakteristika přímá, nepřímá
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Odstavce – přehlednost textu
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Výtah – osnova, výpisek, citát Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	využívá poznatků z vlastní četby	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a		Hlavní jazykové prostředky popisu

Český jazyk a literatura	8. ročník	
komunikační záměr partnera v hovoru		
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Charakteristika přímá, nepřímá
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Odstavce – přehlednost textu
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Výtah – osnova, výpisek, citát Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	posiluje vztah k přírodě, k domovu, k místu, které dobře zná	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Hlavní jazykové prostředky popisu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou		Charakteristika přímá, nepřímá

Český jazyk a literatura	8. ročník	
komunikační situaci		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Odstavce – přehlednost textu
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Výtah – osnova, výpisek, citát Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	využívá aktuálních témat z ekologie, problematiky životního prostředí	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Hlavní jazykové prostředky popisu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Charakteristika přímá, nepřímá
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování,

Český jazyk a literatura	8. ročník	
improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Odstavce – přehlednost textu
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Výtah – osnova, výpisek, citát Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	formuluje přesně a výstižně své myšlenky	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Hlavní jazykové prostředky popisu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Charakteristika přímá, nepřímá
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá		Odstavce – přehlednost textu

Český jazyk a literatura	8. ročník	
klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Výtah – osnova, výpisek, citát Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	seznamuje se s odborným textem,	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Hlavní jazykové prostředky popisu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Charakteristika přímá, nepřímá
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Odstavce – přehlednost textu
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke		Výtah – osnova, výpisek, citát

Český jazyk a literatura	8. ročník	
gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	využívá vlastních poznatků a zkušeností, snaží formulovat své myšlenky ústní i písemnou formou	Charakteristika osoby (vnější, vnitřní)
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Hlavní jazykové prostředky popisu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Charakteristika přímá, nepřímá
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Popis přírody (oblíbené místo)
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Jazykové prostředky: obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Výklad - odborné názvy (termíny), jednoznačné pojmenování
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Odstavce – přehlednost textu
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Výtah – osnova, výpisek, citát Úvaha – osnova, jazyk, příklady z četby
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a	výrazně čte	Diskuse o četbě a různých filmech

Český jazyk a literatura	8. ročník	
vlastními slovy interpretuje smysl díla		
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
		Literatura národní
		Literatura světová, povídka, novela
		Ukázky z tvorby českých i světových autorů
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech
		Diskuse o četbě
	Adaptace literárních děl	
Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy		
Jazykové hříčky		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	interpretuje a hodnotí přečtené texty	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita

Český jazyk a literatura	8. ročník	
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
		Literatura národní
		Literatura světová, povídka, novela
		Ukázky z tvorby českých i světových autorů
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech
		Diskuse o četbě
		Adaptace literárních děl
Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy		
Jazykové hříčky		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	využívá slovníky, encyklopedie, příručky,pracuje s internetem k vyhledávání informací a jejich zpracování	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní,		Lyrika

Český jazyk a literatura	8. ročník	
svůj názor doloží argumenty		
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
		Literatura národní
		Literatura světová, povídka, novela
		Ukázky z tvorby českých i světových autorů
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech
		Diskuse o četbě
		Adaptace literárních děl
		Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy
		Jazykové hříčky
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	vyhledává básnické jazykové prostředky	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus

Český jazyk a literatura	8. ročník	
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
		Literatura národní
		Literatura světová, povídka, novela
		Ukázky z tvorby českých i světových autorů
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech
		Diskuse o četbě
		Adaptace literárních děl
		Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy
		Jazykové hříčky
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	formuluje vlastní názor na umělecké dílo	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		bajky Literatura národní Literatura světová, povídka, novela Ukázky z tvorby českých i světových autorů Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech Diskuse o četbě Adaptace literárních děl Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy Jazykové hříčky
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	zamýšlí se nad obsahem úryvků	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky, bajky Literatura národní Literatura světová, povídka, novela Ukázky z tvorby českých i světových autorů

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech Diskuse o četbě Adaptace literárních děl Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy Jazykové hříčky
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	hledá poučení v textu	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
	Literatura národní	
	Literatura světová, povídka, novela	
	Ukázky z tvorby českých i světových autorů	
	Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech	
	Diskuse o četbě	
Adaptace literárních děl		
		Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		Jazykové hříčky
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	seznamuje se literárními pojmy	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
		Literatura národní
	Literatura světová, povídka, novela	
	Ukázky z tvorby českých i světových autorů	
	Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech	
	Diskuse o četbě	
Adaptace literárních děl		
Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy		
Jazykové hříčky		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	diskutuje na téma mezilidské vztahy	Diskuse o četbě a různých filmech

Český jazyk a literatura	8. ročník	
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
		Literatura národní
		Literatura světová, povídka, novela
		Ukázky z tvorby českých i světových autorů
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech
		Diskuse o četbě
		Adaptace literárních děl
	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy	
Jazykové hříčky		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	sleduje jazyk děl a uměleckých prostředků	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých		Čtenářský zážitek, výklad textu

Český jazyk a literatura	8. ročník	
schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
		Literatura národní
		Literatura světová, povídka, novela
		Ukázky z tvorby českých i světových autorů
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech
		Diskuse o četbě
		Adaptace literárních děl
		Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy
		Jazykové hříčky
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	charakterizuje hlavního hrdinu	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika

Český jazyk a literatura	8. ročník	
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry
		Pohádky,
		bajky
		Literatura národní
		Literatura světová, povídka, novela
		Ukázky z tvorby českých i světových autorů
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech
		Diskuse o četbě
		Adaptace literárních děl
		Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy
Jazykové hříčky		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	interpretuje báseň dle vlastního výběru	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v		Epika – řeč postav, řeč autora

Český jazyk a literatura	8. ročník	
literárním, dramatickým i filmovém zpracování		
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry Pohádky, bajky Literatura národní Literatura světová, povídka, novela Ukázky z tvorby českých i světových autorů Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech Diskuse o četbě Adaptace literárních děl Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy Jazykové hříčky
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	snaží se o vlastní tvorbu	Diskuse o četbě a různých filmech
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Literatura fikce – skutečnost, realita
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Čtenářský zážitek, výklad textu
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Lyrika
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Verš, strofa, rým, rytmus
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickým i filmovém zpracování		Epika – řeč postav, řeč autora
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		Epické žánry Pohádky, bajky

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		Literatura národní
		Literatura světová, povídka, novela
		Ukázky z tvorby českých i světových autorů
		Vypravování, popis, líčení, charakteristika v lit.dílech
		Diskuse o četbě
		Adaptace literárních děl
		Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, hra se slovy
		Jazykové hříčky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresí a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		

Český jazyk a literatura	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	odliší spisovný a nespisovný jazykový projev (nářečí, obecnou češtinu)	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá		Opakování základních poznatků ze skladby

Český jazyk a literatura	9. ročník	
nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	ovládá základní pravopisné jevy	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
	Tvarosloví – shrnutí	
	Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent	
	Přívlastek	
	Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy	
	Doplňek, vedlejší věta doplňková	
		Vedlejší věta přísudková

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	orientuje se ve stavbě věty jednoduché	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	utvrdí si znalosti v rozborové stránce slova a věty	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický i syntaktický ve		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních

Český jazyk a literatura	9. ročník	
věty jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňk, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle		Opakování o slovních druzích

Český jazyk a literatura	9. ročník	
komunikační situace		
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	používá samostatně slovníky pro určení významu slova	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovoslovný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
Souvětí		
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozlišuje skloňování obecných jmen přejatých a cizích jmen vlastních podle vzorů	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a		Opakování základních poznatků ze skladby

Český jazyk a literatura	9. ročník	
zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	orientuje se v problematice koncovek jmen a sloves	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňěk, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	pracuje s druhy přídavných jmen, zájmen a číslovek v textu	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, pořadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozlišuje věty dvojčlenné a jednočlenné	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplněk, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	vhodně užívá větné členy	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	Seznamuje se s druhy vět vedlejších	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné		Nauka o tvoření slov

Český jazyk a literatura	9. ročník	
tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	orientuje se v souvětích	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená		Opakování základních poznatků ze skladby

Český jazyk a literatura	9. ročník	
pojmenování, zvláště ve frazémeh		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy
		Doplňek, vedlejší věta doplňková
		Vedlejší věta přísudková
		Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozlišuje větu jednoduchou a souvětí	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Přehled druhů přídavných jmen Přehled zájmen a číslovek Slovesa a jejich tvary Tvarosloví – shrnutí Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent Přívlastek Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy Doplněk, vedlejší věta doplňková Vedlejší věta přísudková Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		Znázornění stavby věty jednoduché
		Významový poměr mezi souřadně spojenými větami
		Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce
		Druhy vět vedlejších
		Souvětí
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	rozliší větu hlavní, vedlejší	Opakování všech pravopisných jevů
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Opakování základních poznatků ze skladby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		Hláskosloví- shrnutí
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		Nauka o tvoření slov
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Opakování o slovních druzích
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Skloňování obecných slov přejatých a cizích jmen vlastních
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		
		Přehled zájmen a číslovek
		Slovesa a jejich tvary
		Tvarosloví – shrnutí
		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
		Přívlastek

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy Doplněk, vedlejší věta doplňková Vedlejší věta přísudková Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy Znázornění stavby věty jednoduché Významový poměr mezi souřadně spojenými větami Souvětí souřadné, podřadné, interpunkce Druhy vět vedlejších Souvětí
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	vyjádří ústně či písemně své zážitky, názory	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z		Shrnutí slohových postupů

Český jazyk a literatura	9. ročník	
přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	snaží se o výstavbu souvislého textu	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	oživuje vypravování výstižnými slovesy a jinými jazykovými prostředky	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním		Mluvní cvičení

Český jazyk a literatura	9. ročník	
pravidel mezivětného navazování		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	projevuje vztah k přírodě, k místu, kde žije	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	využívá slova citově zabarvená	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k		

Český jazyk a literatura	9. ročník	
tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	obohacuje svůj projev o základní umělecké prostředky(přirovnání,personifikace, metafora, kontrast,	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	zdrobněliny)	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí	logicky uvažuje nad zadanými tématy	Vypravování

Český jazyk a literatura	9. ročník	
otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji		
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	formuluje vlastní názory na aktuální problémy, snaží se zdokonalit svůj ústní i písemný projev	Vypravování

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	třídí komunikační dovednosti	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	učí se samostatně přemýšlet	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	vlastní tvorba žáků)	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou		Subjektivně zabarvený popis

Český jazyk a literatura	9. ročník	
komunikační situaci		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	reprodukuje přečtený text	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a		Úvaha

Český jazyk a literatura	9. ročník	
vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	vyjadřuje hlavní myšlenky textu	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	využívá jazykových prostředků ve stylistických. cvičeních	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních,		Funkční styly – proslov, projev, diskuse

Český jazyk a literatura	9. ročník	
nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	vyjadřuje se kultivovaně jak v písemném, tak ústním projevu	Vypravování
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Charakteristika
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		Popis děje
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Subjektivně zabarvený popis
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		Funkční styly – proslov, projev, diskuse
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá		Reportáž, zpráva, oznámení, inzerát

Český jazyk a literatura	9. ročník	
zásad komunikace a pravidel dialogu		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		Shrnutí slohových postupů
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Mluvní cvičení
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	na základě četby rozvíjí emocionální a estetické vnímání	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	snaží se charakterizovat jednotlivé literární druhy	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	zážitky z četby sděluje ostatním	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	hledá smysl a podstatu díla	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	vyjadřuje vlastní názor	povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	hodnotí výběr uměleckých prostředků	
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své		Čtenářský zážitek

Český jazyk a literatura	9. ročník	
četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	posuzuje výběr jazykových prostředků v poezii	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	obohacuje svoji osobnost o emocionální a estetické zážitky z četby	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	interpretuje báseň dle vlastního výběru	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného		Jazyk spisovný, hovorový,

Český jazyk a literatura	9. ročník	
individuálního stylu autora		
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	sleduje souvislou linii příběhu, prostředí i dobu, do které bylo dílo zasazeno	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry,		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie

Český jazyk a literatura	9. ročník	
porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	charakterizuje literární postavu	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a	formuluje vlastní názor na umělecké dílo	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov

Český jazyk a literatura	9. ročník	
vlastními slovy interpretuje smysl díla		
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Autorské divadlo
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	snaží se přiřazovat literární text k literárnímu žánru	Aforismy, rčení, přísloví, přirovnání, významy slov
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Jazyk spisovný, hovorový,
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		Čtenářský zážitek
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		Besedy a diskuse o filmové tvorbě
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní,		Autorské divadlo

Český jazyk a literatura	9. ročník	
svůj názor doloží argumenty		
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		Rozdělení – lyrika, epika, lyricko-epická poezie
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Epické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		povídky, novely, romány
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
6.2.1 uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení; tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
6.1.2 různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce; rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem; hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od stereotypů zobrazovaných médií jako reprezentace reality); vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje); identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá;		

5.3 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	2	2	2	6
						Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytují živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance a vytváří podmínky pro spolupráci škol na mezinárodních projektech. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Sociální rozvoj, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Další cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení učitel vede žáky ke stálému zdokonalování jazyka učitel vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle žáci jsou motivováni k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů žáci navrhnou různá řešení problémů, dokončují úkoly a zdůvodňují své závěry žáci si vzájemně radí a pomáhají učitel hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu - žáci dokáží prezentovat své myšlenky a názory

Název předmětu	Německý jazyk
	Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky žáci respektují pokyny pedagogů Kompetence občanské: Kompetence občanské žáci zvládnou komunikaci i ve vyhraněných situacích pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály Kompetence pracovní: Kompetence pracovní učitel vede žáky k organizování a plánování učení učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů Kompetence digitální: Kompetence digitální pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti

Název předmětu	Německý jazyk
	při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Německý jazyk	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	Poslech s porozuměním	pravidla výslovnosti, přízvuk
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		nácvik psaní německých písmen představení se, poděkování
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		rodina
		písničky a říkadla
		škola
		svátky
		části těla
		týdenní program
		sport
		jídlo a pití
		časování sloves
		zápor
časové údaje		
4.p. podst. jmen se		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	Mluvení	pravidla výslovnosti, přízvuk
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy,		nácvik psaní německých písmen představení se, poděkování

Německý jazyk	7. ročník	
volného času a dalších osvojovaných témat		
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		rodina písničky a říkadla škola svátky části těla týdenní program sport jídlo a pití časování sloves zápor časové údaje 4.p. podst. jmen se
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	Čtení s porozuměním	pravidla výslovnosti, přízvuk
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		nácvik psaní německých písmen představení se, poděkování
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		rodina písničky a říkadla škola svátky části těla týdenní program sport jídlo a pití časování sloves zápor časové údaje 4.p. podst. jmen se
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Psaní	pravidla výslovnosti, přízvuk

Německý jazyk	7. ročník	
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		nácvik psaní německých písmen představení se, poděkování
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		rodina
		písničky a říkadla
		škola
		svátky
		části těla
		týdenní program
		sport
		jídlo a pití
		časování sloves
		zápor
		časové údaje
4.p. podst. jmen se		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
6.2 utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
Německý jazyk	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	

Německý jazyk	8. ročník	
	- Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	Poslech s porozuměním	nakupování
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		můj domov
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		zvířata
		svátky
		jídlo a pití
		části těla
		zdraví a nemoci
		barvy
		město
		přivlastňovací zájmena mein, dein, unser
		způsobová slovesa
		préteritum sein
		préteritum haben
		časování některých nepravidelných sloves
předložky se 3.p		
číslovky 21 - 999		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	Mluvení	nakupování
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		můj domov
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se		zvířata

Německý jazyk	8. ročník	
jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		svátky jídlo a pití části těla zdraví a nemoci barvy město přivlastňovací zájmena mein, dein, unser způsobová slovesa préteritum sein préteritum haben časování některých nepravidelných sloves předložky se 3.p číslovky 21 - 999
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	Čtení s porozuměním	nakupování
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		můj domov
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		zvířata
		svátky
		jídlo a pití
		části těla
		zdraví a nemoci
		barvy
		město
		přivlastňovací zájmena mein, dein, unser
		způsobová slovesa
		préteritum sein
		préteritum haben
		časování některých nepravidelných sloves
		předložky se 3.p

Německý jazyk	8. ročník	
		číslovky 21 - 999
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Psaní	nakupování
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		můj domov
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		zvířata
		svátky
		jídlo a pití
		části těla
		zdraví a nemoci
		barvy
		město
		přivlastňovací zájmena mein, dein, unser
		způsobová slovesa
		préteritum sein
		préteritum haben
		časování některých nepravidelných sloves
předložky se 3.p		
	číslovky 21 - 999	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.3 vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.4 multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		

Německý jazyk	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence digitální - Kompetence pracovní	

Německý jazyk	9. ročník	
	• Kompetence občanské • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	Poslech s porozuměním	dopravní prostředky
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		můj domov
		zdraví a nemoci
		denní program
		zimní sporty
		média (televize, internet, reklama)
		perfektum pravidelných sloves
		předložky se 3. a4. pádem
		préteritum způsobový sloves
		perfektum vybraných nepravidelných sloves
		spojky und, aber, oder
		slovosled
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Mluvení	dopravní prostředky
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		můj domov
		zdraví a nemoci
		denní program
		zimní sporty
		média (televize, internet, reklama)
		perfektum pravidelných sloves

Německý jazyk	9. ročník	
		předložky se 3. a4. pádem préteritum způsobový sloves perfektum vybraných nepravidelných sloves spojky und, aber, oder slovosled
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	Čtení s porozuměním	dopravní prostředky
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		můj domov
		zdraví a nemoci
		denní program
		zimní sporty
		média (televize, internet, reklama)
		perfektum pravidelných sloves
		předložky se 3. a4. pádem
		préteritum způsobový sloves
		perfektum vybraných nepravidelných sloves
		spojky und, aber, oder
		slovosled
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Psaní	dopravní prostředky
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		můj domov
		zdraví a nemoci
		denní program
		zimní sporty
		média (televize, internet, reklama)
		perfektum pravidelných sloves
		předložky se 3. a4. pádem
		préteritum způsobový sloves
		perfektum vybraných nepravidelných sloves

Německý jazyk	9. ročník	
		spojky und, aber, oder
		slovosled
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
6.2 utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů		

5.4 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
4	5	5	5	5	5	5	4	4	42
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	V základním vzdělávání je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití. Učí se získávat číselné údaje měření, odhadováním, výpočtem. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací. Žáci se učí

Název předmětu	Matematika
	řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje. Řešení logických úloh, jejichž obtížnost je závislá na míře rozumové vyspělosti žáků, posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Matematika a její aplikace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - žáci se učí přesně a stručně vyjadřovat užíváním mat. jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a zdokonaluje grafický projev - žáci rozvíjí abstraktní, exaktní, kombinatorické a logické myšlení k věcné a srozumitelné argumentaci. - učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle, vede žáky k ověřování výsledků. Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci se učí rozvíjet důvěru ve vlastní schopnosti, k sebekontrolě, k systematičnosti, vytrvalosti a přesnosti, - žáci se učí provádět rozbor problémů, odhaduje výsledky, vybírá správné postupy - učitel klade otevřené otázky a vybízí žáky k pojmenování cíle činnosti; Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - žáci se učí přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky. - učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů; vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky; vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu. Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - žáci jsou vedeni ke kritickému srozumitelné a věcné argumentaci, řešení, ke kolegiální radě a pomoci - žáci se učí pracovat v týmu. - učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch; podněcuje žáky k argumentaci; hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok. Kompetence občanské:

Název předmětu	Matematika
	Kompetence občanská - při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení - žáci se učí hodnotit svoji práci a práci ostatních, jsou vedeni k ohleduplnosti a taktu - učitel žákům umožňuje hodnotit své činnosti nebo výsledky. Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - žáci jsou vedeni k využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech. - žáci vyhledávají a kombinují informace z různých informačních zdrojů a využívají poznatků z různých předmětů - učitel vede žáky ke správným způsobům užití vybavení, techniky a pomůcek. Kompetence digitální: Kompetence digitální - učitel vede žáky k ovládání běžně používaných digitálních zařízení
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a

Název předmětu	Matematika
	zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Matematika	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní

Matematika	1. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	porovnává množství a velikosti	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10. Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	čte a zapisuje přirozená čísla 1,2,3	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).

Matematika	1. ročník	
operace s přirozenými čísly		
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	porovnává čísla	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	řeší jednoduché slovní úlohy podle obrázků	Úvod do učiva o přirozeném čísle.

Matematika	1. ročník	
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10. Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	provádí početní operace s přirozenými čísly pamětně	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.

Matematika	1. ročník	
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	provádí lineární uspořádání	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10. Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	vytváří soubory s daným počtem prvků	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.

Matematika	1. ročník	
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	seznamuje se s číselnou osou	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků		řadí za sebe přirozená čísla do 6
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na		Sčítání a odčítání do 5.

Matematika	1. ročník	
číselné ose		
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	čte píše číslice 0-6	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování	řeší jednoduché slovní úlohy	Úvod do učiva o přirozeném čísle.

Matematika	1. ročník	
reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků		
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10. Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	orientuje se v prostoru	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.

Matematika	1. ročník	
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10. Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	zvládá numeraci 0-6	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10. Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	čte a píše číslici 7	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a		Numerace do 7.

Matematika	1. ročník	
modeluje osvojené početní operace		
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	sčítá a odčítá do 7	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
	orientuje se na číselné ose	Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
		Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků		
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.

Matematika	1. ročník	
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
	Rozšiřující učivo (sešit č.4A)	
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	řeší slovní úlohy	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)

Matematika	1. ročník	
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	zvládá sčítání a odčítání do 7	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
	Rozšiřující učivo (sešit č.4A)	
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	zná posloupnost čísel	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.

Matematika	1. ročník	
života		
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10. Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	čte a píše číslici 8	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10. Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20. Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	sčítá a odčítá do 8	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).

Matematika	1. ročník	
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	čte a píše číslici 9, sčítá do 9	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	odčítá do 9	Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků		Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do		Posloupnost přirozených čísel.

Matematika	1. ročník	
1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	sestaví číselnou řadu 0-10	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
		Numerace, sčítání a odčítání v oboru (0-9).
		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru,	čte a píše číslici 10	Úvod do učiva o přirozeném čísle.

Matematika	1. ročník	
vytváří soubory s daným počtem prvků		
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
		Rozšiřující učivo (sešit č.4A)
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	řadí čísla 0-20, spočítá čísla v daném souboru,vytváří soubory o určitém počtu prvků	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
	Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).	
	Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.	
	Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.	
	Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.	
	Rozšiřující učivo (sešit č.4A)	
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	sčítá a odčítá v oboru do 20	Úvod do učiva o přirozeném čísle.

Matematika	1. ročník	
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
Rozšiřující učivo (sešit č.4A)		
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	zvládá sčítání a odčítání v oboru (0-20)	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		Posloupnost přirozených čísel.
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
Rozšiřující učivo (sešit č.4A)		
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	řeší slovní úlohy používající vztahy o n více,méně	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do		Posloupnost přirozených čísel.

Matematika	1. ročník	
1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		Sčítání a odčítání do 5.
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		Sčítání a odčítání v oboru (0-6).
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		Numerace do 7.
		Numerace,sčítání a odčítání v oboru(0-9).
		Automatizace spojů sčítání a odčítání v oboru do 10.
		Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10.
		Automatizace spojů sčítání a odčítání do 20.
	Rozšiřující učivo (sešit č.4A)	
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	orientuje se v kovových mincích a bankovkách do dvacetikoruny, zvládá s nimi nakupovat (prodávat), uvědomuje si, zda na dané zboží má či ne, kolik bude za nákup platit a jakými bankovkami, kolik mu bude vráceno	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Řešení slovních úloh
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Počítání s penězi (seznámení s mincemi do dvacetikoruny)
		Praktické „hraní“ – nakupování, prodávání
		Řešení slovních úloh, složitější řešíme společně
		Orientace v čase, hodiny.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	dokáže počítat s penězi, spočítat si nákup, vrácené peníze	Úvod do učiva o přirozeném čísle.
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Řešení slovních úloh
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Počítání s penězi (seznámení s mincemi do dvacetikoruny)
		Praktické „hraní“ – nakupování, prodávání
		Řešení slovních úloh, složitější řešíme společně
		Orientace v čase, hodiny.
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	zvládá počítání s penězi do 20	Úvod do učiva o přirozeném čísle.

Matematika	1. ročník	
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		Řešení slovních úloh
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		Počítání s penězi (seznámení s mincemi do dvacetikoruny)
		Praktické „hraní“ – nakupování, prodávání
		Řešení slovních úloh, složitější řešíme společně
		Orientace v čase, hodiny.
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	dokáže rozpoznat geometrické tvary v praktickém životě kolem nás	Seznámení s pravítkem
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky		Geometrické tvary v rovině a prostoru, dokreslování ve čtvercové síti
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině		Rozpoznávání geometrických tvarů kolem nás
		Poznávání krychle, kvádrů
	rozezná krychli	Seznámení s krychlí a kvádrem – krabice
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci		Jednotky délky, hmotnosti a objemu (m, kg, l)
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky		Seznámení s pravítkem
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině		Geometrické tvary v rovině a prostoru, dokreslování ve čtvercové síti
		Rozpoznávání geometrických tvarů kolem nás
	žák rozpozná kvádr a kouli	Poznávání krychle, kvádrů
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci		Seznámení s krychlí a kvádrem – krabice
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky		Jednotky délky, hmotnosti a objemu (m, kg, l)
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné		Seznámení s pravítkem
		Geometrické tvary v rovině a prostoru, dokreslování ve čtvercové síti
		Rozpoznávání geometrických tvarů kolem nás

Matematika	1. ročník	
útvary v rovině		Poznávání krychle, kváдру Seznámení s krychlí a kvádrem – krabice Jednotky délky, hmotnosti a objemu (m, kg, l)
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	ví, jakou jednotku použít v daném případě (délka, hmotnost a objem)	Seznámení s pravítkem
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky		Geometrické tvary v rovině a prostoru, dokreslování ve čtvercové síti
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině		Rozpoznávání geometrických tvarů kolem nás
		Poznávání krychle, kváдру
	Seznámení s krychlí a kvádrem – krabice	
		Jednotky délky, hmotnosti a objemu (m, kg, l)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, pružnosti nápadů, originality, tvořivost v mezilidských vztazích		

Matematika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	zvládne sčítání a odčítání do 20 bez přechodu desítky	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti

Matematika	2. ročník	
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100
	používá znaky nerovnosti – porovnávání čísel	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění

Matematika	2. ročník	
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	řeší jednoduché slovní úlohy	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100

Matematika	2. ročník	
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100
	zvládne grafické znázornění sčítání s přechodem 1. desítky	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100

Matematika	2. ročník	
	upevní si techniku sčítání do dvaceti s přechodem desítky	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	upevní techniku odčítání do 20 s přechodem desítky (rozklad čísel)	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti

Matematika	2. ročník	
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	zvládne grafické znázornění odčítání s přechodem desítky do 20	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy

Matematika	2. ročník	
		Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100
	seznámí se s řešením jednoduchých slovních příkladů, naučí se uvědomovat si, co víme a co máme vypočítat (na co se ptáme)	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek

Matematika	2. ročník	
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	zdokonaluje se ve sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	orientuje se na číselné ose do 100, s její pomocí dokáže počítat po desítkách a jednotkách	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do

Matematika	2. ročník	
		dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	dokáže zapsat a přečíst čísla v oboru do 100	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose

Matematika	2. ročník	
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
samostatně řeší jednoduché slovní úlohy, své řešení je schopen si přezkontrolovat s řešením napsaným na tabuli, uvědomuje si, kde udělal chybu		Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100

Matematika	2. ročník	
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	dokáže samostatně řešit slovní příklady, dokáže napsat stručný zápis	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	zná význam závorek a dokáže je používat	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh

Matematika	2. ročník	
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	začíná sčítat a odčítat v oboru do 100 s přechodem desítek	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách

Matematika	2. ročník	
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	samostatně řeší jednodušší slovní úlohy, dokáže vyřešit	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100

Matematika	2. ročník	
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	i slovní úlohy s více než jednou otázkou	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	sčítá a začíná odčítat v oboru do 100 a přechodem desítky	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20

Matematika	2. ročník	
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	učí se používat závorky	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po

Matematika	2. ročník	
		jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100
	učí se sčítat a odčítat v oboru do 100 i s přechodem desítky	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30) Počítání do 100 s použitím závorek

Matematika	2. ročník	
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100
	samostatně řeší slovní úlohy v oboru do 100 (odpovídající náročnost)	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100
	zvládá sčítání a odčítání do 100 s přechodem desítky	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20

Matematika	2. ročník	
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	zvládá počítání se závorkami v oboru do 100	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva

Matematika	2. ročník	
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100
	zvládá samostatně řešení jednoduchých slovních příkladů v oboru do 100	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30)

Matematika	2. ročník	
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	seznámí se s násobením a dělením na názorných, konkrétních situacích pomocí postupného sčítání a odčítání	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20
		Řešení jednoduchých slovních úloh
		Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti
		Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
	vyjmenuje řady násobků 2, 3, 4, 5	Opakování učiva prvního ročníku
		Porovnávání čísel – znaky nerovnosti

Matematika	2. ročník	
		Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose Jednoduché slovní úlohy Sčítání a odčítání desítek do 100 Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu $20+5$, $48+2$, $30+20$, $35+30$) Počítání do 100 s použitím závorek Sčítání s přechodem přes desítku do 100 Odčítání s přechodem přes desítku do 100 Procvičování používání závorek Řešení slovních úloh v oboru do 100
	osvojí si mat. spoje násobení a dělení 2, 3, 4, 5	Opakování učiva prvního ročníku Porovnávání čísel – znaky nerovnosti Sčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20 Řešení jednoduchých slovních úloh Procvičování sčítání a odčítání s přechodem desítky do dvaceti Procvičování řešení slovních úloh, zápis, grafické znázornění

Matematika	2. ročník	
		Sčítání a odčítání s přechodem desítky do 20 – procvičování učiva
		Numerace do 100 – počítání po desítkách, po jednotkách
		Čtení a zápis čísel, orientace na číselné ose
		Jednoduché slovní úlohy
		Sčítání a odčítání desítek do 100
		Sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu desítky (příklady typu 20+5, 48+2, 30+20, 35+30)
		Počítání do 100 s použitím závorek
		Sčítání s přechodem přes desítku do 100
		Odčítání s přechodem přes desítku do 100
		Procvičování používání závorek
		Řešení slovních úloh v oboru do 100
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, pružnosti nápadů, originality, tvořivost v mezilidských vztazích		

Matematika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Matematika	3. ročník	
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	sčítání , odčítání do 100, pamětné i písemné
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		užití závorek
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		číselná osa
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		slovní úlohy (o n více/méně, n krát více/méně)
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		násobení a dělení v oboru malé násobilky
		zaokrouhlování
		zápis čísel v desítkové soustavě
		přirozená čísla do 1000
		porovnávání čísel
		sčítání a odčítání trojčiferných čísel, pamětné i písemné
	dělení se zbytkem, odhad výsledku, neúplný podíl	
násobení a dělení mimo obor malé násobilky		
rovnice, nerovnic		
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	sčítání , odčítání do 100, pamětné i písemné
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		užití závorek
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		číselná osa
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		slovní úlohy (o n více/méně, n krát více/méně)
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		násobení a dělení v oboru malé násobilky
		zaokrouhlování
	zápis čísel v desítkové soustavě	

Matematika	3. ročník	
		přirozená čísla do 1000
		porovnávání čísel
		sčítání a odčítání trojčiferných čísel, pamětné i písemné
		dělení se zbytkem, odhad výsledku, neúplný podíl
		násobení a dělení mimo obor malé násobilky
		rovnice, nerovnic
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	sčítání, odčítání do 100, pamětné i písemné
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		užití závorek
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		číselná osa
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		slovní úlohy (o n více/méně, n krát více/méně)
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		násobení a dělení v oboru malé násobilky
		zaokrouhlování
		zápis čísel v desítkové soustavě
		přirozená čísla do 1000
		porovnávání čísel
		sčítání a odčítání trojčiferných čísel, pamětné i písemné
		dělení se zbytkem, odhad výsledku, neúplný podíl
		násobení a dělení mimo obor malé násobilky
		rovnice, nerovnic
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	sčítání, odčítání do 100, pamětné i písemné
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		užití závorek

Matematika	3. ročník	
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		číselná osa
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		slovní úlohy (o n více/méně, n krát více/méně)
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		násobení a dělení v oboru malé násobilky
		zaokrouhlování
		zápis čísel v desítkové soustavě
		přirozená čísla do 1000
		porovnávání čísel
		sčítání a odčítání trojčiferných čísel, pamětné i písemné
		dělení se zbytkem, odhad výsledku, neúplný podíl
		násobení a dělení mimo obor malé násobilky
		rovnice, nerovnic
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	sčítání , odčítání do 100, pamětné i písemné
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti		užití závorek
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose		číselná osa
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly		slovní úlohy (o n více/méně, n krát více/méně)
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace		násobení a dělení v oboru malé násobilky
		zaokrouhlování
		zápis čísel v desítkové soustavě
		přirozená čísla do 1000
	porovnávání čísel	
		sčítání a odčítání trojčiferných čísel, pamětné i písemné
		dělení se zbytkem, odhad výsledku, neúplný podíl

Matematika	3. ročník	
		násobení a dělení mimo obor malé násobilky
		rovnice, nerovnic
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v jejich reprezentaci	počátky rýsování a měření
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky		poznávání geom.těles
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině		bod, úsečka, přímka, polopřímka
		jednotky délky
		měření délky úseček na cm a mm
		porovnávání úseček
		vzájemná poloha dvou přímek v rovině, průsečík
		rovina, rovinné útvary
		rýsování rov. útvarů ve čtverc. síti
		obvodu rovinných útvarů (výpočet sečtením délek stran)
		odhad délek úseček
		kružnice
modelování kvádru, krychle, měření hran		
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	počátky rýsování a měření
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky		poznávání geom.těles
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině		bod, úsečka, přímka, polopřímka
		jednotky délky
		měření délky úseček na cm a mm
		porovnávání úseček
		vzájemná poloha dvou přímek v rovině, průsečík
		rovina, rovinné útvary

Matematika	3. ročník	
		rýsování rov. útvarů ve čtverc. síti obvodu rovinných útvarů (výpočet sečtením délek stran) odhad délek úseček kružnice modelování kvádru, krychle, měření hran
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	počátky rýsování a měření
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky		poznávání geom.těles
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině		bod, úsečka, přímka, polopřímka jednotky délky měření délky úseček na cm a mm porovnávání úseček vzájemná poloha dvou přímek v rovině, průsečík rovina, rovinné útvary rýsování rov. útvarů ve čtverc. síti obvodu rovinných útvarů (výpočet sečtením délek stran) odhad délek úseček kružnice modelování kvádru, krychle, měření hran
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času		orientace v čase, jednotky času, převody jednotek času
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	práce s jednoduchými grafy a tabulkami
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		práce s kalkulátorem
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	popisuje jednoduché závislosti z praktického života	orientace v čase, jednotky času, převody jednotek času

Matematika	3. ročník	
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		práce s jednoduchými grafy a tabulkami
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		práce s kalkulátorem
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	orientace v čase, jednotky času, převody jednotek času
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		práce s jednoduchými grafy a tabulkami
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel		práce s kalkulátorem
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		

Matematika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	Numerace v oboru do 10 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		Porovnávání čísel do 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		Sčítání a odčítání do 10 000 - pamětné (u sčítání asociativnost, komutativnost)

Matematika	4. ročník	
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		Zaokrouhlování na desítky, stovky a tisíce
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		Písemné dělení jednociferným dělitelem
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		Písemné sčítání a odčítání do 10 000 (u sčítání komutativnost a asociativnost)
		Písemné násobení dvojciferným činitelem
		Slovní úlohy
		Práce s kalkulátorem-využití ke kontrole
		Jednotky hmotnosti, délky, objemu a času
		Jednotky a jejich převody
		Slovní úlohy různého typu
		Praktické úkoly, popř. zařadit rozšiřující učivo (pro některé žáky)
		Numerace a porovnávání čísel
		Zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce
		Práce s tabulkami
		Pamětné násobení a dělení čísla 10, 100.
		Nerovnice. Slovní úlohy
		Zlomky
		Sčítání zlomků se stejným jmenovatelem
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	Numerace v oboru do 10 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		Porovnávání čísel do 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		Sčítání a odčítání do 10 000 - pamětné (u sčítání asociativnost, komutativnost)
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje		Zaokrouhlování na desítky, stovky a tisíce

Matematika	4. ročník	
osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		Písemné dělení jednociferným dělitelem
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		Písemné sčítání a odčítání do 10 000 (u sčítání komutativnost a asociativnost)
		Písemné násobení dvojciferným činitelem
		Slovní úlohy
		Práce s kalkulátorem-využití ke kontrole
		Jednotky hmotnosti, délky, objemu a času
		Jednotky a jejich převody
		Slovní úlohy různého typu
		Praktické úkoly, popř. zařadit rozšiřující učivo (pro některé žáky)
		Numerace a porovnávání čísel
		Zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce
		Práce s tabulkami
		Pamětné násobení a dělení čísly 10, 100.
		Nerovnice. Slovní úlohy
		Zlomky
		Sčítání zlomků se stejným jmenovatelem
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	Numerace v oboru do 10 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		Porovnávání čísel do 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		Sčítání a odčítání do 10 000 - pamětné (u sčítání asociativnost, komutativnost)
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených		Zaokrouhlování na desítky, stovky a tisíce

Matematika	4. ročník	
čísel		
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		Písemné dělení jednociferným dělitelem
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		Písemné sčítání a odčítání do 10 000 (u sčítání komutativnost a asociativnost)
		Písemné násobení dvojciferným činitelem
		Slovní úlohy
		Práce s kalkulátorem-využití ke kontrole
		Jednotky hmotnosti, délky, objemu a času
		Jednotky a jejich převody
		Slovní úlohy různého typu
		Praktické úkoly, popř. zařadit rozšiřující učivo (pro některé žáky)
		Numerace a porovnávání čísel
		Zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce
		Práce s tabulkami
		Pamětné násobení a dělení čísly 10, 100.
		Nerovnice. Slovní úlohy
		Zlomky
		Sčítání zlomků se stejným jmenovatelem
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	řeší a tvoří úkoly, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	Numerace v oboru do 10 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		Porovnávání čísel do 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		Sčítání a odčítání do 10 000 - pamětné (u sčítání asociativnost, komutativnost)
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		Zaokrouhlování na desítky, stovky a tisíce

Matematika	4. ročník	
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		Písemné dělení jednociferným dělitelem
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		Písemné sčítání a odčítání do 10 000 (u sčítání komutativnost a asociativnost)
		Písemné násobení dvojciferným činitelem
		Slovní úlohy
		Práce s kalkulátorem-využití ke kontrole
		Jednotky hmotnosti, délky, objemu a času
		Jednotky a jejich převody
		Slovní úlohy různého typu
		Praktické úkoly, popř. zařadit rozšiřující učivo (pro některé žáky)
		Numerace a porovnávání čísel
		Zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce
		Práce s tabulkami
		Pamětné násobení a dělení čísla 10, 100.
		Nerovnice. Slovní úlohy
		Zlomky
		Sčítání zlomků se stejným jmenovatelem
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	modeluje a určí část celku používá zápis ve formě zlomku	Numerace v oboru do 10 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		Porovnávání čísel do 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		Sčítání a odčítání do 10 000 - pamětné (u sčítání asociativnost, komutativnost)
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		Zaokrouhlování na desítky, stovky a tisíce
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve		Písemné dělení jednociferným dělitelem

Matematika	4. ročník	
formě zlomku		
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		Písemné sčítání a odčítání do 10 000 (u sčítání komutativnost a asociativnost) Písemné násobení dvojčíslným činitelem Slovní úlohy Práce s kalkulátorem-využití ke kontrole Jednotky hmotnosti, délky, objemu a času Jednotky a jejich převody Slovní úlohy různého typu Praktické úkoly, popř. zařadit rozšiřující učivo (pro některé žáky) Numerace a porovnávání čísel Zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce Práce s tabulkami Pamětné násobení a dělení čísel 10, 100. Nerovnice. Slovní úlohy Zlomky Sčítání zlomků se stejným jmenovatelem
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	Numerace v oboru do 10 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		Porovnávání čísel do 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		Sčítání a odčítání do 10 000 - pamětné (u sčítání asociativnost, komutativnost)
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		Zaokrouhlování na desítky, stovky a tisíce
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		Písemné dělení jednociferným dělitelem

Matematika	4. ročník	
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		Písemné sčítání a odčítání do 10 000 (u sčítání komutativnost a asociativnost) Písemné násobení dvojciferným činitelem Slovní úlohy Práce s kalkulátorem-využití ke kontrole Jednotky hmotnosti, délky, objemu a času Jednotky a jejich převody Slovní úlohy různého typu Praktické úkoly, popř. zařadit rozšiřující učivo (pro některé žáky) Numerace a porovnávání čísel Zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce Práce s tabulkami Pamětné násobení a dělení čísla 10, 100. Nerovnice. Slovní úlohy Zlomky Sčítání zlomků se stejným jmenovatelem
M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data	vyhledává, sbírá a třídí data	Jednoduché tabulky a diagramy
M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy		Přímá úměrnost Závislosti a vztahy mezi čísly
M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data	čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	Jednoduché tabulky a diagramy
M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy		Přímá úměrnost Závislosti a vztahy mezi čísly
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	narýsuje a rozezná základní rovinné útvary	Bod, úsečka, přímka, průsečík přímek, měření úsečky
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		Různoběžky, rovnoběžky

Matematika	4. ročník	
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		Rýsování obdélníka a čtverce
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		Poznávání základních prostorových útvarů-krychle, kvádr
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		Kružnice, kruh - rýsování
		Pojmy: poloměr-r, průměr-d, střed
		Trojúhelník a jeho konstrukce ze 3 stran pomocí kružítka
		Obvod trojúhelníku
		Trojúhelníková nerovnost
		Obvod obdélníku a čtverce
		Grafické sčítání, odčítání úseček, lomená čára a její délka
		Polopřímka, opačné polopřímky
		Pravý úhel, pojem pravoúhlý trojúhelník
		Rovnostranný a rovnoramenný trojúhelník
		Osa úsečky a střed úsečky
		Převody jednotek délky
		Rýsování kolmic a rovnoběžek
		Grafický součet, rozdíl a násobek úsečky
		Čtvercová síť a osová souměrnost
		Tvary souměrné podle osy
		Obsah obdélníku, obsah čtverce
		Jednotky obsahu
		Výpočet povrchu krychle a kváдру
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	(čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice);užívá jednoduché konstrukce	Bod, úsečka, přímka, průsečík přímek, měření úsečky
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		Různoběžky, rovnoběžky

Matematika	4. ročník	
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		Rýsování obdélníka a čtverce
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		Poznávání základních prostorových útvarů-krychle, kvádr
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		Kružnice, kruh - rýsování
		Pojmy: poloměr-r, průměr-d, střed
		Trojúhelník a jeho konstrukce ze 3 stran pomocí kružítka
		Obvod trojúhelníku
		Trojúhelníková nerovnost
		Obvod obdélníku a čtverce
		Grafické sčítání, odčítání úseček, lomená čára a její délka
		Polopřímka, opačné polopřímky
		Pravý úhel, pojem pravoúhlý trojúhelník
		Rovnostranný a rovnoramenný trojúhelník
		Osa úsečky a střed úsečky
		Převody jednotek délky
		Rýsování kolmic a rovnoběžek
		Grafický součet, rozdíl a násobek úsečky
		Čtvercová síť a osová souměrnost
		Tvary souměrné podle osy
		Obsah obdélníku, obsah čtverce
		Jednotky obsahu
Výpočet povrchu krychle a kvádrů		
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran	Bod, úsečka, přímka, průsečík přímek, měření úsečky
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		Různoběžky, rovnoběžky

Matematika	4. ročník	
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		Rýsování obdélníka a čtverce
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		Poznávání základních prostorových útvarů-krychle, kvádr
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		Kružnice, kruh - rýsování
		Pojmy: poloměr-r, průměr-d, střed
		Trojúhelník a jeho konstrukce ze 3 stran pomocí kružítka
		Obvod trojúhelníku
		Trojúhelníková nerovnost
		Obvod obdélníku a čtverce
		Grafické sčítání, odčítání úseček, lomená čára a její délka
		Polopřímka, opačné polopřímky
		Pravý úhel, pojem pravouhlý trojúhelník
		Rovnostranný a rovnoramenný trojúhelník
		Osa úsečky a střed úsečky
		Převody jednotek délky
		Rýsování kolmic a rovnoběžek
		Grafický součet, rozdíl a násobek úsečky
		Čtvercová síť a osová souměrnost
		Tvary souměrné podle osy
		Obsah obdélníku, obsah čtverce
		Jednotky obsahu
		Výpočet povrchu krychle a kváдру
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	sestrojí rovnoběžky a kolmice	Bod, úsečka, přímka, průsečík přímek, měření úsečky
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		Různoběžky, rovnoběžky

Matematika	4. ročník	
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		Rýsování obdélníka a čtverce
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		Poznávání základních prostorových útvarů-krychle, kvádr
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		Kružnice, kruh - rýsování
		Pojmy: poloměr-r, průměr-d, střed
		Trojúhelník a jeho konstrukce ze 3 stran pomocí kružítka
		Obvod trojúhelníku
		Trojúhelníková nerovnost
		Obvod obdélníku a čtverce
		Grafické sčítání, odčítání úseček, lomená čára a její délka
		Polopřímka, opačné polopřímky
		Pravý úhel, pojem pravouhlý trojúhelník
		Rovnostranný a rovnoramenný trojúhelník
		Osa úsečky a střed úsečky
		Převody jednotek délky
		Rýsování kolmic a rovnoběžek
		Grafický součet, rozdíl a násobek úsečky
		Čtvercová síť a osová souměrnost
		Tvary souměrné podle osy
		Obsah obdélníku, obsah čtverce
		Jednotky obsahu
		Výpočet povrchu krychle a kvádrů
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	Bod, úsečka, přímka, průsečík přímek, měření úsečky
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		Různoběžky, rovnoběžky

Matematika	4. ročník	
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		Rýsování obdélníka a čtverce
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		Poznávání základních prostorových útvarů-krychle, kvádr
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		Kružnice, kruh - rýsování
		Pojmy: poloměr-r, průměr-d, střed
		Trojúhelník a jeho konstrukce ze 3 stran pomocí kružítka
		Obvod trojúhelníku
		Trojúhelníková nerovnost
		Obvod obdélníku a čtverce
		Grafické sčítání, odčítání úseček, lomená čára a její délka
		Polopřímka, opačné polopřímky
		Pravý úhel, pojem pravouhlý trojúhelník
		Rovnostranný a rovnoramenný trojúhelník
		Osa úsečky a střed úsečky
		Převody jednotek délky
		Rýsování kolmic a rovnoběžek
		Grafický součet, rozdíl a násobek úsečky
		Čtvercová síť a osová souměrnost
		Tvary souměrné podle osy
		Obsah obdélníku, obsah čtverce
		Jednotky obsahu
Výpočet povrchu krychle a kváдру		
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	Bod, úsečka, přímka, průsečík přímek, měření úsečky
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		Různoběžky, rovnoběžky

Matematika	4. ročník	
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		Rýsování obdélníka a čtverce
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		Poznávání základních prostorových útvarů-krychle, kvádr
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		Kružnice, kruh - rýsování
		Pojmy: poloměr-r, průměr-d, střed
		Trojúhelník a jeho konstrukce ze 3 stran pomocí kružítka
		Obvod trojúhelníku
		Trojúhelníková nerovnost
		Obvod obdélníku a čtverce
		Grafické sčítání, odčítání úseček, lomená čára a její délka
		Polopřímka, opačné polopřímky
		Pravý úhel, pojem pravouhlý trojúhelník
		Rovnostranný a rovnoramenný trojúhelník
		Osa úsečky a střed úsečky
		Převody jednotek délky
		Rýsování kolmic a rovnoběžek
		Grafický součet, rozdíl a násobek úsečky
		Čtvercová síť a osová souměrnost
		Tvary souměrné podle osy
		Obsah obdélníku, obsah čtverce
		Jednotky obsahu
		Výpočet povrchu krychle a kvádr
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů, nalézá různá řešení, nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	Řešení praktických slovních úloh s netradičními problémy
		Matematické hádanky a hlavolamy
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na	řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických	Řešení praktických slovních úloh s netradičními problémy

Matematika	4. ročník	
obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	a vzdělávacích oblastí	Matematické hádanky a hlavolamy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
6.2.2 práce v realizačním týmu, komunikace a spolupráce, stanovení si cíle a časového harmonogramu		

Matematika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	využívá komutativnost a asociativnost při sčítání a násobení	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na		římské číslice, letopočty

Matematika	5. ročník	
číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojčíslným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé písemné násobení trojčíslným číslem – slovní úlohy dělení jednocíslným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čitatel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	řeší praktické slovní úlohy i nezávisle na postupech školské matematiky	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty

Matematika	5. ročník	
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojčiferným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé písemné násobení trojčiferným číslem – slovní úlohy dělení jednociferným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čitatel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	používá matematické algoritmy a názvosloví	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis		převody jednotek hmotnosti

Matematika	5. ročník	
celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		pisemné násobení dvojčíslným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé pisemné násobení trojčíslným číslem – slovní úlohy dělení jednocíslným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čitatel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	rozvíjí logické myšlení ve slovních úlohách	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti

Matematika	5. ročník	
ose		
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		pisemné násobení dvojciferným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé pisemné násobení trojciferným číslem – slovní úlohy dělení jednociferným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čitatel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	přečte značky jednotek	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti

Matematika	5. ročník	
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojciferným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé písemné násobení trojciferným číslem – slovní úlohy dělení jednociferným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čitatel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	používá v praxi jednotky objemu	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a		písemné násobení dvojciferným číslem – slovní úlohy

Matematika	5. ročník	
problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		rovnice o jedné neznámé písemné násobení trojčiferným číslem – slovní úlohy dělení jednociferným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čísel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	aplikuje jednotky objemu	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na		písemné násobení dvojčiferným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé

Matematika	5. ročník	
obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení trojčiferným číslem – slovní úlohy dělení jednociferným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čitatel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	utvoří zápis ze slovní úlohy	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské		písemné násobení dvojčiferným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé písemné násobení trojčiferným číslem – slovní úlohy

Matematika	5. ročník	
matematiky		dělení jednociferným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čitatel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	orientuje se v textu slovní úlohy	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojčiferným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé písemné násobení trojčiferným číslem – slovní úlohy dělení jednociferným dělitelem

Matematika	5. ročník	
		násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čítatel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	vymyslí slovní úlohu z praxe	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		

Matematika	5. ročník	
		porovnává v číselné řadě dělení celku na části sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel čísel a jmenovatel zápis zlomku zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	zapiše a upraví jednoduchou rovnici	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojčíferným číslem – slovní úlohy rovnice o jedné neznámé písemné násobení trojčíferným číslem – slovní úlohy dělení jednocíferným dělitelem násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy porovnává v číselné řadě

Matematika	5. ročník	
		dělení celku na části
		sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel
		čitatel a jmenovatel
		zápis zlomku
		zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	počítá jednoduché rovnice,	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojčíslným číslem – slovní úlohy
		rovnice o jedné neznámé
		písemné násobení trojčíslným číslem – slovní úlohy
		dělení jednocíslným dělitelem
		násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy
		porovnává v číselné řadě
		dělení celku na části

Matematika	5. ročník	
		sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel
		čítatel a jmenovatel
		zápis zlomku
		zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	čtení a zápis čísel větších než 1 000 000, číselná osa, porovnávání	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		
		rovnice o jedné neznámé
		písemné násobení trojčiferným číslem – slovní úlohy
		dělení jednociferným dělitelem
		násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy
		porovnává v číselné řadě
		dělení celku na části
		sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel

Matematika	5. ročník	
		čítatel a jmenovatel
		zápis zlomku
		zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	zaokrouhluje výsledky	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojčiferným číslem – slovní úlohy
		rovnice o jedné neznámé
		písemné násobení trojčiferným číslem – slovní úlohy
		dělení jednociferným dělitelem
		násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy
		porovnává v číselné řadě
		dělení celku na části
		sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel
		čítatel a jmenovatel

Matematika	5. ročník	
		zápis zlomku
		zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	využívá zaokrouhlování v praktických situacích	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojčiferným číslem – slovní úlohy
		rovnice o jedné neznámé
		písemné násobení trojčiferným číslem – slovní úlohy
		dělení jednociferným dělitelem
		násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy
		porovnává v číselné řadě
		dělení celku na části
		sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel
	čítatel a jmenovatel	
	zápis zlomku	

Matematika	5. ročník	
		zapisování zlomkem části celku
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	pozná české bankovky a dokáže s nimi počítat	zaokrouhlování na 1 000
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel		zaokrouhlování na 10 000
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel		odhady výsledků
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel		zápis čísel v desítkové soustavě
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku		převody jednotek času
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		numerace do 100 000
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty		římské číslice, letopočty
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose		převody jednotek hmotnosti
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky		písemné násobení dvojčíslným číslem – slovní úlohy
		rovnice o jedné neznámé
		písemné násobení trojčíslným číslem – slovní úlohy
		dělení jednocíslným dělitelem
		násobení a dělení mimo obor násobilky – slovní úlohy
		porovnává v číselné řadě
		dělení celku na části
		sčítání, odčítání a zaokrouhlování desetinných čísel
		čitatel a jmenovatel
		zápis zlomku
		zapisování zlomkem části celku

Matematika	5. ročník	
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	vyhledává, sbírá a třídí data	grafy ve čtvercové síti
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		graf přímé úměrnosti
		tabulky
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	grafy ve čtvercové síti
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života		graf přímé úměrnosti
		tabulky
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	sestrojí základní geometrické obrazce	bod, přímka, úsečka,
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		převody jednotek délky
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf
		kolmice, rovnoběžky, lomené čáry
		grafický součet, rozdíl úseček
		konstrukce pravoúhlého trojúhelníka
		konstrukce čtyřúhelníků
		obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku
		obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť)
		vypočítá povrch kvádru a krychle
	základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec	
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	trojúhelník	bod, přímka, úsečka,
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku		převody jednotek délky

Matematika	5. ročník	
lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf kolmice, rovnoběžky, lomené čáry grafický součet, rozdíl úseček konstrukce pravoúhlého trojúhelníka konstrukce čtyřúhelníků obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť) vypočítá povrch kvádru a krychle základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	sestrojí libovolný trojúhelník ze tří stran	bod, přímka, úsečka,
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		převody jednotek délky
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf kolmice, rovnoběžky, lomené čáry grafický součet, rozdíl úseček konstrukce pravoúhlého trojúhelníka konstrukce čtyřúhelníků obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť)

Matematika	5. ročník	
		vypočítá povrch kvádru a krychle
		základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	sestrojí trojúhelník- pravoúhlý,	bod, přímka, úsečka,
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		převody jednotek délky
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf
		kolmice, rovnoběžky, lomené čáry
		grafický součet, rozdíl úseček
		konstrukce pravoúhlého trojúhelníka
		konstrukce čtyřúhelníků
		obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku
		obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť)
		vypočítá povrch kvádru a krychle
	základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec	
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek stran	bod, přímka, úsečka,
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		převody jednotek délky
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice

Matematika	5. ročník	
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf kolmice, rovnoběžky, lomené čáry grafický součet, rozdíl úseček konstrukce pravoúhlého trojúhelníka konstrukce čtyřúhelníků obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť) vypočítá povrch kvádru a krychle základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	dokáže rozpoznat geometrické tvary v praktickém životě kolem nás	bod, přímka, úsečka,
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		převody jednotek délky
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf kolmice, rovnoběžky, lomené čáry grafický součet, rozdíl úseček konstrukce pravoúhlého trojúhelníka konstrukce čtyřúhelníků obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť) vypočítá povrch kvádru a krychle základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá	rozpozná krychli	bod, přímka, úsečka,

Matematika	5. ročník	
jednoduché konstrukce		
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		převody jednotek délky
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf
		kolmice, rovnoběžky, lomené čáry
		grafický součet, rozdíl úseček
		konstrukce pravoúhlého trojúhelníka
		konstrukce čtyřúhelníků
		obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku
		obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť)
		vypočítá povrch kvádra a krychle
		základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	žák rozpozná kvádr a kouli	bod, přímka, úsečka,
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		převody jednotek délky
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf
		kolmice, rovnoběžky, lomené čáry
		grafický součet, rozdíl úseček
		konstrukce pravoúhlého trojúhelníka
		konstrukce čtyřúhelníků

Matematika	5. ročník	
		obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť) vypočítá povrch kvádru a krychle základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	ví, jakou jednotku použít v daném případě (délka, hmotnost a objem)	bod, přímka, úsečka,
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran		převody jednotek délky
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice		kružnice o daném poloměru
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu		kruh, kružnice
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru		kruh jako graf kolmice, rovnoběžky, lomené čáry grafický součet, rozdíl úseček konstrukce pravoúhlého trojúhelníka konstrukce čtyřúhelníků obvod čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku obsah čtverce a obdélníku (čtv. síť) vypočítá povrch kvádru a krychle základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
6.2.2 práce v realizačním týmu, komunikace a spolupráce, stanovení si cíle a časového harmonogramu		

Matematika	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k učení	

Matematika	6. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Opakování a rozšíření z I. stupně	Početní výkony s přirozenými čísly
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel		Zlomky
		Rovinná geometrie – rýsujeme, črtáme
		Trojúhelník, obdélník, čtverec
		Kruh, kružnice
		Obvod rovinného obrazce
		Obsah čtverce a obdélníku, jednotky obsahu
		Geometrická tělesa
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Početní výkony s desetinnými čísly	Sčítání desetinných čísel
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel		Odčítání desetinných čísel
		Násobení desetinných čísel 10, 100, ...
		Dělení desetinných čísel 10, 100, ...
		Násobení des. čísel přirozeným číslem
		Násobení des. čísel desetinným číslem
		Dělení des. čísel přirozeným číslem
		Dělení des. čísel desetinným číslem
		Převody jednotek délky, hmotnosti, obsahu
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu	Dělitelnost	Násobek, dělitel

Matematika	6. ročník	
a odmocninu		
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel		Prvočísla, čísla složená Znaky dělitelnosti Čísla soudělná a nesoudělná Rozklad čísel na součin prvočinitelů Nejmenší společný násobek Největší společný dělitel
	Desetinná čísla – tisíciny, miliontiny	Čtení a zápis desetinných čísel Zápis desetinných zlomků pomocí desetinných čísel Porovnávání desetinných čísel Zaokrouhlování desetinných čísel
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Úhel	Druhy čar, pravidla rýsování
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Technické písmo
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem		Rýsování a popis základních geometrických útvarů
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		Osa úsečky
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		Úhel jako část roviny
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti		Přenášení úhlu
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		Měření úhlu
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		Porovnávání úhlů Sčítání a odčítání úhlů Grafické násobení a dělení úhlů Osa úhlu Úhel - ostrý, tupý, pravý, přímý Úhly vedlejší a vrcholové Úhly souhlasné, střídavé

Matematika	6. ročník	
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Osová souměrnost	Shodné útvary
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Osová souměrnost
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem		Útvary osově souměrné
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti		
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Trojúhelník	Úhly v trojúhelníku
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Trojúhelníková nerovnost
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem		Obvod trojúhelníku
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		Třídění trojúhelníků (rovnoramenné, rovnostranné)
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		Výšky v trojúhelníku
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti		Těžiště
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		Těžnice, střední příčky v trojúhelníku
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		Kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Objem a povrch kvádrů a krychle	Obsah
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Jednotky obsahu

Matematika	6. ročník	
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem		Obsah útvarů ve čtvercové síti
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		Povrch kvádru a krychle
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		Jednotky objemu
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti		Objem kvádru a krychle
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
	NESTANDARTNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLEMY	Číselné a logické řady
		Číselné a obrázkové analogie
		Logické a netradiční geometrické úkoly
		Soutěže, kterých se žáci mohou účastnit -
		Matematická olympiáda,
		Klokan, Pythagoriáda, Logická olympiáda aj.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		

Matematika	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu	Opakování z 6. ročníku	Desítková soustava

Matematika	7. ročník	
a odmocninu		
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Početní výkony
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		Dělitelnost, znaky dělitelnosti
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů		Desetinná čísla
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		Úhel
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		Převody jednotek
		Trojúhelník
		Tělesa
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Zlomky	Pojem zlomek, rovnost zlomků
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Rozšiřování a krácení zlomků
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		Zápis zlomků desetinnými čísly
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů		Uspořádání, porovnávání zlomků
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		Společný jmenovatel zlomků
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		Sčítání a odčítání zlomků
		Násobení zlomků
		Dělení zlomků
		Smíšená čísla
		Početní výkony se smíšenými čísly
		Složený zlomek

Matematika	7. ročník	
		Slovní úlohy se zlomky
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Celá čísla	Kladná a záporná čísla
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Celá čísla na číselné ose
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		Porovnávání celých čísel
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítka map a plánů		Čísla opačná
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		Absolutní hodnota
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		Sčítání a odčítání celých čísel
		Násobení a dělení celých čísel
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Racionální čísla	Uspořádání racionálních čísel
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Porovnávání racionálních čísel
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		Sčítání a odčítání racionálních čísel
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítka map a plánů		Násobení a dělení racionálních čísel
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a	Poměr, úměrnost	Určování poměru

Matematika	7. ročník	
racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu		
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Změna čísla v daném poměru
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		Postupný poměr
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů		Měřítko mapy
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		Dělení celku na části v daném poměru
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		Užití poměru ve slovních úlohách
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Přímá a nepřímá úměrnost	Přímá úměrnost
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Nepřímá úměrnost
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		Trojčlenka
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů		
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Procenta	Pojem procenta, odhady výsledků

Matematika	7. ročník	
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Procentová část a její výpočet
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		Výpočet základu
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů		Výpočet počtu procent
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		Úrok
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		Slovní úlohy z praxe
		Grafy a diagramy s procenty
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Shodnost trojúhelníků, konstrukce trojúhelníků	Shodnost geometrických útvarů
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Věty o shodnosti trojúhelníků
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		Konstrukce trojúhelníků
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh		
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar		
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh	Středová souměrnost	Středová souměrnost

Matematika	7. ročník	
a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku		
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Útvary středově souměrné
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh		
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar		
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Čtyřúhelníky	Vnitřní úhly čtyřúhelníku
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Rovnoběžníky
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		Druhy rovnoběžníků
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh		Obsah rovnoběžníku
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		Konstrukce rovnoběžníku
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar		
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		

Matematika	7. ročník	
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Trojúhelník, lichoběžník	Obsah trojúhelníku
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Vlastnosti lichoběžníků
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		Obvod a obsah lichoběžníku
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh		Konstrukce lichoběžníku
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osové a středově souměrný útvar		
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Objem a povrch hranolů	Vlastnosti hranolů, třídění hranolů
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary		Výpočet objemu hranolů
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		Výpočet povrchu hranolů
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh		Slovní úlohy
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve		

Matematika	7. ročník	
středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar		
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLEMY	Číselné a logické řady
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		Číselné a obrázkové analogie
		Logické a netradiční geometrické úkoly
		Soutěže, kterých se žáci mohou účastnit -
		Matematická olympiáda, Klokán, Pythagoriáda, Logická olympiáda aj.

Matematika	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel	Opakování ze 7. ročníku	Procenta
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		Znaky dělitelnosti
		Sčítání a odčítání zlomků
		Násobení a dělení zlomků

Matematika	8. ročník	
		Složené zlomky, slovní úlohy
		Osová a středová souměrnost
		Trojúhelník – výšky, těžnice, střední příčky, obvod, obsah
		Úměrnost, trojčlenka
		Věty o shodnosti trojúhelníků, konstrukce
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Druhá mocnina a odmocnina	Procenta
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Znaky dělitelnosti
		Sčítání a odčítání zlomků
		Násobení a dělení zlomků
		Složené zlomky, slovní úlohy
		Osová a středová souměrnost
		Trojúhelník – výšky, těžnice, střední příčky, obvod, obsah
		Úměrnost, trojčlenka
		Věty o shodnosti trojúhelníků, konstrukce
		Druhá mocnina
		Určování pomocí tabulek a kalkulačky
		Druhá mocnina racionálních čísel
		Druhá odmocnina, užití tabulek, kalkulačky
		Třetí mocnina a odmocnina
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Pythagorova věta	Pythagorova věta
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Výpočet přepony
		Výpočet odvěsny
		Užití Pythagorovy věty
		Pythagorova věta v prostoru

Matematika	8. ročník	
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Mocniny s přirozeným mocnitelem	Sčítání a odčítání mocnin s přirozeným mocnitelem
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Násobení a dělení mocnin s přirozeným mocnitelem
		Mocnina součinu a podílu
		Umocňování mocnin
		Zápis čísel pomocí mocnin deseti
		Mocniny se záporným exponentem
		Násobení mnohočlenu mnohočlenem
		Rozklad na součin, užití vzorců
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Výrazy	Zápis výrazů, číselné výrazy
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Výrazy s proměnnou
		Hodnota výrazu
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Mnohočleny	Sčítání a odčítání mnohočlenů
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Násobení jednočlenem
		Násobení mnohočlenů
		Rozklad mnohočlenu na součin
		Vzorce usnadňující úpravy
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Lineární rovnice	Rovnost
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Ekvivalentní úpravy rovnic
		Lineární rovnice s jednou neznámou
		Lineární rovnice se zlomky a závorkami
		Řešení slovních úloh pomocí rovnic
		Výpočet neznámé ze vzorce
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a	Základy statistiky	Statistický soubor

Matematika	8. ročník	
racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu		
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Statistické třídění a vyhodnocování
		Jednotka, znak, četnost
		Aritmetický průměr
		Užití grafů, shromažďování údajů
	Kružnice, kruh	Vzájemná poloha přímky a kružnice
		Vzájemná poloha dvou kružnic
		Obsah kruhu, délka kružnice
		Kružnice trojúhelníku opsaná
		Kružnice trojúhelníku vepsaná
		Thaletova kružnice
		Části kružnice, kruhu
	Válec	Válec a jeho síť
		Povrch válce
		Objem válce
		Slovní úlohy
	Konstrukční úlohy	Množiny bodů daných vlastností
		Konstrukce trojúhelníků
		Konstrukce čtyřúhelníků
	NESTANDARTNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLEMY	Číselné a logické řady
		Číselné a obrázkové analogie
		Logické a netradiční geometrické úkoly
		Soutěže, kterých se žáci mohou účastnit -
		Matematická olympiáda, Klokán, Pythagoriáda, Logická olympiáda aj.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		

Matematika	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Opakování a rozšíření učiva z 8. ročníku	Racionální čísla
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		Druhá mocnina a odmocnina
		Výrazy
		Množiny čísel
		Lineární rovnice
		Pythagorova věta
		Kružnice, kruh
		Konstrukční úlohy
		Objem a povrch hranolů
Shodnost geom. útvarů		
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	Lomené výrazy	Lomený výraz, definiční obor
		Krácení, rozšiřování výrazů
		Sčítání a odčítání lomených výrazů
		Násobení a dělení lomených výrazů
		Úprava složených výrazů
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli	Rovnice s neznámou ve jmenovateli
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		

Matematika	9. ročník	
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	Soustavy rovnic se dvěma neznámými, slovní úlohy	Řešení soustav - metoda sčítací, dosazovací, grafická
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		Slovní úlohy řešené soustavou rovnic
		Slovní úlohy o pohybu
		Slovní úlohy o společné práci
		Slovní úlohy o směsích
M-9-2-02 porovnává soubory dat	Funkce	Soustava souřadnic v rovině
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti		Graf funkce, lineární funkce, funkce rostoucí, klesající
M-9-2-04 vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem		Přímá a nepřímá úměrnost
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		Kvadratická funkce, graf
		Grafy, diagramy
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	Podobnost	Podobnost geometrických útvarů
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací		Poměr podobnosti, věty o podobnosti trojúhelníků
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		Dělení úseček v daném poměru
		Užití podobnosti v praxi
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	Goniometrické funkce	Vztahy mezi stranami a úhly pravoúhlého trojúhelníka
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací		Grafy goniometrických funkcí
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		Užívání tabulek
		Užití goniometrických funkcí ve slovních úlohách
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá	Objem a povrch jehlanu, kužele, koule	Jehlan - síť, objem, povrch

Matematika	9. ročník	
potřebnou matematickou symboliku		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti		Kužel - síť, objem, povrch
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		Koule - objem, povrch
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		Slovní úlohy z praxe (užití goniometrických funkcí)
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	NESTANDARTNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLEMY	Číselné a logické řady
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		Číselné a obrázkové analogie
		Logické a netradiční geometrické úkoly
		Soutěže, kterých se žáci mohou účastnit -
		Matematická olympiáda, Klokan, Pythagoriáda, Logická olympiáda aj.
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	Základy finanční matematiky	Převody měn
		Jednoduché úrokování
		Využití matematiky v rodinném hospodaření
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1.1 využívaní tištěných i digitálních dokumentů jako zdrojů informací		

5.5 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	1	1	1	1	1	6
			Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast Informatika se zaměřuje především na rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Je založena na aktivních činnostech, při kterých žáci využívají informatické postupy a pojmy. Poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání a nalézání jejich optimálních řešení, ke zpracování dat a jejich interpretaci a na základě řešení praktických úkolů i poznatky a zkušenost, kdy je lepší práci přenechat stroji, respektive počítači. Pochopení, jak digitální technologie fungují, přispívá jednak k porozumění zákonitostem digitálního světa, jednak k jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání. Na prvním stupni základního vzdělávání si žáci prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat, a objevují informatické aspekty světa kolem nich. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmické postupy. Informatika také společně s ostatními obory pokládá základy uživatelských dovedností. Poznáváním, jak se s digitálními technologiemi pracuje, si žáci vytvářejí základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování. I na druhém stupni základního vzdělávání žáci tvoří, experimentují, prověřují své hypotézy, objevují, aktivně hledají, navrhují a ověřují různá řešení, diskutují s ostatními a tím si prohlubují a rozvíjejí porozumění základním informatickým konceptům a principům fungování digitálních technologií. Při analýze problému vybírají, které aspekty lze zanedbat a které jsou podstatné pro jeho řešení. Učí se vytvářet, formálně zapisovat a systematicky posuzovat postupy vhodné pro automatizaci, zpracovávat i velké a nesourodé soubory dat. Díky poznávání toho, jak a proč digitální technologie fungují, žáci chápou základní principy kódování, modelování a s větším porozuměním chrání sebe, své soukromí, data i zařízení. V průběhu základního vzdělávání žáci začínají vyvíjet funkční

Název předmětu	Informatika
	technická řešení problémů. Osvojují si časté testování prototypů a jejich postupné vylepšování jako přirozenou součást designu a vývoje v informačních technologiích. Zvažují a ověřují dopady navrhovaných řešení na jedince, společnost, životní prostředí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení zadávanými úkoly jsou žáci vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod. tím, že žáci mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, se žáci učí pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů žáci jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více vyučující v roli konzultanta - žáci jsou vedeni nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní žáci se také učí pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie – některé práce odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty při komunikaci se učí dodržovat vžitá konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.) Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod.

Název předmětu	Informatika
	žáci jsou přizváni k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný Kompetence občanské: Kompetence občanské učitel žáky seznamuje s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo) při zpracovávání informací učitel vede žáky ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami Kompetence pracovní: Kompetence pracovní žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou žáci mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst Kompetence digitální: Kompetence digitální učitel vede žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb, využívat je při učení, pro usnadnění své práce i při zapojení do života školy učitel vede žáky k získávání a vyhledávání dat a informací pomocí digitálních technologií žáci se učí samostatně rozhodovat které technologie pro jakou činnost a řešení problému použít žáci se učí vytvářet a upravovat digitální obsah, kombinovat různé formáty žáci se seznamují s novými technologiemi, hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání učitel vede žáky k předcházení situacím ohrožující bezpečnost zařízení a dat a jejich negativnímu dopadu na tělesné i duševní zdraví učitel vede žáky ke spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí žáci se učí jednat eticky
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a

Název předmětu	Informatika
	hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky.

Název předmětu	Informatika
	V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Informatika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	orientuje se na klávesnici, správně pracuje s myší	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	orientuje se v grafickém prostředí počítače	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do		počítačové sítě

Informatika	4. ročník	
existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	spouští aplikace, přepíná mezi běžícími aplikacemi	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	ukládá své práce do souboru (cesta k souboru)	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	má základní pracovní a hygienické návyky	hardware a software

Informatika	4. ročník	
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	chápe pojmy soubor, složka, přípona souboru	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	provádí základní operace se soubory	
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu		hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či	orientuje se v počítačové síti školní učebny	hardware a software

Informatika	4. ročník	
programu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	zadáva zodpovědně názvy souborů	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	vede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		

Informatika	4. ročník	
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro		

Informatika	4. ročník	
práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého	hardware a software
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		počítačové sítě
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu		bezpečnost
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí		
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi		
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	dělí informaci obrázkem	data, informace
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		kódování a přenos dat
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		modelování
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel	data, informace

Informatika	4. ročník	
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		kódování a přenos dat
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		modelování
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text	data, informace
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		kódování a přenos dat
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		modelování
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky	data, informace
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		kódování a přenos dat
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		modelování
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček	data, informace
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		kódování a přenos dat
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		modelování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		

Informatika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	orientuje se na klávesnici	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna
		Práce s klávesnicí a myší
		(textový a grafický editor)
		Ukládání – soubory a složky
		Práce se soubory
		Soubory
		Organizace programů a dat v počítači
		Kopírování a přesouvání
		Pořádek v datech na disku
Cesta k souboru		
Hledání souborů a složek		
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	správně pracuje s myší	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna

Informatika	5. ročník	
		Práce s klávesnicí a myší (textový a grafický editor) Ukládání – soubory a složky Práce se soubory Soubory Organizace programů a dat v počítači Kopírování a přesouvání Pořádek v datech na disku Cesta k souboru Hledání souborů a složek
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	orientuje se v grafickém prostředí počítače	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna Práce s klávesnicí a myší (textový a grafický editor) Ukládání – soubory a složky Práce se soubory Soubory Organizace programů a dat v počítači Kopírování a přesouvání Pořádek v datech na disku Cesta k souboru Hledání souborů a složek
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	spouští aplikace	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a		Přihlášení k počítači a školní síti

Informatika	5. ročník	
znázorní ji		
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna Práce s klávesnicí a myší (textový a grafický editor) Ukládání – soubory a složky Práce se soubory Soubory Organizace programů a dat v počítači Kopírování a přesouvání Pořádek v datech na disku Cesta k souboru Hledání souborů a složek
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	přepíná mezi běžícími aplikacemi	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna Práce s klávesnicí a myší (textový a grafický editor) Ukládání – soubory a složky Práce se soubory Soubory Organizace programů a dat v počítači Kopírování a přesouvání Pořádek v datech na disku Cesta k souboru Hledání souborů a složek
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje	ukládá své práce do souboru (cesta k souboru)	Seznámení s počítačem

Informatika	5. ročník	
odpovědi na základě dat		
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna
		Práce s klávesnicí a myší
		(textový a grafický editor)
		Ukládání – soubory a složky
		Práce se soubory
		Soubory
		Organizace programů a dat v počítači
		Kopírování a přesouvání
	má základní pracovní a hygienické návyky	Pořádek v datech na disku
		Cesta k souboru
		Hledání souborů a složek
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat		Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna
		Práce s klávesnicí a myší
		(textový a grafický editor)
		Ukládání – soubory a složky
		Práce se soubory
		Soubory
		Organizace programů a dat v počítači
		Kopírování a přesouvání
		Pořádek v datech na disku
		Cesta k souboru
		Hledání souborů a složek

Informatika	5. ročník	
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	chápe pojmy soubor, složka, přípona souboru	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna
		Práce s klávesnicí a myší
		(textový a grafický editor)
		Ukládání – soubory a složky
		Práce se soubory
		Soubory
		Organizace programů a dat v počítači
		Kopírování a přesouvání
		Pořádek v datech na disku
		Cesta k souboru
Hledání souborů a složek		
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	provádí základní operace se soubory	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna
		Práce s klávesnicí a myší
		(textový a grafický editor)
		Ukládání – soubory a složky
		Práce se soubory
		Soubory
		Organizace programů a dat v počítači
		Kopírování a přesouvání
Pořádek v datech na disku		

Informatika	5. ročník	
		Cesta k souboru
		Hledání souborů a složek
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	orientuje se v počítačové síti školní učebny	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna
		Práce s klávesnicí a myší
		(textový a grafický editor)
		Ukládání – soubory a složky
		Práce se soubory
		Soubory
		Organizace programů a dat v počítači
		Kopírování a přesouvání
		Pořádek v datech na disku
		Cesta k souboru
Hledání souborů a složek		
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	zadává zodpovědně názvy souborů	Seznámení s počítačem
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji		Přihlášení k počítači a školní síti
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Ovládání operačního systému - okna, dialogová okna
		Práce s klávesnicí a myší
		(textový a grafický editor)
		Ukládání – soubory a složky
		Práce se soubory
		Soubory
		Organizace programů a dat v počítači

Informatika	5. ročník	
		Kopírování a přesouvání Pořádek v datech na disku Cesta k souboru Hledání souborů a složek
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	orientuje se v prostředí webu	Práce na Internetu
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení		Prohlížeč webových stránek
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy		Internetové adresy Další užitečné nástroje (email) Vyhledávání na Internetu Ukládání informací z Internetu (obrázek, text) Nebezpečí z počítačové sítě
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů		Práce na Internetu
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	vyhledává webové stránky	Prohlížeč webových stránek
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy		Internetové adresy Další užitečné nástroje (email) Vyhledávání na Internetu Ukládání informací z Internetu (obrázek, text) Nebezpečí z počítačové sítě
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů		Práce na Internetu
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení		Prohlížeč webových stránek
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	stahuje informace z webových stránek	Internetové adresy Další užitečné nástroje (email) Vyhledávání na Internetu Ukládání informací z Internetu (obrázek, text) Nebezpečí z počítačové sítě
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů		Práce na Internetu
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše		Prohlížeč webových stránek
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy		Internetové adresy Další užitečné nástroje (email) Vyhledávání na Internetu Ukládání informací z Internetu (obrázek, text) Nebezpečí z počítačové sítě
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	používá hypertextové odkazy, chápe jejich princip	Práce na Internetu
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše		Prohlížeč webových stránek

Informatika	5. ročník	
jednotlivé kroky jeho řešení		
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy		Internetové adresy Další užitečné nástroje (email) Vyhledávání na Internetu Ukládání informací z Internetu (obrázek, text) Nebezpečí z počítačové sítě
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	rozumí skladbě internetové adresy	Práce na Internetu Prohlížeč webových stránek
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení		
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy		Internetové adresy Další užitečné nástroje (email) Vyhledávání na Internetu Ukládání informací z Internetu (obrázek, text) Nebezpečí z počítačové sítě
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	posílá email na zadanou adresu	Práce na Internetu Prohlížeč webových stránek
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení		
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy		Internetové adresy Další užitečné nástroje (email) Vyhledávání na Internetu Ukládání informací z Internetu (obrázek, text) Nebezpečí z počítačové sítě
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	lépe se orientuje na klávesnici	Textový editor Psaní, editace textu Nástroje Úprava dokumentu (nadpis, text, podpis) Tvorba jednoduchého dokumentu (dopis) Tisk dokumentu Grafický editor Nový obrázek, jeho vlastnosti (velikost, název)

Informatika	5. ročník	
		Jak správně gumovat Barvy a tloušťky čar Lupa a retušování Práce s vybranou částí obrázku Křivky Vkládání textu do obrázku
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	rychleji a jistěji píše	Textový editor Psaní, editace textu Nástroje Úprava dokumentu (nadpis, text, podpis) Tvorba jednoduchého dokumentu (dopis) Tisk dokumentu Grafický editor Nový obrázek, jeho vlastnosti (velikost, název) Jak správně gumovat Barvy a tloušťky čar Lupa a retušování Práce s vybranou částí obrázku Křivky Vkládání textu do obrázku
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	edituje napsaný text, opravuje překlepy	Textový editor Psaní, editace textu Nástroje Úprava dokumentu (nadpis, text, podpis) Tvorba jednoduchého dokumentu (dopis) Tisk dokumentu Grafický editor Nový obrázek, jeho vlastnosti (velikost, název) Jak správně gumovat

Informatika	5. ročník	
		Barvy a tloušťky čar
		Lupa a retušování
		Práce s vybranou částí obrázku
		Křivky
		Vkládání textu do obrázku
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	kopíruje označené části textu	Textový editor
		Psaní, editace textu
		Nástroje
		Úprava dokumentu (nadpis, text, podpis)
		Tvorba jednoduchého dokumentu (dopis)
		Tisk dokumentu
		Grafický editor
		Nový obrázek, jeho vlastnosti (velikost, název)
		Jak správně gumovat
		Barvy a tloušťky čar
		Lupa a retušování
		Práce s vybranou částí obrázku
		Křivky
		Vkládání textu do obrázku
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	formátuje text (závěrečné zvýraznění textu)	Textový editor
		Psaní, editace textu
		Nástroje
		Úprava dokumentu (nadpis, text, podpis)
		Tvorba jednoduchého dokumentu (dopis)
		Tisk dokumentu
		Grafický editor
		Nový obrázek, jeho vlastnosti (velikost, název)
		Jak správně gumovat
		Barvy a tloušťky čar

Informatika	5. ročník	
		Lupa a retušování
		Práce s vybranou částí obrázku
		Křivky
		Vkládání textu do obrázku
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	pracuje s myší, schránkou	Textový editor
		Psaní, editace textu
		Nástroje
		Úprava dokumentu (nadpis, text, podpis)
		Tvorba jednoduchého dokumentu (dopis)
		Tisk dokumentu
		Grafický editor
		Nový obrázek, jeho vlastnosti (velikost, název)
		Jak správně gumovat
		Barvy a tloušťky čar
		Lupa a retušování
		Práce s vybranou částí obrázku
		Křivky
		Vkládání textu do obrázku
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	ukládá soubory	Textový editor
		Psaní, editace textu
		Nástroje
		Úprava dokumentu (nadpis, text, podpis)
		Tvorba jednoduchého dokumentu (dopis)
		Tisk dokumentu
		Grafický editor
		Nový obrázek, jeho vlastnosti (velikost, název)
		Jak správně gumovat
		Barvy a tloušťky čar
		Lupa a retušování

Informatika	5. ročník	
		Práce s vybranou částí obrázku
		Křivky
		Vkládání textu do obrázku
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	vybírá vhodné nástroje při vytváření vlastních prací	Textový editor
		Psaní, editace textu
		Nástroje
		Úprava dokumentu (nadpis, text, podpis)
		Tvorba jednoduchého dokumentu (dopis)
		Tisk dokumentu
		Grafický editor
		Nový obrázek, jeho vlastnosti (velikost, název)
		Jak správně gumovat
		Barvy a tloušťky čar
		Lupa a retušování
		Práce s vybranou částí obrázku
		Křivky
		Vkládání textu do obrázku
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

Informatika	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence sociální a personální - Kompetence komunikativní - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	-	hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše		digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a

Informatika	6. ročník	
fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí
I-9-3-01 vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů	--	informační systémy: informační systém ve škole; uživatelé, činnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti
I-9-1-01 získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat	---	data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	----	algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

Informatika	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Informatika	7. ročník	
I-9-3-01 vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů	-	návrh a tvorba evidence dat: formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavků, tabulky či pravidel
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		hromadné zpracování dat: velké soubory dat; funkce a vzorce, práce s řetězci; řazení, filtrování, vizualizace dat; odhad závislostí
I-9-3-04 sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu		
I-9-1-01 získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat	--	data, informace: získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu		kódování a přenos dat: různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché šifry a jejich limity
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní		modelování: schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji		
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	---	algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		

Informatika	7. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Informatika	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Programovací projekty v různých platformách (Lego, Scratch)	algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu
		programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné
		kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu
		tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		

Informatika	8. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Informatika	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Orientace v problematice hardware a software	hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě		počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení

Informatika	9. ročník	
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Složení současného počítače a jeho podobnost s ostatními digitálními zařízeními a jejich propojení	hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě		počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall,

Informatika	9. ročník	
		bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Principy fungování počítačové sítě a její praktické využití	hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě		počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat

Informatika	9. ročník	
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Fungování nových technologií kolem nás (smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)	hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě		počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace,

Informatika	9. ročník	
		informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Bezpečnost zařízení na internetu	hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě		počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí

Informatika	9. ročník	
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Digitální stopa a principy fungování sociálních sítí a vyhledávacích algoritmů	hardware a software: pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě		počítačové sítě: typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		řešení technických problémů: postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		bezpečnost: útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		digitální identita: digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		

Informatika	9. ročník	
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	Programovací projekty v různých platformách (Lego, Scratch)	algoritmizace: dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení		programování: nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		kontrola: ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		tvorba digitálního obsahu: tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		

Informatika	9. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

5.6 Prvouka

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	0	0	0	0	0	0	6
Povinný	Povinný	Povinný							

Název předmětu	Prvouka
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Prvouka se vyučuje jako samostatný předmět v 1., 2. a 3. ročníku. Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je jedinou vzdělávací oblastí RVP ZV, která je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět je členěn do pěti tematických okruhů. Tato komplexní oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Svým široce pojatým syntetickým (integrovaným) obsahem spoluutváří povinné základní vzdělávání na 1. stupni. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní, Environmentální a Mediální výchova.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Člověk a jeho svět
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	Kompetence k učení: Kompetence k učení

Název předmětu	Prvouka
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	- žáci mají pozitivní vztah k učení - žáci operují s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádějí věci do souvislostí - žáci pozorují, získané výsledky porovnávají - žáci posuzují vlastní pokrok - žáci hodnotí výsledky své práce - učitel pozoruje pokrok u všech žáků v hodině
	Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci využívají získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechají se odradit případným nezdarem - žáci volí vhodné způsoby řešení - učitel ověřuje prakticky správnost řešení problémů, sleduje pokrok žáků při zdolávání problémů
	Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu - žáci dokáží prezentovat výsledky své pracovní činnosti - žáci využívají texty a obrazové materiály, přiměřen reagují na běžně užívaná gesta, zvuky a jiné informační a komunikační prostředky
	Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - žáci pracují ve skupinách - žáci spolupracují při řešení problémů - žáci přispívají k diskusi a respektují názory jiných - učitel podle potřeby pomáhá žákům - učitel každému žákovi umožňuje zažít úspěch - učitel dodává žákům sebedůvěru
	Kompetence občanské: Kompetence občanské - žáci respektují pravidla při práci - žáci poskytnou dle svých možností účinnou pomoc v potřebných situacích - žáci chápou vybrané environmentální problémy, v rámci svých možností pečují o životní prostředí

Název předmětu	Prvouka
	- učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - žáci dodržují vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptují se na změněné nebo nové pracovní podmínky - učitel používá bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavení - žáci přistupují k výsledkům své učební činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí - učitel jasnými pokyny směřuje činnosti ke stanovenému cíli - učitel hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok Kompetence digitální: Kompetence digitální - učitel vede žáky k ovládání běžně používaných digitálních zařízení
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a

Název předmětu	Prvouka
	zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Prvouka	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní

Prvoka	1. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence digitální - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	zná název své obce a adresu bydliště	Škola, žák, chování ve škole a mimo školu, likvidace odpadků
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)		Dopravní situace, cesta do školy
		Místo, kde žiji
		Náš dům, náš byt
		Procvičování orientace
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	zvládá orientaci v okolí svého bydliště, v budově školy a jejím okolí	Škola, žák, chování ve škole a mimo školu, likvidace odpadků
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)		Dopravní situace, cesta do školy
		Místo, kde žiji
		Náš dům, náš byt
		Procvičování orientace
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	pozná a pojmenuje předměty ze svého nejbližšího okolí (domov, třída, škola)	Škola, žák, chování ve škole a mimo školu, likvidace odpadků
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)		Dopravní situace, cesta do školy
		Místo, kde žiji
		Náš dům, náš byt
		Procvičování orientace
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	ovládá základní pravidla bezpečnosti při cestě do školy	Škola, žák, chování ve škole a mimo školu, likvidace odpadků
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného		Dopravní situace, cesta do školy

Prvouka	1. ročník	
kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)		Místo, kde žiji Náš dům, náš byt Procvičování orientace
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	zná rodinné příslušníky, rozlišuje jejich stáří (starý, mladý, starší, mladší) a blízké příbuzenské vztahy	Náš dům, náš byt
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Naše rodina Základy společenského chování Pohádky– O Smolíčkovi, O veliké řepě, Budulínek Práce dospělých Různá zaměstnání Volba povolání
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	zná jména spolužáků a svých učitelů	Náš dům, náš byt
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Naše rodina Základy společenského chování Pohádky– O Smolíčkovi, O veliké řepě, Budulínek Práce dospělých Různá zaměstnání Volba povolání
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	má osvojené základy společenského chování – umí pozdravit, poprosit, poděkovat	Náš dům, náš byt
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání		Naše rodina

Prvouka	1. ročník	
a pracovních činností		Základy společenského chování Pohádky– O Smolíčkovi, O veliké řepě, Budulínek Práce dospělých Různá zaměstnání Volba povolání
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	vědět, jak se chovat při setkání s neznámými lidmi	Náš dům, náš byt
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Naše rodina Základy společenského chování Pohádky– O Smolíčkovi, O veliké řepě, Budulínek Práce dospělých Různá zaměstnání Volba povolání
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	poznává a pojmenovává různé lidské činnosti	Náš dům, náš byt
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Naše rodina Základy společenského chování Pohádky– O Smolíčkovi, O veliké řepě, Budulínek Práce dospělých Různá zaměstnání Volba povolání
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	zvládá jednoduchou orientaci v čase (ráno, poledne, večer)	Náš dům, náš byt
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o		Procvičování časové orientace

Prvouka	1. ročník	
rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Vánoce a Nový rok Režim dne Rok, měsíce Velikonoce Rok Zájmy žáků Volný čas, dovolená odpočinek Prázdniny
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	zná rozvržení svých denních činností	Náš dům, náš byt
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Procvičování časové orientace Vánoce a Nový rok Režim dne Rok, měsíce Velikonoce Rok Zájmy žáků Volný čas, dovolená odpočinek Prázdniny
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	zná dny v týdnu	Náš dům, náš byt
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Procvičování časové orientace Vánoce a Nový rok Režim dne Rok, měsíce Velikonoce Rok Zájmy žáků

Prvouka	1. ročník	
		Volný čas, dovolená odpočinek
		Prázdniny
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	rozlišuje roční období podle charakteristických znaků	Náš dům, náš byt
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Procvičování časové orientace
		Vánoce a Nový rok
		Režim dne
		Rok, měsíce
		Velikonoce
		Rok
		Zájmy žáků
		Volný čas, dovolená odpočinek
		Prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	popíše viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	Náš dům, náš byt
		Prázdniny
		Podzim na zahradě
		Zima v lese a na zahradě
		Jaro v sadu a na zahradě
		Domácí zvířata
		Léto na louce, na poli, v lese
		Letní rostliny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	pojmenuje nejběžnější druhy domácích zvířat	Náš dům, náš byt
		Prázdniny
		Podzim na zahradě
		Zima v lese a na zahradě
		Jaro v sadu a na zahradě
		Domácí zvířata
		Léto na louce, na poli, v lese
		Letní rostliny

Prvouka	1. ročník	
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny	Náš dům, náš byt
		Prázdniny
		Podzim na zahradě
		Zima v lese a na zahradě
		Jaro v sadu a na zahradě
		Domácí zvířata
		Léto na louce, na poli, v lese
		Letní rostliny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	popíše počasí podle obrázku (déšť, sníh, bouřku, vítr)	Náš dům, náš byt
		Prázdniny
		Podzim na zahradě
		Zima v lese a na zahradě
		Jaro v sadu a na zahradě
		Domácí zvířata
		Léto na louce, na poli, v lese
		Letní rostliny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	popíše základní zásady pobytu v přírodě	Náš dům, náš byt
		Prázdniny
		Podzim na zahradě
		Zima v lese a na zahradě
		Jaro v sadu a na zahradě
		Domácí zvířata
		Léto na louce, na poli, v lese
		Letní rostliny
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času	dodržuje zásady osobní hygieny a zvládá základní sebeobsluhu	Lidské tělo
		Předcházení nemocem

Prvouka	1. ročník	
času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		První pomoc (úrazy)
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Lidské tělo, správná výživa Poučení o bezpečnosti a správném chování
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	pojmenuje hlavní části lidského těla	Lidské tělo
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Předcházení nemocem
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		První pomoc (úrazy)
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	dokáže upozornit na své zdravotní potíže	Lidské tělo, správná výživa Poučení o bezpečnosti a správném chování
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví		Lidské tělo
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování		Předcházení nemocem

Prvouka	1. ročník	
účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		První pomoc (úrazy)
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Lidské tělo, správná výživa Poučení o bezpečnosti a správném chování
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	popíše zásady bezpečného chování při hrách, na výletech a při koupání	Lidské tělo
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Předcházení nemocem
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		První pomoc (úrazy)
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Lidské tělo, správná výživa Poučení o bezpečnosti a správném chování
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví		Lidské tělo
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby		Předcházení nemocem

Prvouka	1. ročník	
neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		První pomoc (úrazy)
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Lidské tělo, správná výživa
		Poučení o bezpečnosti a správném chování
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	popíše a předvede bezpečné chování při setkání s neznámými lidmi	Lidské tělo
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Předcházení nemocem
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		První pomoc (úrazy)
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Lidské tělo, správná výživa
		Poučení o bezpečnosti a správném chování
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	ovládá čísla tísňových linek	Lidské tělo
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Předcházení nemocem

Prvouka	1. ročník	
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		První pomoc (úrazy)
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Lidské tělo, správná výživa
		Poučení o bezpečnosti a správném chování
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	adekvátně reaguje na pokyny dospělých	Lidské tělo
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Předcházení nemocem
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		První pomoc (úrazy)
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Lidské tělo, správná výživa
		Poučení o bezpečnosti a správném chování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.3 doprava a životní prostředí, odpady a hospodaření s odpady		
5.4 zajišťování ochrany životního prostředí v obci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá		

Prvouka	1. ročník	
	mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
	1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
	1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, komunikace v různých situacích, komunikační obrany proti agresí a manipulaci, pravda, lež a předstírání v komunikaci	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
	4.1 jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy)	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	4.2 udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, uplatňování principu slušného chování, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
	4.3 odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
	6.2.2 komunikace a spolupráce v týmu	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života	
	5.3 změny v krajině, ochrana přírody	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
	1.1.4 dobrý vztah k sobě samému; hledání pomoci při potížích	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika	
	1.3.2 vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne	

Prvouka	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	

Prvouka	2. ročník	
	- Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	ovládá základní učivo prvního ročníku	Opakování učiva prvního ročníku
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)		Popis cesty do školy a zpět, uvědomění si nebezpečných míst
		Seznámení se školním řádem, prostory školy, zaměstnanci školy – důvěra v zaměstnance- nebát se požádat o radu či pomoc
		Dopravní prostředky, dopravní značky
		Domov, dům, byt
		Obec, město – rozdíly
		Vlast, státní znak, státní vlajka, hlavní město, prezident naší republiky
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	bezpečně se orientuje v místě svého bydliště	Opakování učiva prvního ročníku
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)		Popis cesty do školy a zpět, uvědomění si nebezpečných míst
		Seznámení se školním řádem, prostory školy, zaměstnanci školy – důvěra v zaměstnance- nebát se požádat o radu či pomoc
		Dopravní prostředky, dopravní značky
		Domov, dům, byt
		Obec, město – rozdíly
		Vlast, státní znak, státní vlajka, hlavní město, prezident naší republiky
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého	bezpečně zvládá cestu do školy a ze školy	Opakování učiva prvního ročníku

Prvouka	2. ročník	
bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí		
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)		Popis cesty do školy a zpět, uvědomění si nebezpečných míst Seznámení se školním řádem, prostory školy, zaměstnanci školy – důvěra v zaměstnance- nebát se požádat o radu či pomoc Dopravní prostředky, dopravní značky Domov, dům, byt Obec, město – rozdíly Vlast, státní znak, státní vlajka, hlavní město, prezident naší republiky
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	orientuje se v prostorách školy, je seznámen se školním řádem a dodržuje ho	Opakování učiva prvního ročníku
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)		Popis cesty do školy a zpět, uvědomění si nebezpečných míst Seznámení se školním řádem, prostory školy, zaměstnanci školy – důvěra v zaměstnance- nebát se požádat o radu či pomoc Dopravní prostředky, dopravní značky Domov, dům, byt Obec, město – rozdíly Vlast, státní znak, státní vlajka, hlavní město, prezident naší republiky
	zná základní pravidla silničního provozu, správné přecházení vozovky, chůze po chodníku, funkci semaforu, chování v dopravních prostředcích a při čekání na ně, význam základních dopravních značek	Opakování učiva prvního ročníku Popis cesty do školy a zpět, uvědomění si nebezpečných míst Seznámení se školním řádem, prostory školy, zaměstnanci školy – důvěra v zaměstnance- nebát se požádat o radu či pomoc

Prvouka	2. ročník	
		Dopravní prostředky, dopravní značky
		Domov, dům, byt
		Obec, město – rozdíly
		Vlast, státní znak, státní vlajka, hlavní město, prezident naší republiky
	ví, kde je jeho domov, jaký je rozdíl mezi městem a venkovem	Opakování učiva prvního ročníku
		Popis cesty do školy a zpět, uvědomění si nebezpečných míst
		Seznámení se školním řádem, prostory školy, zaměstnanci školy – důvěra v zaměstnance- nebát se požádat o radu či pomoc
		Dopravní prostředky, dopravní značky
		Domov, dům, byt
		Obec, město – rozdíly
		Vlast, státní znak, státní vlajka, hlavní město, prezident naší republiky
	zná název státu, ve kterém žije, hlavní město, jméno prezidenta republiky, pozná státní vlajku	Opakování učiva prvního ročníku
		Popis cesty do školy a zpět, uvědomění si nebezpečných míst
		Seznámení se školním řádem, prostory školy, zaměstnanci školy – důvěra v zaměstnance- nebát se požádat o radu či pomoc
		Dopravní prostředky, dopravní značky
		Domov, dům, byt
		Obec, město – rozdíly
		Vlast, státní znak, státní vlajka, hlavní město, prezident naší republiky
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i	ví, co je to rodina, dokáže pojmenovat jednotlivé členy rodiny, orientuje se v rodinných vztazích (maminka mé maminky je moje apod.), kdo je starší, kdo mladší	Moje rodina – prarodiče, rodiče, děti, vnoučata, rodinné zvyky a tradice, úcta ke starším, rodokmen, pomoc v domácnosti – práva a povinnosti, bezpečnost při používání domácích spotřebičů

Prvouka	2. ročník	
nedostatkům		
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Multikulturní výchova – rodinu mají Indiáni, černoši, Romové, atd. Práce a volný čas, profese, koníčky, práci dětí je chodit do školy a učit se, význam práce pro každého z nás a pro celou společnost
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	zná adresu svého bydliště, datum svého narození	Moje rodina – prarodiče, rodiče, děti, vnoučata, rodinné zvyky a tradice, úcta ke starším, rodokmen, pomoc v domácnosti – práva a povinnosti, bezpečnost při používání domácích spotřebičů
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Multikulturní výchova – rodinu mají Indiáni, černoši, Romové, atd. Práce a volný čas, profese, koníčky, práci dětí je chodit do školy a učit se, význam práce pro každého z nás a pro celou společnost
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	uvědomuje si své místo v rodině, zná některá svá práva a povinnosti	Moje rodina – prarodiče, rodiče, děti, vnoučata, rodinné zvyky a tradice, úcta ke starším, rodokmen, pomoc v domácnosti – práva a povinnosti, bezpečnost při používání domácích spotřebičů
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Multikulturní výchova – rodinu mají Indiáni, černoši, Romové, atd. Práce a volný čas, profese, koníčky, práci dětí je chodit do školy a učit se, význam práce pro každého z nás a pro celou společnost
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	zná zaměstnání svých rodičů, váží si výsledků práce lidí	Moje rodina – prarodiče, rodiče, děti, vnoučata, rodinné zvyky a tradice, úcta ke starším, rodokmen, pomoc v domácnosti – práva a povinnosti, bezpečnost při používání domácích spotřebičů
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Multikulturní výchova – rodinu mají Indiáni, černoši, Romové, atd.

Prvouka	2. ročník	
		Práce a volný čas, profese, koníčky, prací dětí je chodit do školy a učit se, význam práce pro každého z nás a pro celou společnost
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	ví, jakým způsobem je možné adekvátně trávit volný čas a sám si vybírá aktivity podle svého zájmu	Moje rodina – prarodiče, rodiče, děti, vnoučata, rodinné zvyky a tradice, úcta ke starším, rodokmen, pomoc v domácnosti – práva a povinnosti, bezpečnost při používání domácích spotřebičů
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		Multikulturní výchova – rodinu mají Indiáni, černoši, Romové, atd.
		Práce a volný čas, profese, koníčky, prací dětí je chodit do školy a učit se, význam práce pro každého z nás a pro celou společnost
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	má povědomí o tom, kdo byl Svatý Václav – souvislost se státním svátkem 28.9.	Seznámení s postavou našich dějin Svatým Václavem, vysvětlení, proč je státní svátek
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Lidé a čas – orientace v čase podle hodin – podle ručičkových i digitálních, denní režim podle hodin
		Lidé a čas – kalendářní rok – jaro, léto, podzim, zima, charakteristika ročních období i jednotlivých měsíců
		Kalendářní rok x školní rok
		Minulost, současnost, budoucnost – oblékání, doprava, věda a technika
		Velikonoční zvyky a obyčeje – vlastnoruční vyzkoušení některých z nich
		chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu regionálním tak celosvětovém
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	ví, proč je 28.10. státní svátek	Seznámení s postavou našich dějin Svatým Václavem, vysvětlení, proč je státní svátek
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti,		Lidé a čas – orientace v čase podle hodin – podle ručičkových i digitálních, denní režim podle hodin

Prvouka	2. ročník	
soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Lidé a čas – kalendářní rok – jaro, léto, podzim, zima, charakteristika ročních období i jednotlivých měsíců Kalendářní rok x školní rok Minulost, současnost, budoucnost – oblékání, doprava, věda a technika Velikonoční zvyky a obyčeje – vlastnoruční vyzkoušení některých z nich chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu regionálním tak celosvětovém
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	zná hodiny, čas dokáže určit podle hodin s ručičkami i digitálních	Seznámení s postavou našich dějin Svatým Václavem, vysvětlení, proč je státní svátek
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Lidé a čas – orientace v čase podle hodin – podle ručičkových i digitálních, denní režim podle hodin Lidé a čas – kalendářní rok – jaro, léto, podzim, zima, charakteristika ročních období i jednotlivých měsíců Kalendářní rok x školní rok Minulost, současnost, budoucnost – oblékání, doprava, věda a technika Velikonoční zvyky a obyčeje – vlastnoruční vyzkoušení některých z nich chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu regionálním tak celosvětovém
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	dokáže vyjmenovat měsíce v roce, jarní, letní, podzimní a zimní měsíce, dokáže stručně charakterizovat jednotlivá roční období	Seznámení s postavou našich dějin Svatým Václavem, vysvětlení, proč je státní svátek
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Lidé a čas – orientace v čase podle hodin – podle ručičkových i digitálních, denní režim podle hodin Lidé a čas – kalendářní rok – jaro, léto, podzim, zima, charakteristika ročních období i jednotlivých měsíců Kalendářní rok x školní rok Minulost, současnost, budoucnost – oblékání,

Prvouka	2. ročník	
		doprava, věda a technika Velikonoční zvyky a obyčeje – vlastnoruční vyzkoušení některých z nich chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu regionálním tak celosvětovém
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	zná rozdíl mezi kalendářním a školním rokem	Seznámení s postavou našich dějin Svatým Václavem, vysvětlení, proč je státní svátek
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Lidé a čas – orientace v čase podle hodin – podle ručičkových i digitálních, denní režim podle hodin
		Lidé a čas – kalendářní rok – jaro, léto, podzim, zima, charakteristika ročních období i jednotlivých měsíců
		Kalendářní rok x školní rok
		Minulost, současnost, budoucnost – oblékání, doprava, věda a technika
		Velikonoční zvyky a obyčeje – vlastnoruční vyzkoušení některých z nich
		chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu regionálním tak celosvětovém
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	orientuje se v pojmech minulost, současnost, budoucnost	Seznámení s postavou našich dějin Svatým Václavem, vysvětlení, proč je státní svátek
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Lidé a čas – orientace v čase podle hodin – podle ručičkových i digitálních, denní režim podle hodin
		Lidé a čas – kalendářní rok – jaro, léto, podzim, zima, charakteristika ročních období i jednotlivých měsíců
		Kalendářní rok x školní rok
		Minulost, současnost, budoucnost – oblékání, doprava, věda a technika
		Velikonoční zvyky a obyčeje – vlastnoruční vyzkoušení některých z nich
		chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu

Prvouka	2. ročník	
		regionálním tak celosvětovém
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	zná význam Velikonočních svátků, zná zvyky a tradice s nimi spojené a stává se jejich příštím nositelem	Seznámení s postavou našich dějin Svatým Václavem, vysvětlení, proč je státní svátek
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Lidé a čas – orientace v čase podle hodin – podle ručičkových i digitálních, denní režim podle hodin
		Lidé a čas – kalendářní rok – jaro, léto, podzim, zima, charakteristika ročních období i jednotlivých měsíců
		Kalendářní rok x školní rok
		Minulost, současnost, budoucnost – oblékání, doprava, věda a technika
		Velikonoční zvyky a obyčeje – vlastnoruční vyzkoušení některých z nich
		chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu regionálním tak celosvětovém
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu regionálním tak celosvětovém	Seznámení s postavou našich dějin Svatým Václavem, vysvětlení, proč je státní svátek
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		Lidé a čas – orientace v čase podle hodin – podle ručičkových i digitálních, denní režim podle hodin
		Lidé a čas – kalendářní rok – jaro, léto, podzim, zima, charakteristika ročních období i jednotlivých měsíců
		Kalendářní rok x školní rok
		Minulost, současnost, budoucnost – oblékání, doprava, věda a technika
		Velikonoční zvyky a obyčeje – vlastnoruční vyzkoušení některých z nich
		chápe význam státního svátku 8.5. jak v kontextu regionálním tak celosvětovém
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	sleduje a dokáže popsat změny v přírodě na podzim	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny

Prvouka	2. ročník	
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny,

Prvouka	2. ročník	
		polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	dokáže rozlišit domácí zvířata a zvířata volně žijící, dokáže je podle obrázku pojmenovat, u domácích zvířat dokáže pojmenovat jejich mláďata	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř) Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí, Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata – králíci, slepice atd.) Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.) Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování
ČJS-3-4-02 roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		

Prvouka	2. ročník	
		klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	dokáže podle obrázku popsat základní části těla čtyřnohého zvířete a ptáka	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis

Prvouka	2. ročník	
		rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky),

Prvouka	2. ročník	
		význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	dokáže podle obrázku rozlišit ptáky, hmyz a savce	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata – králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp,

Prvouka	2. ročník	
		špaček, kukačka Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	umí rozlišit ovoce a zeleninu	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci,

Prvouka	2. ročník	
		andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí

Prvouka	2. ročník	
		narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	ví, co je to zemědělská plodina	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiříčka, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata

Prvouka	2. ročník	
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	podle obrázku dokáže popsat rostlinu rajčete a strom	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zasetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)

Prvouka	2. ročník	
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné	dokáže přiřadit k ovocným stromům ovoce	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy

Prvouka	2. ročník	
proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích		rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí –

Prvouka	2. ročník	
		nebezpečí narušení ekosystému Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	zná základní pravidla péče o živočichy v zajetí, je si vědom odpovědnosti za jejich život pokud se rozhodne je doma chovat	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet

Prvouka	2. ročník	
		ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	ví, jak pečovat o některé pokojové rostliny	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě

Prvouka	2. ročník	
organismů ve známé lokalitě		(lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému

Prvouka	2. ročník	
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	zná a i na základě vlastní zkušenosti dokáže pojmenovat proměny přírody v zimě	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř) Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí, Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata – králíci, slepice atd.) Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.) Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt Stromy na jaře – pupen, květ, plod

Prvouka	2. ročník	
		Život včel – opylování rostlin a stromů Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	na základě vlastních zkušeností dokáže charakterizovat změny v přírodě na jaře	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř) Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí, Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice,

Prvouka	2. ročník	
		bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody –

Prvouka	2. ročník	
		nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	zná základní informace o životě včel ve spojení s opylováním stromů na jaře	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata – králíci, slepice atd.)
		Pokojoyé rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant

Prvouka	2. ročník	
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	zná rozdíl mezi tažnými ptáky a ptáky u nás trvale žijícími, dokáže některé jmenovat	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křecci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)

Prvouka	2. ročník	
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a

Prvouka	2. ročník	
		zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	zná hospodářská zvířata, dokáže pojmenovat jejich mláďata, zná jejich význam pro člověka a má základní informace o jejich chovu	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokojoyé rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt

Prvouka	2. ročník	
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	zná i na základě vlastních zkušeností život v přírodním společenstvu louka a dokáže jej za pomoci obrazového materiálu popsat	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokoje rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně

Prvouka	2. ročník	
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt Stromy na jaře – pupen, květ, plod Život včel – opylování rostlin a stromů Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	zná i na základě vlastní zkušenosti život v přírodním společenstvu pole a dokáže jej za pomoci obrazového materiálu stručně popsat	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny

Prvouka	2. ročník	
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny,

Prvouka	2. ročník	
		polní plevely, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	zná i na základě vlastní zkušenosti život v přírodním společenstvu les a dokáže ho za pomoci obrazového materiálu stručně popsat	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování

Prvouka	2. ročník	
		klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	společensvu u vody a ve vodě, podle obrazového materiálu ho dokáže stručně popsat	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis

Prvouka	2. ročník	
		rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata –králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp, špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky),

Prvouka	2. ročník	
		význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	na základě vlastních zkušeností dokáže popsat proměny přírody v létě	Změny v přírodě na podzim, podzimní měsíce, výlovy rybníků, pouštění draků, sklizeň ovoce, zeleniny, práce na polích, sběr kaštanů, žaludů, šípky, jeřabiny
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		Živočichové ve volné přírodě, domácí zvířata, savci, ptáci, hmyz, stěhovaví ptáci, péče o zvířata v zimě (lesní zvěř)
		Druhy zeleniny, zemědělské plodiny, luštěniny, popis rostliny rajčete, stavba rostliny obilí,
		Ovocné stromy a ovoce, plody-malvice, peckovice, bobule, projekt
		Péče o živočichy v zajetí (chované doma – křečci, andulky atd., na dvorku, hospodářská zvířata – králíci, slepice atd.)
		Pokožkové rostliny – názvy některých z nich, péče o ně (zalévání, hnojení, vlčení apod.)
		Proměny přírody v zimě, zimní měsíce, délka dne a noci, lesní zvířata v zimě – péče o ně
		Proměny přírody na jaře – jarní měsíce, délka dne a noci, jarní květiny, práce na poli a v zahradách, přilet ptáků, lidové zvyky spojené s vítáním jara
		Pokusy se setím obilí a jiných rostlin – pozorování klíčení atd., projekt
		Stromy na jaře – pupen, květ, plod
		Život včel – opylování rostlin a stromů
		Ptáci tažní a jejich hnízda – vlaštovka, jiřička, čáp,

Prvouka	2. ročník	
		špaček, kukačka
		Ptáci stálí a jejich hnízda – datel, kos, sýkorka, bažant
		Domácí ptáci – kohout, krocan, houser, kačer a jejich mláďata
		Hospodářská zvířata, mláďata, užitek, způsob života, projekt
		Na louce- rostliny, živočichové (drobní i větší), proměna během ročního období, ochrana prostředí – nebezpečí narušení ekosystému
		Na poli – rostliny, živočichové, zemědělské plodiny, polní plevel, polní škůdci – proměna během ročních období, nebezpečí narušení ekosystému
		V lese – rostliny, živočichové, listnaté a jehličnaté stromy (opadavé, neopadavé, kam rostou šišky), význam lesa (dřevo, kyslík) – lesní plody, houby jedlé a jedovaté, lesní byliny jedovaté, ochrana přírody – nebezpečí narušení ekosystému
		U vody a ve vodě – živočichové, rostliny, nebezpečí narušení ekosystému
		Proměny přírody v létě – letní měsíce, sklizeň ovoce a zeleniny, žně, prázdniny
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	zná a umí použít telefonní čísla hasičského záchranného sboru ČR, policie ČR, zdravotnické záchranné služby	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí

Prvouka	2. ročník	
sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střevo, mozek a jejich funkce Orgány a jejich smysly Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů Lékárnička Nebezpečí zneužívání léků Základy poskytnutí první pomoci Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje) Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře) Hygiena a čistota – základní hygienické návyky
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	dokáže podle obrázku popsat základní části lidského těla (hlava, ruce-horní končetiny, trup, nohy-dolní končetiny a další, které pozná)	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střevo, mozek a jejich funkce

Prvouka	2. ročník	
		Orgány a jejich smysly Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů Lékárnička Nebezpečí zneužívání léků Základy poskytnutí první pomoci Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje) Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře) Hygiena a čistota – základní hygienické návyky
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	ví a na svém těle dokáže ukázat kde má některé vnitřní orgány (mozek, srdce, plíce, žaludek, játra)	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střeva, mozek a jejich funkce Orgány a jejich smysly Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů Lékárnička

Prvouka	2. ročník	
		Nebezpečí zneužívání léků Základy poskytnutí první pomoci Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje) Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře) Hygiena a čistota – základní hygienické návyky
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	dokáže k smyslům přiřadit orgány (sluch, čich, zrak, chuť, hmat)	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střevo, mozek a jejich funkce Orgány a jejich smysly Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů Lékárnička Nebezpečí zneužívání léků Základy poskytnutí první pomoci Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina,

Prvouka	2. ročník	
		cukrovinky, nápoje
		Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře)
		Hygiena a čistota – základní hygienické návyky
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	zná příznaky běžných onemocnění, zbavuje se strachu z lékařských prohlídek a prohlídek u zubního lékaře, ví, proč je nezbytné očkování,	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střevo, mozek a jejich funkce
		Orgány a jejich smysly
		Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů
		Lékárnička
		Nebezpečí zneužívání léků
		Základy poskytnutí první pomoci
		Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje)
		Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře)
		Hygiena a čistota – základní hygienické návyky

Prvouka	2. ročník	
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	ví, jak se zachovat v případě, kdy je svědkem úrazu, dokáže poskytnout první pomoc	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střeva, mozek a jejich funkce
	Orgány a jejich smysly	
	Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů	
	Lékárnička	
	Nebezpečí zneužívání léků	
	Základy poskytnutí první pomoci	
	Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje	
	Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře)	
	Hygiena a čistota – základní hygienické návyky	
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	zná základní potraviny našeho jídelníčku, dokáže rozlišit potraviny zdravé výživy	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí

Prvouka	2. ročník	
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střeva, mozek a jejich funkce
		Orgány a jejich smysly
		Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů
		Lékárnička
		Nebezpečí zneužívání léků
		Základy poskytnutí první pomoci
		Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje
		Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře)
		Hygiena a čistota – základní hygienické návyky
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	zná význam konzumace ovoce a zeleniny pro naše zdraví	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)

Prvouka	2. ročník	
neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střeva, mozek a jejich funkce
		Orgány a jejich smysly
		Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů
		Lékárnička
		Nebezpečí zneužívání léků
		Základy poskytnutí první pomoci
		Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje
		Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře)
		Hygiena a čistota – základní hygienické návyky
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	ví, co je to kultura stolování	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí

Prvouka	2. ročník	
sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střevo, mozek a jejich funkce Orgány a jejich smysly Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů Lékárnička Nebezpečí zneužívání léků Základy poskytnutí první pomoci Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje) Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře) Hygiena a čistota – základní hygienické návyky
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	dodržuje základní hygienické návyky	Seznámení s telefonními čísly, nácvik správného ohlášení dopravní nehody, požáru a jiných život ohrožujících událostí
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		Člověk – naše tělo (hlava, trup, horní a dolní končetiny)
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		Z čeho se skládá každá z těchto základních částí
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		Vnitřní orgány – srdce, plíce, játra, žaludek, střevo, mozek a jejich funkce

Prvouka	2. ročník	
		Orgány a jejich smysly
		Nemoc a úraz – dětské nemoci, návštěva lékaře, předcházení nemocí a úrazů
		Lékárnička
		Nebezpečí zneužívání léků
		Základy poskytnutí první pomoci
		Potraviny, výživa – druhy potravin (pečivo, mléko a mléčné výrobky, masné výrobky, ovoce a zelenina, cukrovinky, nápoje
		Správné stolování, základní denní jídla (snídaně, svačina, oběd, svačina, večeře)
		Hygiena a čistota – základní hygienické návyky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.3 doprava a životní prostředí, odpady a hospodaření s odpady		
5.4 zajišťování ochrany životního prostředí v obci		
5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí, odpady a hospodaření s odpady, ochrana přírody, ekologie		
5.4 naše obec, zajišťování ochrany ŽP v obci, náš životní styl, prostředí a zdraví, nerovnoměrnost života na Zemi, aktuální ekologické problémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
5.3 změny v krajině, ochrana přírody		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
4.2 udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, uplatňování principu slušného chování, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.3 odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
4.1 jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
1.3.2 vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

Prvouka	2. ročník	
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, komunikace v různých situacích, komunikační obrany proti agresi a manipulaci, pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
6.2.2 komunikace a spolupráce v týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.1.4 dobrý vztah k sobě samému; hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.2 význam vody, ovzduší, půdy pro život na Zemi, ochrana biologických druhů, ekosystémy, energie, přírodní zdroje – jejich vyčerpanost, vliv na ŽP		

Prvouka	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná	vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v	ve městě, na vesnici (doprava, obchod, služby, turistika, vzdělání, kultura, sport, odpočinek,

Prvouka	3. ročník	
nebezpečí v nejbližším okolí	nejbližším okolí	zdravotnictví, bezpečnost, průmysl)
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci (městě)		
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	začlení svou obec (město) do příslušného kraje, pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci (městě)	ve městě, na vesnici (doprava, obchod, služby, turistika, vzdělání, kultura, sport, odpočinek, zdravotnictví, bezpečnost, průmysl)
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci (městě)		
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	rozlišuje příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků	rodina
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		povolání
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	rodina
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností		povolání
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		

Prvoka	3. ročník	
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	dny v týdnu, měsíce, roční období, hodiny
ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu		denní režim
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		práce a volný čas
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		lidé a technika
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	dny v týdnu, měsíce, roční období, hodiny
ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu		denní režim
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		práce a volný čas
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		lidé a technika
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	krajina kolem nás (typy krajiny, vliv člověka na utváření krajiny, orientace v krajině, světové strany, ochrana přírody, bezpečnost při pobytu v přírodě)
ČJS-3-4-02 rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		rostliny, živočichové (znaky života, části a stavba těla)
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů		pozorování v přírodě
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování,		člověk, růst a vývoj, části lidského těla

Prvouka	3. ročník	
kteřá se už tolerovat nemohou		vlastnosti látek měření (délka, hmotnost, objem, čas, teplota) nerosty, horniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	krajina kolem nás (typy krajiny, vliv člověka na utváření krajiny, orientace v krajině, světové strany, ochrana přírody, bezpečnost při pobytu v přírodě)
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		rostliny, živočichové (znaky života, části a stavba těla)
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů		pozorování v přírodě
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		člověk, růst a vývoj, části lidského těla vlastnosti látek měření (délka, hmotnost, objem, čas, teplota) nerosty, horniny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	krajina kolem nás (typy krajiny, vliv člověka na utváření krajiny, orientace v krajině, světové strany, ochrana přírody, bezpečnost při pobytu v přírodě)
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě		rostliny, živočichové (znaky života, části a stavba těla)
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů		pozorování v přírodě
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		člověk, růst a vývoj, části lidského těla vlastnosti látek měření (délka, hmotnost, objem, čas, teplota) nerosty, horniny

Prvouka	3. ročník	
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	péče o zdraví
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		zdravá výživa
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		prevence úrazů
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		první pomoc, tísňová telefonní čísla
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	péče o zdraví
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		zdravá výživa
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		prevence úrazů
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při		první pomoc, tísňová telefonní čísla

Prvouka	3. ročník	
mimořádných událostech		
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek	péče o zdraví
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		zdravá výživa
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		prevence úrazů
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		první pomoc, tísňová telefonní čísla
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	péče o zdraví
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		zdravá výživa
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro		prevence úrazů

Prvouka	3. ročník	
sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek		
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech		první pomoc, tísňová telefonní čísla
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.2 význam vody, ovzduší, půdy pro život na Zemi, ochrana biologických druhů, ekosystémy, energie, přírodní zdroje – jejich vyčerpanost, vliv na ŽP		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí, odpady a hospodaření s odpady, ochrana přírody, ekologie		
5.4 naše obec, zajišťování ochrany ŽP v obci, náš životní styl, prostředí a zdraví, nerovnoměrnost života na Zemi, aktuální ekologické problémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
5.3 změny v krajině, ochrana přírody		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
4.2 udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, uplatňování principu slušného chování, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.3 odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
4.1 jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
1.3.2 vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, komunikace v různých situacích, komunikační obrany proti agresi a manipulaci, pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
6.2.2 utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu; stanovení si cíle, časového harmonogramu a úkolů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		

Prvouka	3. ročník
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
1.1.4 dobrý vztah k sobě samému; hledání pomoci při potížích	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
1.1.2 já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení	

5.7 Přírodověda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	2	0	0	0	0	3
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Přírodověda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět lze naplňovat prostřednictvím témat směřujících k sebepoznání, zdravému sebepojetí, seberegulaci a k udržení psychického zdraví – psychohygieně, komunikaci, mezilidským vztahům. Úzká je vazba ke vzdělávací oblasti. Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je jedinou vzdělávací oblastí, která je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. Vzdělávání v oblasti Člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený

Název předmětu	Přírodověda
	obraz světa. Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi, vztahy mezi nimi, všítat si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvorů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Člověk a jeho svět
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učitel vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci - učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle - žáci jsou motivováni k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu - žáci vyhledávají a třídí informace a na základě jejich pochopení Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci navrhnou různá řešení problémů, dokončují úkoly a zdůvodňují své závěry - žáci si vzájemně radí a pomáhají - učitel hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu - žáci dokážou prezentovat své myšlenky a názory Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů - učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu - učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky - žáci respektují pokyny pedagogů

Název předmětu	Přírodověda
	Kompetence občanské: Kompetence občanské - učitel využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí - žáci zvládnou komunikaci i ve vyhraněných situacích - pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - učitel vede žáky k organizování a plánování učení - učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů Kompetence digitální: Kompetence digitální - učitel vede žáky k využívání digitálních technologií při učení a pro usnadnění své práce - učitel vede žáky k ovládání běžně používaných digitálních zařízení - učitel vede žáky k získávání a vyhledávání dat a informací pomocí digitálních technologií
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý)

Název předmětu	Přírodověda
	Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Přírodověda	4. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů

Přírodověda	4. ročník	
	• Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	chápe pojmy rod, druh, uvádí příklady;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
	lilek brambor	
	divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;	
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé

Přírodověda	4. ročník	
		rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá, smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šištice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka

Přírodověda	4. ročník	
		Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	uvádí příklady bezobratlých, obratlovců, bylin a dřevin, hub	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina

Přírodověda	4. ročník	
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;

Přírodověda	4. ročník	
		lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	popíše životní cykly jednoletých, dvouletých a vytrvalých bylin;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno

Přírodověda	4. ročník	
prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina lilek brambor divizna velkokvětá; Dvouletá bylina; sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin Houby; Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub; Jedovaté houby (muchomůrka zelená) Dřeviny; růže šípková; Dřevina, keř; lípa srdčitá; Strom, listnatý strom dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá, smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice; jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý Rostliny v zimě Živočichové v zimě Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní Co víme o vlastnostech věcí a látek Voda a vzduch Význam vody a vzduchu v přírodě Jednotky Neživé přírodniny Magnetické síly Půda

Přírodověda	4. ročník	
		Pes domácí, Kočka domácí Les: společenstvo lesa; rostliny a houby v lesním podrostu; lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	jmenuje modelové příklady bylin;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů

Přírodověda	4. ročník	
třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky

Přírodověda	4. ročník	
		Neživé přírodniny Magnetické síly Půda Pes domácí, Kočka domácí Les: společenstvo lesa; rostliny a houby v lesním podrostu; lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	uvádí rodové i druhové jméno;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné		Využívání živé i neživé přírody člověkem

Přírodověda	4. ročník	
vzájemné vztahy mezi organismy		
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek

Přírodověda	4. ročník	
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	chápe význam sběru léčivých bylin	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků		Rozmnožování rostlin, živočichů

Přírodověda	4. ročník	
o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šištice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě

Přírodověda	4. ročník	
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	je informován o významu hub v lese, o způsobu jejich výživy;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)

Přírodověda	4. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina lilek brambor divizna velkokvětá; Dvouletá bylina; sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin Houby; Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub; Jedovaté houby (muchomůrka zelená) Dřeviny; růže šípková; Dřevina, keř; lípa srdčitá; Strom, listnatý strom dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,

Přírodověda	4. ročník	
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě

Přírodověda	4. ročník	
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	uvědomuje si jedovatost plísní v potravinách;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
	sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin	
	Houby;	
	Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;	
	Jedovaté houby (muchomůrka zelená)	
		Dřeviny;

Přírodověda	4. ročník	
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš
		polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný,
		strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo
		rybníka a okolí
		Zahrada:

Přírodověda	4. ročník	
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	rozpozná jedovaté houby;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina lilek brambor divizna velkokvětá; Dvouletá bylina; sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin Houby; Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk;

Přírodověda	4. ročník	
		Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šištice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;

Přírodověda	4. ročník	
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	třídí byliny a dřeviny;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé

Přírodověda	4. ročník	
		rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá, smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šištice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka

Přírodověda	4. ročník	
		Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	chápe pojmy keř, strom;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina

Přírodověda	4. ročník	
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;

Přírodověda	4. ročník	
		lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	uvádí příklady dřevin, jejich hospodářský význam;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno

Přírodověda	4. ročník	
prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina lilek brambor divizna velkokvětá; Dvouletá bylina; sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin Houby; Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub; Jedovaté houby (muchomůrka zelená) Dřeviny; růže šípková; Dřevina, keř; lípa srdčitá; Strom, listnatý strom dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá, smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice; jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý Rostliny v zimě Živočichové v zimě Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní Co víme o vlastnostech věcí a látek Voda a vzduch Význam vody a vzduchu v přírodě Jednotky Neživé přírodniny Magnetické síly Půda

Přírodověda	4. ročník	
		Pes domácí, Kočka domácí Les: společenstvo lesa; rostliny a houby v lesním podrostu; lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	chápe význam stromů ve městě;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů

Přírodověda	4. ročník	
třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky

Přírodověda	4. ročník	
		Neživé přírodniny Magnetické síly Půda Pes domácí, Kočka domácí Les: společenstvo lesa; rostliny a houby v lesním podrostu; lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	chápe, jak některé rostliny přečkávají zimu	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné		Využívání živé i neživé přírody člověkem

Přírodověda	4. ročník	
vzájemné vztahy mezi organismy		
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek

Přírodověda	4. ročník	
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	rozezná stopy některých živočichů	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků		Rozmnožování rostlin, živočichů

Přírodověda	4. ročník	
o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě

Přírodověda	4. ročník	
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	seznámí se s běžnými druhy živočichů, kteří se v zimě vyskytují v blízkosti lidských sídel.	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)

Přírodověda	4. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina lilek brambor divizna velkokvětá; Dvouletá bylina; sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin Houby; Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třen, klobouk; Výživa hub; Jedovaté houby (muchomůrka zelená) Dřeviny; růže šípková; Dřevina, keř; lípa srdčitá; Strom, listnatý strom dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,

Přírodověda	4. ročník	
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě

Přírodověda	4. ročník	
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	zjišťuje, jak vzniká půda	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
	lilek brambor	
	divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;	
	sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin	
	Houby;	
	Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;	
	Jedovaté houby (muchomůrka zelená)	
		Dřeviny;

Přírodověda	4. ročník	
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šištice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš
		polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný,
		strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo
		rybníka a okolí
		Zahrada:

Přírodověda	4. ročník	
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	chápe, že věci se skládají z různých látek;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina lilek brambor divizna velkokvětá; Dvouletá bylina; sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin Houby; Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk;

Přírodověda	4. ročník	
		Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šištice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;

Přírodověda	4. ročník	
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	pochopí základní vlastnosti vody a vzduchu;	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
	lilek brambor	
	divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;	
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé

Přírodověda	4. ročník	
		rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá, smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šištice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka

Přírodověda	4. ročník	
		Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	chápe význam vody a vzduchu v přírodě	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina

Přírodověda	4. ročník	
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;

Přírodověda	4. ročník	
		lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	pozoruje průběh dne a noci v průběhu roku; střídání ročních období	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno

Přírodověda	4. ročník	
prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina lilek brambor divizna velkokvětá; Dvouletá bylina; sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin Houby; Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub; Jedovaté houby (muchomůrka zelená) Dřeviny; růže šípková; Dřevina, keř; lípa srdčitá; Strom, listnatý strom dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá, smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice; jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý Rostliny v zimě Živočichové v zimě Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní Co víme o vlastnostech věcí a látek Voda a vzduch Význam vody a vzduchu v přírodě Jednotky Neživé přírodniny Magnetické síly Půda

Přírodověda	4. ročník	
		Pes domácí, Kočka domácí Les: společenstvo lesa; rostliny a houby v lesním podrostu; lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	převádí jednotky.	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		Využívání živé i neživé přírody člověkem
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů

Přírodověda	4. ročník	
třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokorá, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky

Přírodověda	4. ročník	
		Neživé přírodniny Magnetické síly Půda Pes domácí, Kočka domácí Les: společenstvo lesa; rostliny a houby v lesním podrostu; lesní živočichové; Vztahy organismů v lese; Význam lesů pro krajinu a člověka Potok a rybník: společenstvo potoka; vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň; živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí Zahrada: ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny; živočichové v zahradách Pravidla chování v přírodě Předpisy pro pobyt v chráněném území
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou	snaží se pochopit co je magnetismus a určuje světové strany podle kompasu	Opakování: Výživa rostlin, živočichů
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		Složení vzduchu (které části mají význam pro život)
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Rozmnožování rostlin, živočichů
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné		Využívání živé i neživé přírody člověkem

Přírodověda	4. ročník	
vzájemné vztahy mezi organismy		
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		Ústrojí – příklady u rostlin, u živočichů
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Jedinec, druh; Rodové a druhové jméno
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		Modelové příklady rostlin, živočichů, hub
		Byliny; lilek rajče – lodyha, plod; Jednoletá bylina
		lilek brambor
		divizna velkokvětá; Dvouletá bylina;
		sedmikráska chudobka – stvol; vytrvalá bylina; Léčivé rostliny; Výživa rostlin
		Houby;
		Hřib dubový; Podhoubí, plodnice, třeň, klobouk; Výživa hub;
		Jedovaté houby (muchomůrka zelená)
		Dřeviny;
		růže šípková; Dřevina, keř;
		lípa srdčitá; Strom, listnatý strom
		dub letní, buk lesní, bříza bradavičnatá,
		smrk ztepilý; Jehličnaté stromy; šišťice;
		jedle bělokora, borovice lesní, modřín opadavý
		Rostliny v zimě
		Živočichové v zimě
		Stěhovaví ptáci; liška obecná, srnec obecný, hraboš polní, veverka obecná, kuna lesní, bažant obecný, strakapoud velký, káně lesní
		Co víme o vlastnostech věcí a látek

Přírodověda	4. ročník	
		Voda a vzduch
		Význam vody a vzduchu v přírodě
		Jednotky
		Neživé přírodniny
		Magnetické síly
		Půda
		Pes domácí, Kočka domácí
		Les:
		společenstvo lesa;
		rostliny a houby v lesním podrostu;
		lesní živočichové;
		Vztahy organismů v lese;
		Význam lesů pro krajinu a člověka
		Potok a rybník:
		společenstvo potoka;
		vodní a bahenní rostliny, břehová zeleň;
		živočichové v potoce a okolí; rybníky, společenstvo rybníka a okolí
		Zahrada:
		ovocné stromy, zelenina, okrasné rostliny;
		živočichové v zahradách
		Pravidla chování v přírodě
		Předpisy pro pobyt v chráněném území
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.1 - Ekosystémy – les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii); moře (druhová odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek)		

Přírodověda	4. ročník	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
5.2 - Základní podmínky života – voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); O vzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v význam biodiverzity, její krajiny; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, úrovně, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		

Přírodověda	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence občanské • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	VÍ, že rozdíly mezi způsobem výživy jsou základním rozlišovacím znakem hlavních skupin organismů.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem

Přírodověda	5. ročník	
		a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky

Přírodověda	5. ročník	
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola

Přírodověda	5. ročník	
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy

Přírodověda	5. ročník	
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	VÍ, že jedinec patří k určitému druhu, který se vyznačuje určitou stavbou a činností těla, určitým způsobem života a zajišťuje své potomstvo.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v		Zkoumání vesmíru

Přírodověda	5. ročník	
situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém

Přírodověda	5. ročník	
		prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu

Přírodověda	5. ročník	
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapeček a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Používá jednoduché atlasy a klíče přírodnin	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné		bezobratlí

Přírodověda	5. ročník	
vzájemné vztahy mezi organismy		
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost

Přírodověda	5. ročník	
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný

Přírodověda	5. ročník	
		záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života

Přírodověda	5. ročník	
		člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody

Přírodověda	5. ročník	
		regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popíše sluneční soustavu, vliv Slunce na podmínky života na Zemi.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a		používání jednoduchých atlasů, klíčů

Přírodověda	5. ročník	
orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací

Přírodověda	5. ročník	
		automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy

Přírodověda	5. ročník	
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo

Přírodověda	5. ročník	
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Má představu o velikosti Země.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků		Třídění živočichů:

Přírodověda	5. ročník	
o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří		Otáčení Země

Přírodověda	5. ročník	
drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –

Přírodověda	5. ročník	
		postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena

Přírodověda	5. ročník	
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin

Přírodověda	5. ročník	
		vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Chápe otáčení Země kolem osy a pohyb kolem Slunce, související střídání dne, noci i ročních období;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění,

Přírodověda	5. ročník	
		prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly

Přírodověda	5. ročník	
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka

Přírodověda	5. ročník	
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a	Vysvětlí, co je zemská přitažlivost;	Rod, druh

Přírodověda	5. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích

Přírodověda	5. ročník	
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy

Přírodověda	5. ročník	
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popíše složení vzduchu a jeho význam pro život;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti		Třídění rostlin

Přírodověda	5. ročník	
člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince

Přírodověda	5. ročník	
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém Člověk na Zemi lidská společnost lidská řeč zručnost ruky způsob práce a života lidí

Přírodověda	5. ročník	
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapeček a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické

Přírodověda	5. ročník	
		principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany

Přírodověda	5. ročník	
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Chápe sounáležitost člověka s ostatními organismy i lidské odlišnosti;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích		Zkoumání vesmíru

Přírodověda	5. ročník	
simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné

Přírodověda	5. ročník	
		chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví

Přírodověda	5. ročník	
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje

Přírodověda	5. ročník	
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Zná potřebu citových mezilidských vztahů a důležitost dodržování pravidel soužití lidí ve společnosti;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole

Přírodověda	5. ročník	
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapek a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka

Přírodověda	5. ročník	
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/

Přírodověda	5. ročník	
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Uvědomuje si společné vlastnosti lidí bez ohledu na barvu pleti a národnost	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových

Přírodověda	5. ročník	
		látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání

Přírodověda	5. ročník	
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie

Přírodověda	5. ročník	
		parní stroj spalovací motor elektrická energie Člověk a přírodní zdroje vzduch voda půda uhlí, ropa, zemní plyn Člověk a výroba místní závody, zdroje surovin průmysl v regionu, doprava Člověk a prostředí vliv těžby surovin vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popíše stavbu lidského těla;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením		Třídění živočichů:

Přírodověda	5. ročník	
času a střídáním ročních období		
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země

Přírodověda	5. ročník	
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –

Přírodověda	5. ročník	
		postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena

Přírodověda	5. ročník	
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin

Přírodověda	5. ročník	
		vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Chápe ochrannou funkci kůže;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění,

Přírodověda	5. ročník	
		prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly

Přírodověda	5. ročník	
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka

Přírodověda	5. ročník	
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a	Dovede popsat hlavní části kostry a vysvětlí její funkci;	Rod, druh

Přírodověda	5. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Dbá na správné držení těla; Ví, že svaly zajišťují pohyb; Popíše smysly a smyslové orgány, jejich funkci. Ví o činnosti mozku a nervů. Zná látky, nezbytné pro naše tělo; Popíše cestu potravy tělem; Vysvětlí princip dýchání; Ví, jakým způsobem jsou rozváděny látky po těle; Chápe celistvost lidského organismu, funkci orgánů a soustav;	
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích

Přírodověda	5. ročník	
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy

Přírodověda	5. ročník	
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popisuje, hodnotí svůj denní režim	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti		Třídění rostlin

Přírodověda	5. ročník	
člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince

Přírodověda	5. ročník	
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém Člověk na Zemi lidská společnost lidská řeč zručnost ruky způsob práce a života lidí

Přírodověda	5. ročník	
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapek a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické

Přírodověda	5. ročník	
		principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany

Přírodověda	5. ročník	
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Ví, které potraviny a tekutiny prospívají zdraví. Zná škodlivé látky, nebezpečí kouření, alkoholu a drog.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích		Zkoumání vesmíru

Přírodověda	5. ročník	
simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné

Přírodověda	5. ročník	
		chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví

Přírodověda	5. ročník	
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje

Přírodověda	5. ročník	
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Umí správně reagovat v modelových situacích při styku se škodlivými látkami nebo při mimořádných událostech. Dbá na bezpečnost, chrání zdraví, umí provést jednoduché ošetření při úrazu, zavolat lékaře.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole

Přírodověda	5. ročník	
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapek a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka

Přírodověda	5. ročník	
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/

Přírodověda	5. ročník	
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Ví, že rozdílnost pohlaví je základem pro rozmnožování; umí popsat jednotlivé etapy života člověka.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových

Přírodověda	5. ročník	
		látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání

Přírodověda	5. ročník	
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie

Přírodověda	5. ročník	
		parní stroj spalovací motor elektrická energie Člověk a přírodní zdroje vzduch voda půda uhlí, ropa, zemní plyn Člověk a výroba místní závody, zdroje surovin průmysl v regionu, doprava Člověk a prostředí vliv těžby surovin vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Chápe splynutí pohlavních buněk jako podstatu pohlavního rozmnožování;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením		Třídění živočichů:

Přírodověda	5. ročník	
času a střídáním ročních období		
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země

Přírodověda	5. ročník	
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –

Přírodověda	5. ročník	
		postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena

Přírodověda	5. ročník	
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin

Přírodověda	5. ročník	
		vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Vypráví o funkci rodiny; Vyjádří, co všechno mu přináší škola; Popíše základní lidská práva a práva dítěte, zná demokratické principy, pozná porušování těchto práv a principů.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění,

Přírodověda	5. ročník	
		prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly

Přírodověda	5. ročník	
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka

Přírodověda	5. ročník	
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a	Vysvětlí, k čemu nám slouží technické prostředky, uvádí	Rod, druh

Přírodověda	5. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	příklady;	
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích

Přírodověda	5. ročník	
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy

Přírodověda	5. ročník	
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapeček a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Zná jednotku síly a ví, jak ji měříme, umí jí změřit siloměrem. (pokus)	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti		Třídění rostlin

Přírodověda	5. ročník	
člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince

Přírodověda	5. ročník	
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí

Přírodověda	5. ročník	
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapeček a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické

Přírodověda	5. ročník	
		principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany

Přírodověda	5. ročník	
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popíše jednoduché stroje a uvádí příklady jejich využití v životě;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích		Zkoumání vesmíru

Přírodověda	5. ročník	
simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné

Přírodověda	5. ročník	
		chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví

Přírodověda	5. ročník	
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje

Přírodověda	5. ročník	
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Ví, že energie slunečního záření je ukládána do organických látek;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole

Přírodověda	5. ročník	
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapek a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka

Přírodověda	5. ročník	
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/

Přírodověda	5. ročník	
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popíše funkci parního stroje a spalovacího motoru; Vypráví, k čemu se motory používají; Zná způsoby výroby elektrické energie a uvádí příklady jejího využití;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových

Přírodověda	5. ročník	
		látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání

Přírodověda	5. ročník	
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie

Přírodověda	5. ročník	
		parní stroj spalovací motor elektrická energie Člověk a přírodní zdroje vzduch voda půda uhlí, ropa, zemní plyn Člověk a výroba místní závody, zdroje surovin průmysl v regionu, doprava Člověk a prostředí vliv těžby surovin vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popíše, jaké přírodní zdroje člověk využívá. Chápe, že přírodní zdroje jsou vyčerpatelné i obnovitelné.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením		Třídění živočichů:

Přírodověda	5. ročník	
času a střídáním ročních období		
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země

Přírodověda	5. ročník	
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –

Přírodověda	5. ročník	
		postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena

Přírodověda	5. ročník	
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin

Přírodověda	5. ročník	
		vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Ví, že životní prostředí musíme chránit; Navrhuje řešení i v regionálním měřítku.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění,

Přírodověda	5. ročník	
		prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly

Přírodověda	5. ročník	
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka

Přírodověda	5. ročník	
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a	Uvádí příklady výroby, především v místě školy, bydliště,	Rod, druh

Přírodověda	5. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	regionu;	
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích

Přírodověda	5. ročník	
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy

Přírodověda	5. ročník	
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popíše a na příkladech uvádí, jak činnost člověka ovlivňuje životní prostředí; navrhuje možnosti zlepšení životního prostředí své obce.	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti		Třídění rostlin

Přírodověda	5. ročník	
člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince

Přírodověda	5. ročník	
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém Člověk na Zemi lidská společnost lidská řeč zručnost ruky způsob práce a života lidí

Přírodověda	5. ročník	
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapek a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické

Přírodověda	5. ročník	
		principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany

Přírodověda	5. ročník	
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Zná zásady chování v přírodě;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích		Zkoumání vesmíru

Přírodověda	5. ročník	
simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné

Přírodověda	5. ročník	
		chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví

Přírodověda	5. ročník	
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje

Přírodověda	5. ročník	
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Zná úlohu vody v přírodě;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole

Přírodověda	5. ročník	
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapek a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka

Přírodověda	5. ročník	
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/

Přírodověda	5. ročník	
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Ví, že teplota vzduchu, množství vody a sluneční záření nejvíce ovlivňují život v přírodě; Zná některé mořské živočichy, včetně vlastních pozorování	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových

Přírodověda	5. ročník	
		látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání

Přírodověda	5. ročník	
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie

Přírodověda	5. ročník	
		parní stroj spalovací motor elektrická energie Člověk a přírodní zdroje vzduch voda půda uhlí, ropa, zemní plyn Člověk a výroba místní závody, zdroje surovin průmysl v regionu, doprava Člověk a prostředí vliv těžby surovin vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Popíše rozmanitost života v tropických oblastech, savanách, na pouštích, zná živočichy polárních oblastí;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením		Třídění živočichů:

Přírodověda	5. ročník	
času a střídáním ročních období		
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země

Přírodověda	5. ročník	
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –

Přírodověda	5. ročník	
		postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena

Přírodověda	5. ročník	
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin

Přírodověda	5. ročník	
		vliv průmyslové výroby, zemědělství Chráněná území, ochrana přírody regionální ochrana přírody /Český les/ Voda v krajině Moře, oceány Množství slunečního záření na různých místech Země Tropické deštné lesy Savany Pouště, polopouště Polární oblasti Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	Zná podnebí a podmínky života mírného pásu;	Rod, druh
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění,

Přírodověda	5. ročník	
		prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly

Přírodověda	5. ročník	
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozvádění látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka

Přírodověda	5. ročník	
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a	Popisuje živočichy cizokrajných oblastí, známé ze ZOO;	Rod, druh

Přírodověda	5. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		Třídění živočichů:
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy		bezobratlí
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy		obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat		Třídění rostlin
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu		rostliny výtrusné
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života		rostliny semenné (nahosemenné, krytosemenné)
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození		používání jednoduchých atlasů, klíčů
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob		Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista		Zkoumání vesmíru
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek		Model Země – glóbus

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou		Velikost Země
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc		Otáčení Země
		Denní doby
		Země jako magnet
		Zemská přitažlivost
		Porovnání magnetického a gravitačního pole
		Vzdušný obal Země
		Roční období
		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
		Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
		Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích

Přírodověda	5. ročník	
		Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
		Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
		Člověk na Zemi
		lidská společnost
		lidská řeč
		zručnost ruky
		způsob práce a života lidí
		Lidský organismus
		kůže
		kostra
		svaly
		smysly a nervy
		význam potravy, vody a vzduchu
		přijímání a využívání potravy
		dýchání
		rozdávání látek po těle
		vylučování
		celistvost lidského organismu
		Naše tělo a zdraví
		denní režim
		infekční nemoci
		hygiena, očkování
		kouření, drogy, škodlivé vlivy

Přírodověda	5. ročník	
		nebezpečí úrazů, ušetření drobných poranění
		správné způsoby chování při mimořádných událostech (např. úraz, nemoc, autonehoda, požár, povodeň apod.)
		Muž a žena
		chlapec a dívka
		pohlavní orgány
		dospívání, puberta a další jednotlivé etapy života člověka
		oplození, vývin zárodku, plodu, narození
		Lidský život
		rodina
		škola
		společnost (lidské práva, práva dítěte, demokratické principy)
		Člověk a technika
		síla – pokusy se siloměrem
		páka
		nakloněná rovina
		kladka
		kolo
		energie
		parní stroj
		spalovací motor
		elektrická energie
		Člověk a přírodní zdroje
		vzduch
		voda
		půda
		uhlí, ropa, zemní plyn

Přírodověda	5. ročník	
		Člověk a výroba
		místní závody, zdroje surovin
		průmysl v regionu, doprava
		Člověk a prostředí
		vliv těžby surovin
		vliv průmyslové výroby, zemědělství
		Chráněná území, ochrana přírody
		regionální ochrana přírody /Český les/
		Voda v krajině
		Moře, oceány
		Množství slunečního záření na různých místech Země
		Tropické deštné lesy
		Savany
		Pouště, polopouště
		Polární oblasti
		Podnebí mírného pásu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.1 - Ekosystémy – les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinou ekologii); moře (druhá odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
5.2 - Základní podmínky života – voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v význam biodiverzity, její krajiny; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, úrovně, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Přírodověda	5. ročník	
5. 4 – zajišťování ochrany životního prostředí, vliv průmyslové výroby na životní prostředí		

5.8 Vlastivěda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	1	0	0	0	0	2
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Vlastivěda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je jedinou vzdělávací oblastí RVP ZV, která je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. Tato komplexní oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Svým široce pojatým syntetickým (integrovaným) obsahem spoluutváří povinné základní vzdělávání na 1. stupni. Vzdělávání v oblasti Člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa. Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi, vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Na základě poznání sebe, svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Při osvojování poznatků a dovedností ve vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět je členěn do pěti tematických okruhů. V

Název předmětu	Vlastivěda
	tematickém okruhu Místo, kde žijeme se žáci učí na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti. Učí se do tohoto každodenního života vstupovat s vlastní aktivitou a představami, hledat nové i zajímavé věci a bezpečně se v tomto světě pohybovat. Důraz je kladen na praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků (např. v dopravní výchově). V tematickém okruhu Lidé kolem nás si žáci postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomují si význam a podstatu pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, se světem financí, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). V tematickém okruhu Lidé a čas se žáci učí orientovat v dějích a v čase. Poznávají, jak a proč se čas měří, jak události postupují v čase a utvářejí historii věcí a dějů. Učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase. V tematickém okruhu se vychází od neznámějších událostí v rodině, obci a regionu a postupuje se k nejdůležitějším okamžikům v historii naší země. Podstatou tematického okruhu je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země. Proto je důležité, aby žáci mohli samostatně vyhledávat, získávat a zkoumat informace z dostupných zdrojů, především pak od členů své rodiny i od lidí v nejbližším okolí, aby mohli společně navštěvovat památky, sbírky regionálních i specializovaných muzeí, veřejnou knihovnu atd.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Člověk a jeho svět
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učí se vyznačit v jednoduchém plánu obce místo bydliště, školy, cestu na určené místo - učí se začlenit obec (město) do příslušného kraje - učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky - učitel žákům srozumitelně vysvětluje, co se mají naučit Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - učí se rozlišit přírodní a umělé prvky v okolní krajině - učitel umožňuje, aby žáci v hodině pracovali s odbornou literaturou, encyklopediemi

Název předmětu	Vlastivěda
	- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - učí se vyjádřit různými způsoby estetické hodnoty a rozmanitost krajiny - využívá časové údaje při řešení různých situací, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnost - učitel vede žáky k ověřování výsledků - učitel podněcuje žáky k argumentaci Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - rozlišuje vztahy mezi lidmi, národy - odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností - učitel vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů a jiných forem záznamů - učitel vytváří heterogenní pracovní skupiny Kompetence občanské: Kompetence občanská - pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události v oblastech ČR (případně ve státech Evropy) - projevuje toleranci přirozeným odlišnostem lidské společnosti - učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků - učitel vede žáky k hodnocení vlastních výsledků Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - uplatňuje elementární poznatky o lidské společnosti, soužití a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost - učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků - učitel vede žáky k plánování úkolů a postupů - učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat Kompetence digitální:

Název předmětu	Vlastivěda
	Kompetence digitální - učitel vede žáky k využívání digitálních technologií při učení a pro usnadnění své práce - učitel vede žáky k ovládání běžně používaných digitálních zařízení - učitel vede žáky k získávání a vyhledávání dat a informací pomocí digitálních technologií
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky.

Název předmětu	Vlastivěda
	V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Vlastivěda	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	vyhledá na mapě místo svého bydliště, určí pomocí světových stran jeho polohu	Naše vlast, domov, krajina
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě		Okolní krajina, orientační body, světové strany

Vlastivěda	4. ročník	
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy		Mapy, vysvětlivky, grafika Regiony ČR Naše město Česká republika Sousední státy, naše hranice Vodstvo ČR Pohoří ČR Průmysl, zemědělství
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	určí světové strany v přírodě i podle mapy	Naše vlast, domov, krajina
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě		Okolní krajina, orientační body, světové strany
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy		Mapy, vysvětlivky, grafika Regiony ČR Naše město Česká republika Sousední státy, naše hranice Vodstvo ČR Pohoří ČR Průmysl, zemědělství
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	určí světové strany podle přírodních jevů	Naše vlast, domov, krajina
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě		Okolní krajina, orientační body, světové strany
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy		Mapy, vysvětlivky, grafika Regiony ČR Naše město Česká republika

Vlastivěda	4. ročník	
		Sousední státy, naše hranice
		Vodstvo ČR
		Pohoří ČR
		Průmysl, zemědělství
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map	Naše vlast, domov, krajina
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě		Okolní krajina, orientační body, světové strany
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy		Mapy, vysvětlivky, grafika
		Regiony ČR
		Naše město
		Česká republika
		Sousední státy, naše hranice
		Vodstvo ČR
		Pohoří ČR
Průmysl, zemědělství		
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury	Naše vlast, domov, krajina
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě		Okolní krajina, orientační body, světové strany
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy		Mapy, vysvětlivky, grafika
		Regiony ČR
		Naše město
		Česká republika
		Sousední státy, naše hranice
		Vodstvo ČR
		Pohoří ČR
Průmysl, zemědělství		

Vlastivěda	4. ročník	
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	zorientuje se v mapě mikro regionu, vyhledá v ní významné prvky	Naše vlast, domov, krajina
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě		Okolní krajina, orientační body, světové strany
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy		Mapy, vysvětlivky, grafika
		Regiony ČR
		Naše město
		Česká republika
		Sousední státy, naše hranice
		Vodstvo ČR
Pohoří ČR		
Průmysl, zemědělství		
ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	charakterizuje základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci	Soužití lidí, komunikace, principy demokracie, etické zásady
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy		Chování lidí, vlastnosti lidí, pravidla slušného chování
		Rodina
		Rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům
ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	rozliší a pojmenuje blízké i vzdálenější příbuzenské vztahy v rodině, vyvodí pravidla soužití ve skupině	Soužití lidí, komunikace, principy demokracie, etické zásady
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak		Chování lidí, vlastnosti lidí, pravidla slušného chování
		Rodina
		Rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům

Vlastivěda	4. ročník	
vracet dluhy		
ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	uvede příklady správného a nesprávného řešení situace či jednání lidí	Soužití lidí, komunikace, principy demokracie, etické zásady
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy		Chování lidí, vlastnosti lidí, pravidla slušného chování Rodina Rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům
ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	vysvětlí některá práva dětí a uvede příklady jejich porušování	Soužití lidí, komunikace, principy demokracie, etické zásady
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy		Chování lidí, vlastnosti lidí, pravidla slušného chování Rodina Rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	pracuje s časovými údaji a využívá je k pochopení vztahů mezi ději a jevy	Obrazy z českých dějin
ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti		Staré české pověsti Doba lovců mamutů Keltové, Germáni, Slované Velkomoravská říše Přemyslovci Karel IV. Husitství - Jan Hus, Jan Žižka Jiří z Poděbrad

Vlastivěda	4. ročník	
		Rudolf II. Bílá Hora, Jan Ámos Komenský Čechy v době baroka Marie Terezie, Josef II.
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	využívá sbírek muzeí, knihoven a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti	Obrazy z českých dějin
ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti		Staré české pověsti
		Doba lovců mamutů
		Keltové, Germáni, Slované
		Velkomoravská říše
		Přemyslovci
		Karel IV.
		Husitství - Jan Hus, Jan Žižka
		Jiří z Poděbrad
		Rudolf II.
		Bílá Hora, Jan Ámos Komenský
		Čechy v době baroka
		Marie Terezie, Josef II.
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	rozeznává současné a minulé, orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti	Obrazy z českých dějin
ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti		Staré české pověsti
		Doba lovců mamutů
		Keltové, Germáni, Slované
		Velkomoravská říše
		Přemyslovci
		Karel IV.
		Husitství - Jan Hus, Jan Žižka
		Jiří z Poděbrad

Vlastivěda	4. ročník	
		Rudolf II. Bílá Hora, Jan Ámos Komenský Čechy v době baroka Marie Terezie, Josef II.
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	srovnává a hodnotí způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti	Obrazy z českých dějin
ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti		Staré české pověsti
		Doba lovců mamutů
		Keltové, Germáni, Slované
		Velkomoravská říše
		Přemyslovci
		Karel IV.
		Husitství - Jan Hus, Jan Žižka
		Jiří z Poděbrad
		Rudolf II.
		Bílá Hora, Jan Ámos Komenský
		Čechy v době baroka
		Marie Terezie, Josef II.
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů	Obrazy z českých dějin
ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti		Staré české pověsti
		Doba lovců mamutů
		Keltové, Germáni, Slované
		Velkomoravská říše
		Přemyslovci
		Karel IV.
		Husitství - Jan Hus, Jan Žižka
		Jiří z Poděbrad

Vlastivěda	4. ročník	
		Rudolf II.
		Bílá Hora, Jan Ámos Komenský
		Čechy v době baroka
		Marie Terezie, Josef II.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
2.2 občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciací, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v sebe regulaci		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
2.3 volební systémy a demokratické volby a politika (parlamentní, krajské a komunální volby); obec jako základní jednotka samosprávy státu; společenské organizace a hnutí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
4.5 odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám; nekonfliktní život v multikulturní společnosti; aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti, zohlednění potřeb minoritních skupin; otázka lidských práv, základní dokumenty		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví); nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás)		

Vlastivěda	4. ročník	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
2.1 škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole; způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy (význam aktivního zapojení žáků do žákovské samosprávy – žákovských rad či parlamentů); formy participace žáků na životě místní komunity; spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		

Vlastivěda	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým	uvede příklady orgánů státní moci a jejich zástupců	Nejvýznamnější města ČR

Vlastivěda	5. ročník	
způsobem posoudí jejich význam		
ČJS-5-1-05 porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích		Památná místa naší vlasti
ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam		Stát a jeho představitelé Symboly České republiky
ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam	uvede symboly naší státnosti a pojmenuje je, uvede místa a situace, kde státní symboly používáme	Nejvýznamnější města ČR
ČJS-5-1-05 porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích		Památná místa naší vlasti
ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam		Stát a jeho představitelé Symboly České republiky
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy	uvede příklady soukromého, veřejného, osobního a společného vlastnictví	Základní pravidla finanční gramotnosti
		Ekologie
		Pravidla chování v přírodě
		Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy.
		Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a ne-hmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hoto-vostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy	spočítá, kolik peněz má být vráceno při hotovostním placení, uvede příklady příjmů a výdajů domácnosti	Základní pravidla finanční gramotnosti
		Ekologie
		Pravidla chování v přírodě
		Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy.
		Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a ne-hmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hoto-vostní a bezhotovostní forma

Vlastivěda	5. ročník	
		peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy	pojmenuje pozitiva a problémy životního prostředí ve své obci, navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce	Základní pravidla finanční gramotnosti
		Ekologie
		Pravidla chování v přírodě
		Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy.
		Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a ne-hmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hoto-vostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy	Vysvětlí pojmy právo, spravedlnost, korupce, vlastnictví	Základní pravidla finanční gramotnosti
		Ekologie
		Pravidla chování v přírodě
		Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy.
		Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a ne-hmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hoto-vostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy	Chápe pojmy kultura, kulturní instituce	Základní pravidla finanční gramotnosti
		Ekologie
		Pravidla chování v přírodě
		Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy.
		Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a ne-hmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hoto-vostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy	Popíše některé globální problémy přírodního prostředí	Základní pravidla finanční gramotnosti
		Ekologie
		Pravidla chování v přírodě
		Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy.
		Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a ne-hmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hoto-vostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	České země součástí Rakouska-Uherska	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na

Vlastivěda	5. ročník	
		úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své

Vlastivěda	5. ročník	
		obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Zná význam národního obrození	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti První světová válka Vznik první světové války – 1914 Zapojení mnoha států světa Rozpad Rakouska-Uherska

Vlastivěda	5. ročník	
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod

Vlastivěda	5. ročník	
		Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Umí vyprávět o založení Národního divadla – zná některé osobnosti kulturního života 19. století	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti První světová válka

Vlastivěda	5. ročník	
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa

Vlastivěda	5. ročník	
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Popisuje nejdůležitější vynálezy 19. století	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve

Vlastivěda	5. ročník	
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností

Vlastivěda	5. ročník	
		na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Obnovení Československa Znárodňování po válce Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Chápe uspořádání společnosti v 2. pol. 19. stol.	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století

Vlastivěda	5. ročník	
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky

Vlastivěda	5. ročník	
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Chápe a popisuje rozdíl života lidí za Rakouska-Uherska a dnes na obecné úrovni i ve své obci	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek

Vlastivěda	5. ročník	
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo,

Vlastivěda	5. ročník	
		partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Vyhledává informace o naší minulosti např. v encyklopediích nebo archivech, muzeích, kulturních památkách	1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
		České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký

Vlastivěda	5. ročník	
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu

Vlastivěda	5. ročník	
		Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	První světová válka	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana,
		M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub,
		bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života

Vlastivěda	5. ročník	
		dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Vypráví o událostech první světové války na přiměřené úrovni	Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
		České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost

Vlastivěda	5. ročník	
		První prezident T. G. Masaryk Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Druhá světová válka Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy Zavření českých vysokých škol 17. 11. Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj Problematika Židů Lidice, Ležáky Porážka Německa 1945 Den osvobození – státní svátek 8.5. Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Obnovení Československa Znárodňování po válce Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Zná význam vzniku samostatného českého státu 28. října 1918 – státní svátek	Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
		České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a

Vlastivěda	5. ročník	
		Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní

Vlastivěda	5. ročník	
		svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Chápe a popisuje rozdíl života lidí za první světové války a dnes na obecné úrovni i ve své obci	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života

Vlastivěda	5. ročník	
		dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve

Vlastivěda	5. ročník	
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Samostatné Československo	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu

Vlastivěda	5. ročník	
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura

Vlastivěda	5. ročník	
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Umí popisovat stručně život lidí za první republiky	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti První světová válka Vznik první světové války – 1914

Vlastivěda	5. ročník	
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce

Vlastivěda	5. ročník	
		Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Chápe význam pojmů demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby

Vlastivěda	5. ročník	
		jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života

Vlastivěda	5. ročník	
		dnes a dříve Obnovení Československa Znárodňování po válce Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Vypráví o životě prezidenta T. G. Masaryka	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na

Vlastivěda	5. ročník	
		úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945

Vlastivěda	5. ročník	
		Den osvobození – státní svátek 8.5. Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Obnovení Československa Znárodňování po válce Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Chápe a popisuje rozdíl života lidí za první republiky a dnes na obecné úrovni i ve své obci	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub,

Vlastivěda	5. ročník	
		bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj

Vlastivěda	5. ročník	
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Druhá světová válka	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj

Vlastivěda	5. ročník	
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana,
		M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub,
		bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy

Vlastivěda	5. ročník	
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách	Popisuje na přiměřené úrovni průběh druhé světové	České země součástí Rakouska-Uherska

Vlastivěda	5. ročník	
způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	války	Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve

Vlastivěda	5. ročník	
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Vysvětlí pojmy fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj	1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
		České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk

Vlastivěda	5. ročník	
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie

Vlastivěda	5. ročník	
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Zná tragické události v Lidicích a Ležákách	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)

Vlastivěda	5. ročník	
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)

Vlastivěda	5. ročník	
		Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Chápe význam státního svátku den osvobození	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti První světová válka Vznik první světové války – 1914 Zapojení mnoha států světa Rozpad Rakouska-Uherska Vznik samostatného českého státu 28. října 1918 – státní svátek Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve

Vlastivěda	5. ročník	
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii

Vlastivěda	5. ročník	
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Chápe a popisuje rozdíl života lidí za druhé světové války a dnes na obecné úrovni i ve své obci	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek

Vlastivěda	5. ročník	
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé

Vlastivěda	5. ročník	
		světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Obnovení Československa	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa

Vlastivěda	5. ročník	
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany

Vlastivěda	5. ročník	
		Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Umí vysvětlit změny ve společnosti naší republiky, které nastaly po ukončení druhé světové války	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti

Vlastivěda	5. ročník	
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve

Vlastivěda	5. ročník	
		Obnovení Československa Znárodnování po válce Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Zná pojem totalitní vláda, cenzura	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života

Vlastivěda	5. ročník	
		dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti První světová válka Vznik první světové války – 1914 Zapojení mnoha států světa Rozpad Rakouska-Uherska Vznik samostatného českého státu 28. října 1918 – státní svátek Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Samostatné Československo První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus) Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost První prezident T. G. Masaryk Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Druhá světová válka Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy Zavření českých vysokých škol 17. 11. Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj Problematika Židů Lidice, Ležáky Porážka Německa 1945 Den osvobození – státní svátek 8.5.

Vlastivěda	5. ročník	
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Obnovení Československa Znárodňování po válce Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Chápe a porovnává život lidí v období vlády komunistické strany s dneškem na obecné úrovni i ve své obci	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa

Vlastivěda	5. ročník	
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů

Vlastivěda	5. ročník	
		Lidice, Ležáky Porážka Německa 1945 Den osvobození – státní svátek 8.5. Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Obnovení Československa Znárodňování po válce Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Návrat k demokracii	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana,

Vlastivěda	5. ročník	
		M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.

Vlastivěda	5. ročník	
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v	Umí na přiměřené úrovni popisovat události sametové revoluce a chápe její význam	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození

Vlastivěda	5. ročník	
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana,
		M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub,
		bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka

Vlastivěda	5. ročník	
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Pamatuje si datum 17.11. jako Den boje za svobodu a demokracii	Ústava, orgány moci, státní symboly
		České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na

Vlastivěda	5. ročník	
		úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Zná jména prezidentů současné doby	Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
		České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost

Vlastivěda	5. ročník	
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Umí stručně popsat změny ve společnosti a v hospodářství (soukromé a státní vlastnictví)	Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
		České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a

Vlastivěda	5. ročník	
		Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní

Vlastivěda	5. ročník	
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Zná letopočet 1993 jako vznik samostatné české republiky	svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
		České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života

Vlastivěda	5. ročník	
		dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve

Vlastivěda	5. ročník	
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Umí vysvětlit pojmy Ústava, orgány moci, státní symboly a demokratické volby	České země součástí Rakouska-Uherska
		Národní obrození
		Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký
		Píseň Kde domov můj
		Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek
		Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa
		Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století
		Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu

Vlastivěda	5. ročník	
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura

Vlastivěda	5. ročník	
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	Orientuje se ve formách vlastnictví,	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby jako zdroj informací o minulosti První světová válka Vznik první světové války – 1914

Vlastivěda	5. ročník	
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce

Vlastivěda	5. ročník	
		Totalitní vláda komunistické strany Ztráta lidských svobod Cenzura Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Návrat k demokracii Sametová revoluce 17. 11. 1989 17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek) Odstoupení komunistické vlády Prezident Václav Havel, Václav Klaus Návrat svobody a demokracie Budování tržní ekonomiky Soukromé a státní vlastnictví 1993 – vznik České republiky Ústava, orgány moci, státní symboly
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	uvědomuje si hodnotu peněz a umí používat na přiměřené úrovni	České země součástí Rakouska-Uherska Národní obrození Buditelé českého národa – např. J. K. Tyl, F. Palacký Píseň Kde domov můj Národní divadlo – osobnosti kultury B. Smetana, M. Aleš, B. Němcová, A. Jirásek Vynálezy 19. století – parní stroj, lodní šroub, bleskovod, el. energie, oblouková lampa Uspořádání společnosti 2. poloviny 19. století Srovnávání doby Rakouska-Uherska se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve Archiv, muzeum, galerie, kulturní památka dané doby

Vlastivěda	5. ročník	
		jako zdroj informací o minulosti
		První světová válka
		Vznik první světové války – 1914
		Zapojení mnoha států světa
		Rozpad Rakouska-Uherska
		Vznik samostatného českého státu
		28. října 1918 – státní svátek
		Srovnávání doby první světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Samostatné Československo
		První republika a její součásti (české země, Slovensko a Podkarpatská Rus)
		Pojem demokratický stát, demokratické volby, rovnoprávnost
		První prezident T. G. Masaryk
		Srovnávání doby první republiky se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Druhá světová válka
		Napadení Čech a Moravy 1939 – vznik Protektorátu Čech a Moravy
		Zavření českých vysokých škol 17. 11.
		Pojem fašismus, koncentrační tábor, gestapo, partyzánský boj
		Problematika Židů
		Lidice, Ležáky
		Porážka Německa 1945
		Den osvobození – státní svátek 8.5.
		Srovnávání doby druhé světové války se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života

Vlastivěda	5. ročník	
		dnes a dříve
		Obnovení Československa
		Znárodňování po válce
		Totalitní vláda komunistické strany
		Ztráta lidských svobod
		Cenzura
		Srovnávání doby obnovení Československa po druhé světové válce se současností na úrovni země i své obce, porovnání způsobu života dnes a dříve
		Návrat k demokracii
		Sametová revoluce 17. 11. 1989
		17. 11. – Den boje za svobodu a demokracii (státní svátek)
		Odstoupení komunistické vlády
		Prezident Václav Havel, Václav Klaus
		Návrat svobody a demokracie
		Budování tržní ekonomiky
		Soukromé a státní vlastnictví
		1993 – vznik České republiky
		Ústava, orgány moci, státní symboly
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v sebe regulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Vlastivěda	5. ročník	
2.4 demokracie jako protíváha diktatury a anarchie; principy demokracie; základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka); význam ústavy jako základního zákona země; demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
2.2 občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciacie, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů		
2.3 volební systémy a demokratické volby a politika (parlamentní, krajské a komunální volby); obec jako základní jednotka samosprávy státu; společenské organizace a hnutí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.3 kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; evropská integrace; instituce Evropské unie a jejich fungování; čtyři svobody a jejich dopad na život jedince; co Evropu spojuje a co ji rozděluje; mezinárodní organizace a jejich příspěvek k řešení problémů dětí a mládeže		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
4.5 odpovědnost a příspěvek každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám; nekonfliktní život v multikulturní společnosti; aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti, zohlednění potřeb minoritních skupin; otázka lidských práv, základní dokumenty		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví); nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		

Vlastivěda	5. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě	

5.9 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	2	2	8
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět dějepis se vyučuje jako samostatný předmět v 6.-9. ročníku. Vzdělávání ve vyučovacím předmětu dějepis směřuje k rozvíjení vlastního historického vědomí, k vnímání obrazu hlavních vývojových linií, k získávání orientace v historickém čase, k pochopení souvislostí dějinných událostí a procesů, k chápání kulturní rozmanitosti světa a k utváření pozitivního hodnotového systému. Vyučovací předmět dějepis je úzce spjat s dalšími vyučovacími předměty. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Výchova v demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova

Název předmětu	Dějepis
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Dějepis
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých zdrojů - učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky - učitel zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů - učitel vede k zamyšlení nad historickým vývojem - žáci vyhledávají a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - žáci operují s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, - žáci propojují do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - učitel zařazuje rozmanité aktivity (diskuse, výklad, kreslení, řešení problémů, ICT, AV technika,) - učitel zařazuje metody, při kterých žáci sami docházejí k závěrům a řešením - učitel vede ke kritickému myšlení a logickému uvažování - žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti - žáci samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení - žák kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory souvisle a kultivovaně - žáci naslouchají promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují - žáci komunikují na odpovídající úrovni - žáci využívají ke komunikaci vhodné technologie - žáci rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků

Název předmětu	Dějepis
	a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - učitel má zájem o náměty, názory, zkušenosti žáků - učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu - podněcování žáků k argumentaci - učitel vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky
	Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - učitel vytváří příznivé klima třídy - učitel dodává žákům sebedůvěru - učitel podle potřeby žákům v činnostech pomáhá - žáci účinně spolupracují ve skupině - žáci se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu - žáci přispívají k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápou potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
	Kompetence občanské: Kompetence občanské - učitel reflektuje při výuce společenské i přírodní dění - učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé - učitel motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních - učitel pěstuje v žácích vztah k tradicím, národnímu, historickému a kulturnímu dědictví - žáci respektují přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí - žáci odmítají útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - žáci chápou základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy - žáci respektují, chrání a oceňují naše tradice a kulturní i historické dědictví - žáci projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály
	Kompetence pracovní:

Název předmětu	Dějepis
	Kompetence pracovní - učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality práce - učitel umožňuje žákům vzájemně si radit a pomáhat - učitel vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi - žáci dodržují vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky - žáci využívají svých znalostí v běžné praxi Kompetence digitální: Kompetence digitální - učitel vede k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb; využívat je při učení; samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešený problém použít - žák získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - žák vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - žák využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je

Název předmětu	Dějepis
	estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Dějepis	6. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k učení

Dějepis	6. ročník	
	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků	Orientuje se na časové přímce.	Význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; Historický čas a prostor
D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány		Historické prameny
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu		Poznávání historie lidstva.
		Význam historie, konkrétní příklady
		Orientace v historickém čase.
		Časová přímka.
		Historické prameny.
Muzea, archívy, galerie.		
Báje a pověsti.		
Archeologie.		
D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků	Vysvětlí proč a kde uchováváme historické prameny.	Význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; Historický čas a prostor
D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány		Historické prameny
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu		Poznávání historie lidstva.
		Význam historie, konkrétní příklady
		Orientace v historickém čase.
		Časová přímka.
		Historické prameny.

Dějepis	6. ročník	
		Muzea, archívy, galerie.
		Báje a pověsti.
		Archeologie.
D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků	Popíše práci archeologů	Význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; Historický čas a prostor
D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány		Historické prameny
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu		Poznávání historie lidstva.
		Význam historie, konkrétní příklady
		Orientace v historickém čase.
		Časová přímka.
		Historické prameny.
		Muzea, archívy, galerie.
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	Naučí se charakterizovat základní etapy vývoje člověka.	Báje a pověsti.
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost		Archeologie.
		Člověk a lidská společnost v pravěku
		Vznik a vývoj lidského rodu.
		Starší doba kamenná.
		Střední doba kamenná.
		Mladší doba kamenná.
		Pozdní doba kamenná.
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	Vysvětlí, proč vznikalo náboženství.	Doba bronzová.
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkařství a		Doba železná.
		Stěhování národů. První Slované.
		Pravěk v českých zemích, regionu.
		Člověk a lidská společnost v pravěku
		Vznik a vývoj lidského rodu.

Dějepis	6. ročník	
zpracování kovů pro lidskou společnost		Starší doba kamenná. Střední doba kamenná. Mladší doba kamenná. Pozdní doba kamenná. Doba bronzová. Doba železná. Stěhování národů. První Slované. Pravěk v českých zemích, regionu.
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	Popíše, jak ovlivnilo podnebí život našich předků.	Člověk a lidská společnost v pravěku
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost		Vznik a vývoj lidského rodu. Starší doba kamenná. Střední doba kamenná. Mladší doba kamenná. Pozdní doba kamenná. Doba bronzová. Doba železná. Stěhování národů. První Slované. Pravěk v českých zemích, regionu.
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	Dokáže vysvětlit rozvoj v zemědělství, zpracování kovů, ...	Člověk a lidská společnost v pravěku
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost		Vznik a vývoj lidského rodu. Starší doba kamenná. Střední doba kamenná. Mladší doba kamenná. Pozdní doba kamenná. Doba bronzová. Doba železná. Stěhování národů. První Slované. Pravěk v českých zemích, regionu.

Dějepis	6. ročník	
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	Orientuje se na mapě- archeologická naleziště	Člověk a lidská společnost v pravěku
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost		Vznik a vývoj lidského rodu.
		Starší doba kamenná.
		Střední doba kamenná.
		Mladší doba kamenná.
		Pozdní doba kamenná.
		Doba bronzová.
		Doba železná.
		Stěhování národů. První Slované.
		Pravěk v českých zemích, regionu.
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	Dokáže vysvětlit vliv přírodních podmínek na vznik a vývoj států (blízkost vody, vyšší teploty, ...).	Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví		antické Řecko a Řím
		Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
		Časové rozdělení, nové pojmy.
		MEZOPOTÁMIE
		EGYPT
		INDIE
		ČÍNA
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	Vysvětlí důležitost písma a vznik prvních zákonů.	Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví		antické Řecko a Řím
		Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
		Časové rozdělení, nové pojmy.
		MEZOPOTÁMIE
		EGYPT
		INDIE

Dějepis	6. ročník	
		ČÍNA
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	Najde na mapě důležité řeky a místa vzniku starověkých států.	Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví		antické Řecko a Řím
		Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
		Časové rozdělení, nové pojmy.
		MEZOPOTÁMIE
		EGYPT
		INDIE
		ČÍNA
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	Umí popsat – jakého je možné dosáhnout vzdělání a kdo se může v těchto společenstvích vzdělávat	Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví		antické Řecko a Řím
		Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
		Časové rozdělení, nové pojmy.
		MEZOPOTÁMIE
		EGYPT
		INDIE
		ČÍNA
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	Popíše rozdíly jednotlivých kultur starověkých států	Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví		antické Řecko a Řím
		Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
		Časové rozdělení, nové pojmy.
		MEZOPOTÁMIE
		EGYPT
		INDIE

Dějepis	6. ročník	
		ČÍNA
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	Umí objasnit význam antiky.	Přírodní podmínky.
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		Život v Řecku.
		Mykénské období.
		Homérské období.
		Archaické období (Sparta, Atény).
		Klasické Řecko.
		Nadvláda Makedonie.
		Kultura a vzdělanost
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	Vysvětlí úlohu náboženství a kultury v životě Řeků.	Přírodní podmínky.
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		Život v Řecku.
		Mykénské období.
		Homérské období.
		Archaické období (Sparta, Atény).
		Klasické Řecko.
		Nadvláda Makedonie.
		Kultura a vzdělanost
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	Srovná společnost v Aténách a ve Spartě.	Přírodní podmínky.
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		Život v Řecku.
		Mykénské období.
		Homérské období.
		Archaické období (Sparta, Atény).
		Klasické Řecko.
		Nadvláda Makedonie.
		Kultura a vzdělanost
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	Orientuje se na mapě – poloostrovy, místa bojů, ...	Přírodní podmínky.

Dějepis	6. ročník	
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		Život v Řecku. Mykénské období. Homérské období. Archaické období (Sparta, Atény). Klasické Řecko. Nadvláda Makedonie. Kultura a vzdělanost
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	Vysvětlí vznik křesťanství	Přírodní podmínky, osídlení.
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		Etruskové. Počátky Říma.
		Život v Římě.
		Doba královská.
		Raná římská republika.
		Ovládnutí západního Středomoří.
		Krise a zánik republiky.
		Řím za principátu.
		Pozdní říše římská.
		Kultura, umění a věda v antickém Římě
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	Charakterizuje okolnosti rozpadu západořímské říše.	Přírodní podmínky, osídlení.
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		Etruskové. Počátky Říma.
		Život v Římě.
		Doba královská.
		Raná římská republika.
		Ovládnutí západního Středomoří.
		Krise a zánik republiky.
		Řím za principátu.
		Pozdní říše římská.
		Kultura, umění a věda v antickém Římě
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech	S pomocí mapy popíše územní rozsah římské říše.	Přírodní podmínky, osídlení.

Dějepis	6. ročník	
přínos antické kultury a zrod křesťanství		
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		Etruskové. Počátky Říma. Život v Římě. Doba královská. Raná římská republika. Ovládnutí západního Středomoří. Krise a zánik republiky. Řím za principátu. Pozdní říše římská. Kultura, umění a věda v antickém Římě
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	Rozliší základní stavební prvky antické kultury	Přírodní podmínky, osídlení.
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		Etruskové. Počátky Říma. Život v Římě. Doba královská. Raná římská republika. Ovládnutí západního Středomoří. Krise a zánik republiky. Řím za principátu. Pozdní říše římská. Kultura, umění a věda v antickém Římě
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
4.1. jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
4.3. rovnocennost všech etnických skupin a kultur; odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost; postavení národnostních menšin; základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti; různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa; projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		

Dějepis	6. ročník	
2.4. demokracie jako protiváha diktatury a anarchie; principy demokracie; základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka); význam ústavy jako základního zákona země; demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1.1. pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
3.3. kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; evropská integrace		

Dějepis	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence digitální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	Dokáže charakterizovat první státní úvary v Evropě	Časové rozdělení středověku.
D-9-4-02 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech		Zrod nové Evropy.
D-9-4-03 vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí		Francká říše.
D-9-4-04 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury		Byzantská říše.
		Křesťanství v Evropě.
		Arabové.

Dějepis	7. ročník	
		Slované. Státy východních a jižních Slovanů. Počátek českých dějin. Sámova říše. Velká Morava. Počátky českého státu. Křesťanství v Čechách. Vláda Přemyslovců. Románský sloh. Kulturní rozmanitost nový etnický obraz Evropy utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	Na příkladech popíše rozdíly křesťanského náboženství a islámu.	Časové rozdělení středověku.
D-9-4-02 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech		Zrod nové Evropy.
D-9-4-03 vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí		Francká říše.

Dějepis	7. ročník	
D-9-4-04 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury		Byzantská říše. Křesťanství v Evropě. Arabové. Slované. Státy východních a jižních Slovanů. Počátek českých dějin. Sámova říše. Velká Morava. Počátky českého státu. Křesťanství v Čechách. Vláda Přemyslovců. Románský sloh. Kulturní rozmanitost nový etnický obraz Evropy utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států D-9-4-02 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	Charakterizuje kulturu a společnost doby velkomoravské rozpozná znaky románského slohu – uvede příklady této kultury v Čechách	Časové rozdělení středověku. Zrod nové Evropy.

Dějepis	7. ročník	
D-9-4-03 vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí		Francká říše.
D-9-4-04 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury		Byzantská říše.
		Křesťanství v Evropě.
		Arabové.
		Slované.
		Státy východních a jižních Slovanů.
		Počátek českých dějin. Sámova říše.
		Velká Morava.
		Počátky českého státu.
		Křesťanství v Čechách.
		Vláda Přemyslovců.
		Románský sloh.
		Kulturní rozmanitost
		nový etnický obraz Evropy
		utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj
		islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci)
		Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě
		křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev
		kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost
D-9-5-01 vysvětlí znovuzrození antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Vysvětlí změny ve způsobu života ve městech.	Proměna středověké krajiny-města a jejich význam
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český		Středověká vzdělanost.

Dějepis	7. ročník	
politický a kulturní život		
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky		Český stát dědičným královstvím. Gotický sloh. Lucemburkové na českém trůně. Na prahu husitské revoluce. Husitské války. Království dvojího lidu. Český stát za vlády Jagellonců. Evropa v pozdním středověku. renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou
D-9-5-01 vysvětlí znovuzrození antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Na konkrétních příkladech charakterizuje gotickou kulturu.	Proměna středověké krajiny-města a jejich význam
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život		Středověká vzdělanost.
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky		Český stát dědičným královstvím. Gotický sloh. Lucemburkové na českém trůně. Na prahu husitské revoluce. Husitské války. Království dvojího lidu. Český stát za vlády Jagellonců. Evropa v pozdním středověku. renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou
D-9-5-01 vysvětlí znovuzrození antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Charakterizuje vládu Karla IV, význam universit.	Proměna středověké krajiny-města a jejich význam
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život		Středověká vzdělanost.
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich		Český stát dědičným královstvím.

Dějepis	7. ročník	
příčiny a důsledky		Gotický sloh. Lucemburkové na českém trůně. Na prahu husitské revoluce. Husitské války. Království dvojího lidu. Český stát za vlády Jagellonců. Evropa v pozdním středověku. renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou
D-9-5-01 vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Zhodnotí význam Husovy osobnosti.	Proměna středověké krajiny-města a jejich význam
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život		Středověká vzdělanost.
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky		Český stát dědičným královstvím. Gotický sloh. Lucemburkové na českém trůně. Na prahu husitské revoluce. Husitské války. Království dvojího lidu. Český stát za vlády Jagellonců. Evropa v pozdním středověku. renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou
D-9-5-01 vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Za pomoci mapy dokáže určit nejvýznamnější místa husitských bojů a jejich následky.	Proměna středověké krajiny-města a jejich význam
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život		Středověká vzdělanost.
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky		Český stát dědičným královstvím. Gotický sloh. Lucemburkové na českém trůně.

Dějepis	7. ročník	
		Na prahu husitské revoluce. Husitské války. Království dvojího lidu. Český stát za vlády Jagellonců. Evropa v pozdním středověku. renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou
D-9-5-01 vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Zhodnotí vznik manufaktur.	Proměna středověké krajiny-města a jejich význam
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život		Středověká vzdělanost.
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky		Český stát dědičným královstvím.
		Gotický sloh.
		Lucemburkové na českém trůně.
		Na prahu husitské revoluce.
		Husitské války.
		Království dvojího lidu.
		Český stát za vlády Jagellonců.
		Evropa v pozdním středověku. renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou
D-9-5-01 vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Popíše poměry v českých zemích v době vlády Jagellonců	Proměna středověké krajiny-města a jejich význam
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život		Středověká vzdělanost.
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky		Český stát dědičným královstvím.
		Gotický sloh.
		Lucemburkové na českém trůně.
		Na prahu husitské revoluce.
		Husitské války.

Dějepis	7. ročník	
		Království dvojího lidu. Český stát za vlády Jagellonců. Evropa v pozdním středověku. renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	Objasní podstatu humanismu, ...	Hospodářské a společenské změny v Evropě 15. a 16. století.
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky		Objevné cesty.
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek		Renesance a humanismus.
		Reformace.
		Anglie – absolutistická monarchie.
		Francie - absolutistická monarchie.
		Rusko - absolutismus.
		Svatá říše římská.
		Vývoj v Polsku
		České království za Rudolfa II.
		Česká předbělohorská kultura.
		České stavovské povstání.
		Třicetiletá válka.
		Globální problémy – chudoba, zdravotní problémy, podvýživa, hlad
		České země po nástupu Habsburků.
		Habsburská monarchie po třicetileté válce.
		Hospodářské postavení českých zemí.
		Baroko.
		zámořské objevy a počátky dobývání světa
		český stát a velmoci v 15. – 18. století
		barokní kultura a osvícenství

Dějepis	7. ročník	
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	Uvede nejvýznamnější představitele renesanční kultury.	Hospodářské a společenské změny v Evropě 15. a 16. století.
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky		Objevné cesty.
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek		Renesance a humanismus.
		Reformace.
		Anglie – absolutistická monarchie.
		Francie - absolutistická monarchie.
		Rusko - absolutismus.
		Svatá říše římská.
		Vývoj v Polsku
		České království za Rudolfa II.
		Česká předbělohorská kultura.
		České stavovské povstání.
		Třicetiletá válka.
		Globální problémy – chudoba, zdravotní problémy, podvýživa, hlad
		České země po nástupu Habsburků.
		Habsburská monarchie po třicetileté válce.
		Hospodářské postavení českých zemí.
		Baroko.
		zámořské objevy a počátky dobývání světa
		český stát a velmoci v 15. – 18. století
		barokní kultura a osvícenství
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	Ukáže na mapě cesty zámořských plaveb a objasní jejich význam.	Hospodářské a společenské změny v Evropě 15. a 16. století.
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky		Objevné cesty.

Dějepis	7. ročník	
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek		Renesance a humanismus. Reformace. Anglie – absolutistická monarchie. Francie - absolutistická monarchie. Rusko - absolutismus. Svatá říše římská. Vývoj v Polsku České království za Rudolfa II. Česká předbělohorská kultura. České stavovské povstání. Třicetiletá válka. Globální problémy – chudoba, zdravotní problémy, podvýživa, hlad České země po nástupu Habsburků. Habsburská monarchie po třicetileté válce. Hospodářské postavení českých zemí. Baroko. zámořské objevy a počátky dobývání světa český stát a velmoci v 15. – 18. století barokní kultura a osvícenství
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	Charakterizuje postavení českých zemí v habsburské monarchii.	Hospodářské a společenské změny v Evropě 15. a 16. století.
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky		Objevné cesty.
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek		Renesance a humanismus. Reformace. Anglie – absolutistická monarchie. Francie - absolutistická monarchie. Rusko - absolutismus.

Dějepis	7. ročník	
		Svatá říše římská. Vývoj v Polsku České království za Rudolfa II. Česká předbělohorská kultura. České stavovské povstání. Třicetiletá válka. Globální problémy – chudoba, zdravotní problémy, podvýživa, hlad České země po nástupu Habsburků. Habsburská monarchie po třicetileté válce. Hospodářské postavení českých zemí. Baroko. zámořské objevy a počátky dobývání světa český stát a velmoci v 15. – 18. století barokní kultura a osvícenství
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	Vysvětlí, k jakým zdravotním problémům vede hlad a podvýživa, co mohou způsobit dlouhotrvající válečné konflikty	Hospodářské a společenské změny v Evropě 15. a 16. století.
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky		Objevné cesty.
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek		Renesance a humanismus. Reformace. Anglie – absolutistická monarchie. Francie - absolutistická monarchie. Rusko - absolutismus. Svatá říše římská. Vývoj v Polsku České království za Rudolfa II. Česká předbělohorská kultura. České stavovské povstání.

Dějepis	7. ročník	
		Třicetiletá válka. Globální problémy – chudoba, zdravotní problémy, podvýživa, hlad České země po nástupu Habsburků. Habsburská monarchie po třicetileté válce. Hospodářské postavení českých zemí. Baroko. zámořské objevy a počátky dobývání světa český stát a velmoc v 15. – 18. století barokní kultura a osvícenství
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
3.3. kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; evropská integrace; instituce Evropské unie a jejich fungování; čtyři svobody a jejich dopad na život jedince; co Evropu spojuje a co ji rozděluje; mezinárodní organizace a jejich přispění k řešení problémů dětí a mládeže		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
2.2. – občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciací, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.3. kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; evropská integrace; instituce Evropské unie a jejich fungování; čtyři svobody a jejich dopad na život jedince; co Evropu spojuje a co ji rozděluje; mezinárodní organizace a jejich přispění k řešení problémů dětí a mládeže		

Dějepis	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence komunikativní - Kompetence občanské	

Dějepis	8. ročník	
	- Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Objasní vliv osvícenství na hospodářský, společenský a kulturní rozvoj našich zemí a celé Evropy.	Opakování učiva 7. ročníku
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Osvícenství.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Velká Británie.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		Vznik USA.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií		Svatá říše římská.
		Habsburská monarchie – reformy Marie Terezie a Josefa II.
		České země v polovině 18. století.
		Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA
	industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka	
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Srovná způsob života a formy vlády zemí Evropy.	Opakování učiva 7. ročníku
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Osvícenství.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné		Velká Británie.

Dějepis	8. ročník	
straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		Vznik USA.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií		Svatá říše římská. Habsburská monarchie – reformy Marie Terezie a Josefa II. České země v polovině 18. století. Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Charakterizuje vznik demokracie a kořeny rasismu na příkladu USA	Opakování učiva 7. ročníku
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Osvícenství.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Velká Británie.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		Vznik USA.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií		Svatá říše římská. Habsburská monarchie – reformy Marie Terezie a Josefa II. České země v polovině 18. století. Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA

Dějepis	8. ročník	
		industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Popíše situaci ve Francii.	Konec absolutismu ve Francii.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Konstituční monarchie ve Francii.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Republika.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		Císařství Napoleona I.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií		Ponapoleonská Evropa.
		Vídeňský kongres.
		Průmyslová revoluce.
		Zrod kapitalistické společnosti.
		České národní obrození.
		Revoluce 1848/1849.
		Revoluce ve Francii.
		Pokus o sjednocení Německa a Itálie.
		Habsburská monarchie – jaro 1848.
		Habsburská monarchie a české země – porážka revoluce.
		Porevoluční Evropa.
		Francie za Napoleona III.
		Sjednocení Německa a Itálie.
		Vznik R-U, politický a kulturní život v čes. zemích

Dějepis	8. ročník	
		novodobého českého národa revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Objasní vliv osobnosti Napoleona I. na vývoj Evropy.	Konec absolutismu ve Francii.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Konstituční monarchie ve Francii.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Republika.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		Císařství Napoleona I.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií		Ponapoleonská Evropa.
		Vídeňský kongres.
		Průmyslová revoluce.
		Zrod kapitalistické společnosti.
		České národní obrození.
		Revoluce 1848/1849.
	Revoluce ve Francii.	
	Pokus o sjednocení Německa a Itálie.	
	Habsburská monarchie – jaro 1848.	
	Habsburská monarchie a české země – porážka revoluce.	
	Porevoluční Evropa.	

Dějepis	8. ročník	
		Francie za Napoleona III. Sjednocení Německa a Itálie. Vznik R-U, politický a kulturní život v čes. zemích národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Popíše rozvoj průmyslové výroby a její vliv na společnost.	Konec absolutismu ve Francii.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Konstituční monarchie ve Francii.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Republika.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		Císařství Napoleona I.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií		Ponapoleonská Evropa.
		Vídeňský kongres.
		Průmyslová revoluce.
		Zrod kapitalistické společnosti.
		České národní obrození.
	Revoluce 1848/1849.	
	Revoluce ve Francii.	
	Pokus o sjednocení Německa a Itálie.	

Dějepis	8. ročník	
		Habsburská monarchie – jaro 1848. Habsburská monarchie a české země – porážka revoluce. Porevoluční Evropa. Francie za Napoleona III. Sjednocení Německa a Itálie. Vznik R-U, politický a kulturní život v čes. zemích národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Pomocí mapy, odborné literatury objasní kulturní vývoj Evropy	Konec absolutismu ve Francii.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Konstituční monarchie ve Francii.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Republika.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		Císařství Napoleona I.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií		Ponapoleonská Evropa. Vídeňský kongres. Průmyslová revoluce. Zrod kapitalistické společnosti.

Dějepis	8. ročník	
		České národní obrození. Revoluce 1848/1849. Revoluce ve Francii. Pokus o sjednocení Německa a Itálie. Habsburská monarchie – jaro 1848. Habsburská monarchie a české země – porážka revoluce. Porevoluční Evropa. Francie za Napoleona III. Sjednocení Německa a Itálie. Vznik R-U, politický a kulturní život v čes. zemích národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Charakterizuje důsledky průmyslové revoluce pro společnost.	Vzestup USA.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Japonsko.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Kapitalistická společnost.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		České země před první světovou válkou.

Dějepis	8. ročník	
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií		Příprava občanů k obraně státu Česká kultura – kulturní rozmanitost První světová válka. Dohoda proti Trojspolku. Průběh první světové války. Ruské revoluce a vítězství Dohody. Češi za první světové války. Rok 1918 v českých zemích (vznik ČR) první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy Globalizace a vzájemná závislost jednotlivých částí světa
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Vysvětlí rozpory mezi jednotlivými státy a hlavní důvody, které vedly k vypuknutí první světové války.	Vzestup USA.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Japonsko.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Kapitalistická společnost.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		České země před první světovou válkou.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato		Příprava občanů k obraně státu
		Česká kultura – kulturní rozmanitost
		První světová válka.

Dějepis	8. ročník	
velmocemi a vymezi význam kolonií		Dohoda proti Trojspolku. Průběh první světové války. Ruské revoluce a vítězství Dohody. Češi za první světové války. Rok 1918 v českých zemích (vznik ČR) první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy Globalizace a vzájemná závislost jednotlivých částí světa
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Popíše příčiny a průběh první světové války.	Vzestup USA.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Japonsko.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Kapitalistická společnost.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		České země před první světovou válkou.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií		Příprava občanů k obraně státu Česká kultura – kulturní rozmanitost První světová válka. Dohoda proti Trojspolku. Průběh první světové války. Ruské revoluce a vítězství Dohody.

Dějepis	8. ročník	
		Češi za první světové války. Rok 1918 v českých zemích (vznik ČR) první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy Globalizace a vzájemná závislost jednotlivých částí světa
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Objasní postavení českých zemí, osobnost T. G. Masaryka.	Vzestup USA.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Japonsko.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Kapitalistická společnost.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		České země před první světovou válkou.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií		Příprava občanů k obraně státu
		Česká kultura – kulturní rozmanitost
		První světová válka.
		Dohoda proti Trojspolku.
	Průběh první světové války.	
	Ruské revoluce a vítězství Dohody.	
	Češi za první světové války.	
		Rok 1918 v českých zemích (vznik ČR) první světová válka a její politické, sociální a kulturní

Dějepis	8. ročník	
		důsledky nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy Globalizace a vzájemná závislost jednotlivých částí světa
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Vysvětlí příčiny a průběh vzniku ČSR.	Vzestup USA.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Japonsko.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Kapitalistická společnost.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		České země před první světovou válkou.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií		Příprava občanů k obraně státu
		Česká kultura – kulturní rozmanitost
		První světová válka.
		Dohoda proti Trojspolku.
	Průběh první světové války.	
	Ruské revoluce a vítězství Dohody.	
	Češi za první světové války.	
	Rok 1918 v českých zemích (vznik ČR)	
		první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy

Dějepis	8. ročník	
		Globalizace a vzájemná závislost jednotlivých částí světa
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Získá zeměpisné znalosti a orientuje se na mapě.	Vzestup USA.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Japonsko.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Kapitalistická společnost.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		České země před první světovou válkou.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií		Příprava občanů k obraně státu
		Česká kultura – kulturní rozmanitost
		První světová válka.
		Dohoda proti Trojspolku.
		Průběh první světové války.
		Ruské revoluce a vítězství Dohody.
		Češi za první světové války.
		Rok 1918 v českých zemích (vznik ČR)
		první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky
		nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy
Globalizace a vzájemná závislost jednotlivých částí světa		
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných	Vysvětlí rozdíl mezi stavem nebezpečí, nouzovým stavem, stavem ohrožení života a válečným stavem	Vzestup USA.

Dějepis	8. ročník	
kulturních památek		
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Japonsko.
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Kapitalistická společnost.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		České země před první světovou válkou.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií		Příprava občanů k obraně státu
		Česká kultura – kulturní rozmanitost
		První světová válka.
		Dohoda proti Trojspolku.
		Průběh první světové války.
		Ruské revoluce a vítězství Dohody.
		Češi za první světové války.
		Rok 1918 v českých zemích (vznik ČR)
		první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky
		nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy
		Globalizace a vzájemná závislost jednotlivých částí světa
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Popíše vývoj kultury před první světovou válkou	Vzestup USA.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Japonsko.

Dějepis	8. ročník	
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé		Kapitalistická společnost.
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		České země před první světovou válkou.
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií		Příprava občanů k obraně státu
		Česká kultura – kulturní rozmanitost
		První světová válka.
		Dohoda proti Trojspolku.
		Průběh první světové války.
		Ruské revoluce a vítězství Dohody.
		Češi za první světové války.
		Rok 1918 v českých zemích (vznik ČR)
		první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky
		nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy
		Globalizace a vzájemná závislost jednotlivých částí světa
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
2.3. volební systémy a demokratické volby a politika (parlamentní, krajské a komunální volby); obec jako základní jednotka samosprávy státu; společenské organizace a hnutí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
. 2.2.občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciaci, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		

Dějepis	8. ročník	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
3.3. kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; evropská integrace; instituce Evropské unie a jejich fungování; čtyři svobody a jejich dopad na život jedince; co Evropu spojuje a co ji rozděluje; mezinárodní organizace a jejich přispění k řešení problémů dětí a mládeže		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
. 2.2.občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciaci, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
6.1.5. organizace a postavení médií ve společnosti; faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování; způsoby financování médií a jejich dopady; vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy; role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování; role médií v politickém životě (předvolební kampaně a jejich význam); vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti); role médií v politických změnách		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		

Dějepis	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-7-01 na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	Charakterizuje důsledky válečné katastrofy a jejich vliv na poválečný vývoj v Evropě.	Poválečné uspořádání světa.
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů		Vznik Československé republiky.
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy,		Československá demokracie.

Dějepis	9. ročník	
příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu		
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		Poválečná obnova ČSR.
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí		Komunismus a fašismus. Léta krize v ČSR. Světová hospodářská krize. Nástup nacismu v Německu Vývoj v SSSR. Nebezpečí nového válečného konfliktu. Obrana demokracie a republiky. Příprava Mnichova. Mnichovská konference. Mnichovský diktát Kultura a věda v první republice. Mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, totalitní systémy –komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět
D-9-7-01 na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	Objasní vznik ČSR.	Poválečné uspořádání světa.
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů		Vznik Československé republiky.
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu		Československá demokracie.
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		Poválečná obnova ČSR.

Dějepis	9. ročník	
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí		Komunismus a fašismus. Léta krize v ČSR. Světová hospodářská krize. Nástup nacismu v Německu Vývoj v SSSR. Nebezpečí nového válečného konfliktu. Obrana demokracie a republiky. Příprava Mnichova. Mnichovská konference. Mnichovský diktát Kultura a věda v první republice. Mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, totalitní systémy –komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět
D-9-7-01 na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	Vysvětlí vliv světové hospodářské krize na rozvoj fašismu, nacismu a komunismu.	Poválečné uspořádání světa.
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů		Vznik Československé republiky.
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu		Československá demokracie.
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		Poválečná obnova ČSR.
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí		Komunismus a fašismus. Léta krize v ČSR. Světová hospodářská krize. Nástup nacismu v Německu Vývoj v SSSR. Nebezpečí nového válečného konfliktu.

Dějepis	9. ročník	
		Obrana demokracie a republiky. Příprava Mnichova. Mnichovská konference. Mnichovský diktát Kultura a věda v první republice. Mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, totalitní systémy –komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět
D-9-7-01 na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	Objasní pojmy rasismus, antisemitismus, holocaust, koncentrační tábor, pogromy, ...-	Poválečné uspořádání světa.
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů		Vznik Československé republiky.
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu		Československá demokracie.
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		Poválečná obnova ČSR.
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí		Komunismus a fašismus.
		Léta krize v ČSR.
		Světová hospodářská krize.
		Nástup nacismu v Německu
		Vývoj v SSSR.
		Nebezpečí nového válečného konfliktu.
	Obrana demokracie a republiky. Příprava Mnichova. Mnichovská konference. Mnichovský diktát Kultura a věda v první republice. Mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a	

Dějepis	9. ročník	
		30. letech, totalitní systémy –komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět
D-9-7-01 na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	Porovná pojmy fašismus a komunismus.	Poválečné uspořádání světa.
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů		Vznik Československé republiky.
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu		Československá demokracie.
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		Poválečná obnova ČSR.
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí		Komunismus a fašismus.
		Léta krize v ČSR.
		Světová hospodářská krize.
		Nástup nacismu v Německu
		Vývoj v SSSR.
		Nebezpečí nového válečného konfliktu.
		Obrana demokracie a republiky.
		Příprava Mnichova.
		Mnichovská konference.
		Mnichovský diktát
		Kultura a věda v první republice.
		Mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, totalitní systémy –komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	uvede základní úkoly vlády a prezidenta v souvislosti s obranou státu	Druhá světová válka, holokaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války.
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a		Příprava občanů k obraně státu

Dějepis	9. ročník	
politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		Vypuknutí druhé sv. války. Západní tažení. Bitva o Anglii. Napadení Sovětského svazu. Obrat ve vývoji války-vstup USA do války, bitva u Moskvu, Stalingradu. Protektorát Čechy a Morava. Protinacistický odpor a odboj doma i v cizině. Heydrichiáda. Českoslovenští vojáci na frontách 2. sv. války. SNP, pražské povstání. Teheránská a Jaltská konference. Závěrečné etapy války (vyložení spojenců, postup sovětských vojsk) studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	vysvětlí základní povinnosti občana při obraně státu a pojem branná povinnost	Druhá světová válka, holokaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války. Příprava občanů k obraně státu
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		Vypuknutí druhé sv. války. Západní tažení. Bitva o Anglii. Napadení Sovětského svazu. Obrat ve vývoji války-vstup USA do války, bitva u Moskvu, Stalingradu. Protektorát Čechy a Morava.

Dějepis	9. ročník	
		Protinacistický odpor a odboj doma i v cizině. Heydrichiáda. Českoslovenští vojáci na frontách 2. sv. války. SNP, pražské povstání. Teheránská a Jaltská konference. Závěrečné etapy války (vylodění spojenců, postup sovětských vojsk) studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	vysvětlí rozdíl mezi stavem nebezpečí, nouzovým stavem, stavem ohrožení státu a válečným stavem	Druhá světová válka, holokaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války.
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		Příprava občanů k obraně státu
		Vypuknutí druhé sv. války.
		Západní tažení.
		Bitva o Anglii.
		Napadení Sovětského svazu.
		Obrat ve vývoji války-vstup USA do války, bitva u Moskvy, Stalingradu.
		Protektorát Čechy a Morava.
		Protinacistický odpor a odboj doma i v cizině.
		Heydrichiáda.
		Českoslovenští vojáci na frontách 2. sv. války.
		SNP, pražské povstání.
		Teheránská a Jaltská konference.
		Závěrečné etapy války (vylodění spojenců, postup sovětských vojsk)

Dějepis	9. ročník	
		studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření
		vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	Dokáže vysvětlit význam Mnichovské dohody v historii..	Druhá světová válka, holokaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války.
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		Příprava občanů k obraně státu
		Vypuknutí druhé sv. války.
		Západní tažení.
		Bitva o Anglii.
		Napadení Sovětského svazu.
		Obrat ve vývoji války-vstup USA do války, bitva u Moskvu, Stalingradu.
		Protektorát Čechy a Morava.
		Protinacistický odpor a odboj doma i v cizině.
		Heydrichiáda.
		Českoslovenští vojáci na frontách 2. sv. války.
		SNP, pražské povstání.
		Teheránská a Jaltská konference.
		Závěrečné etapy války (vyložení spojenců, postup sovětských vojsk)
		studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření
		vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního	Objasní příčiny vypuknutí války.	Druhá světová válka, holokaust, situace v našich

Dějepis	9. ročník	
světa; uvede příklady střetávání obou bloků D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války. Příprava občanů k obraně státu Vypuknutí druhé sv. války. Západní tažení. Bitva o Anglii. Napadení Sovětského svazu. Obrat ve vývoji války-vstup USA do války, bitva u Moskvy, Stalingradu. Protektorát Čechy a Morava. Protinacistický odpor a odboj doma i v cizině. Heydrichiáda. Českoslovenští vojáci na frontách 2. sv. války. SNP, pražské povstání. Teheránská a Jaltská konference. Závěrečné etapy války (vyložení spojenců, postup sovětských vojsk) studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	Popíše průběh druhé světové války, používané zbraně, ... (za pomoci atlasu, nástěnné mapy, odborné literatury).	Druhá světová válka, holokaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války.
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		Příprava občanů k obraně státu Vypuknutí druhé sv. války. Západní tažení. Bitva o Anglii. Napadení Sovětského svazu.

Dějepis	9. ročník	
		Obrat ve vývoji války-vstup USA do války, bitva u Moskvy, Stalingradu. Protektorát Čechy a Morava. Protinacistický odpor a odboj doma i v cizině. Heydrichiáda. Českoslovenští vojáci na frontách 2. sv. války. SNP, pražské povstání. Teheránská a Jaltská konference. Závěrečné etapy války (vyložení spojenců, postup sovětských vojsk) studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	Dokáže porovnat průběh 1. a 2. sv. války, jejich výsledky.	Druhá světová válka, holokaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války.
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		Příprava občanů k obraně státu
		Vypuknutí druhé sv. války.
		Západní tažení.
		Bitva o Anglii.
		Napadení Sovětského svazu.
		Obrat ve vývoji války-vstup USA do války, bitva u Moskvy, Stalingradu.
		Protektorát Čechy a Morava.
		Protinacistický odpor a odboj doma i v cizině.
		Heydrichiáda.
		Českoslovenští vojáci na frontách 2. sv. války.
		SNP, pražské povstání.

Dějepis	9. ročník	
		Teheránská a Jaltská konference. Závěrečné etapy války (vyložení spojenců, postup sovětských vojsk) studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	Popíše poválečné uspořádání světa.	Důsledky 2. sv. války. Mír po válce-spolupráce velmocí. Řešení německé otázky-konference v Postupimi. Po válce Československo do květnových voleb 1946. Život po válce – odsun. Udržitelná urbanizace Udržitelný konzum Prohra československé demokracie-únor 1948. Upevnění sovětského bloku. Komunistické Československo. Poúnorový exil a lidé doma. Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let. Léta uvolnění. Československo 1968. Normalizace v Československu. Mezinárodní vývoj od 60.let. Konec nesvobody. Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci. vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky a rozpad koloniálního systému,

Dějepis	9. ročník	
		mimoevropský svět
		problémy současnosti
		věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	Popíše situaci po válce na našem území.	Důsledky 2. sv. války.
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa		Mír po válce-spolupráce velmocí.
		Řešení německé otázky-konference v Postupimi.
		Po válečné Československo
		do květnových voleb 1946.
		Život po válce – odsun.
		Udržitelná urbanizace
		Udržitelný konzum
		Prohra československé demokracie-únor 1948.
		Upevnění sovětského bloku.
		Komunistické Československo.
		Poúnorový exil a lidé doma.
		Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let.
		Léta uvolnění.
		Československo 1968.
		Normalizace v Československu.
		Mezinárodní vývoj od 60.let.
		Konec nesvobody.
		Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci.
		vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky →rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět
	problémy současnosti	
		věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	Objasní postup komunismu – rozdělení světa pomocí	Důsledky 2. sv. války.

Dějepis	9. ročník	
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	mapy.	Mír po válce-spolupráce velmocí. Řešení německé otázky-konference v Postupimi. Po válečné Československo do květnových voleb 1946. Život po válce – odsun. Udržitelná urbanizace Udržitelný konzum Prohra československé demokracie-únor 1948. Upevnění sovětského bloku. Komunistické Československo. Poúnorový exil a lidé doma. Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let. Léta uvolnění. Československo 1968. Normalizace v Československu. Mezinárodní vývoj od 60.let. Konec nesvobody. Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci. vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky →rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět problémy současnosti věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	Pokusí se o orientaci v problematice odsunu německého obyvatelstva.	Důsledky 2. sv. války.
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa		Mír po válce-spolupráce velmocí.
		Řešení německé otázky-konference v Postupimi.
		Po válečné Československo
		do květnových voleb 1946.
		Život po válce – odsun.

Dějepis	9. ročník	
		Udržitelná urbanizace Udržitelný konzum Prohra československé demokracie-únor 1948. Upevnění sovětského bloku. Komunistické Československo. Poúnorový exil a lidé doma. Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let. Léta uvolnění. Československo 1968. Normalizace v Československu. Mezinárodní vývoj od 60.let. Konec nesvobody. Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci. vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky →rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět problémy současnosti věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	Seznámí se s potrestáním válečných zločinců – mezinárodní procesy.	Důsledky 2. sv. války. Mír po válce-spolupráce velmocí. Řešení německé otázky-konference v Postupimi. Po válečné Československo do květnových voleb 1946. Život po válce – odsun. Udržitelná urbanizace Udržitelný konzum Prohra československé demokracie-únor 1948. Upevnění sovětského bloku. Komunistické Československo.

Dějepis	9. ročník	
		Poúnorový exil a lidé doma. Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let. Léta uvolnění. Československo 1968. Normalizace v Československu. Mezinárodní vývoj od 60.let. Konec nesvobody. Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci. vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky →rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět problémy současnosti věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	Vysvětlí nastolení totalitní moci v Československu, vliv SSSR.	Důsledky 2. sv. války.
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa		Mír po válce-spolupráce velmocí.
		Řešení německé otázky-konference v Postupimi.
		Po válečné Československo
		do květnových voleb 1946.
		Život po válce – odsun.
		Udržitelná urbanizace
		Udržitelný konzum
		Prohra československé demokracie-únor 1948.
		Upevnění sovětského bloku.
		Komunistické Československo.
		Poúnorový exil a lidé doma.
		Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let.
		Léta uvolnění.
		Československo 1968.
		Normalizace v Československu.

Dějepis	9. ročník	
		Mezinárodní vývoj od 60.let. Konec nesvobody. Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci. vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky → rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět problémy současnosti věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	Popíše rozdělení světa na západ a východ..	Důsledky 2. sv. války. Mír po válce-spolupráce velmocí. Řešení německé otázky-konference v Postupimi. Po válečné Československo do květnových voleb 1946. Život po válce – odsun. Udržitelná urbanizace Udržitelný konzum Prohra československé demokracie-únor 1948. Upevnění sovětského bloku. Komunistické Československo. Poúnorový exil a lidé doma. Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let. Léta uvolnění. Československo 1968. Normalizace v Československu. Mezinárodní vývoj od 60.let. Konec nesvobody. Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci. vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky → rozpad koloniálního systému,

Dějepis	9. ročník	
		mimoevropský svět
		problémy současnosti
		věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	Pochopí na příkladech život v Československu – komunismus, soužití se Slováky, postupné rozdělení.	Důsledky 2. sv. války.
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa		Mír po válce-spolupráce velmocí.
		Řešení německé otázky-konference v Postupimi.
		Po válečné Československo
		do květnových voleb 1946.
		Život po válce – odsun.
		Udržitelná urbanizace
		Udržitelný konzum
		Prohra československé demokracie-únor 1948.
		Upevnění sovětského bloku.
		Komunistické Československo.
		Poúnorový exil a lidé doma.
		Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let.
		Léta uvolnění.
		Československo 1968.
		Normalizace v Československu.
		Mezinárodní vývoj od 60.let.
		Konec nesvobody.
		Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci.
		vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky →rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět
	problémy současnosti	
		věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	Charakterizuje význam roku 1989.	Důsledky 2. sv. války.

Dějepis	9. ročník	
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa		Mír po válce-spolupráce velmocí. Řešení německé otázky-konference v Postupimi. Po válečné Československo do květnových voleb 1946. Život po válce – odsun. Udržitelná urbanizace Udržitelný konzum Prohra československé demokracie-únor 1948. Upevnění sovětského bloku. Komunistické Československo. Poúnorový exil a lidé doma. Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let. Léta uvolnění. Československo 1968. Normalizace v Československu. Mezinárodní vývoj od 60.let. Konec nesvobody. Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci. vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky →rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět problémy současnosti věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	plnění potřeb obyvatelstva z hlediska přijatelného bydlení, zlepšení kvality života v obydlených oblastech, nečinit na úkor životního prostředí	Důsledky 2. sv. války.
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa		Mír po válce-spolupráce velmocí. Řešení německé otázky-konference v Postupimi. Po válečné Československo do květnových voleb 1946. Život po válce – odsun.

Dějepis	9. ročník	
		Udržitelná urbanizace Udržitelný konzum Prohra československé demokracie-únor 1948. Upevnění sovětského bloku. Komunistické Československo. Poúnorový exil a lidé doma. Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let. Léta uvolnění. Československo 1968. Normalizace v Československu. Mezinárodní vývoj od 60.let. Konec nesvobody. Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci. vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky →rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět problémy současnosti věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	vysvětlí, jak trvale udržitelný rozvoj zajistí uspokojování základních potřeb člověka	Důsledky 2. sv. války.
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa		Mír po válce-spolupráce velmocí.
		Řešení německé otázky-konference v Postupimi.
		Po válečné Československo
		do květnových voleb 1946.
		Život po válce – odsun.
		Udržitelná urbanizace
		Udržitelný konzum
		Prohra československé demokracie-únor 1948.
		Upevnění sovětského bloku.
		Komunistické Československo.

Dějepis	9. ročník	
		Poučnorový exil a lidé doma.
		Změny v Evropě na přelomu 50.a 60. let.
		Léta uvolnění.
		Československo 1968.
		Normalizace v Československu.
		Mezinárodní vývoj od 60.let.
		Konec nesvobody.
		Češi a Slováci na cestě k sametové revoluci.
		vývoj Československa a od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky →rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět
		problémy současnosti
		věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
4.2. právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci; udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost; vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace); důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích; uplatňování principu slušného chování (základní morální normy); význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti; tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého; lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
1.2.2. péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
4.1.jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy); základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.2.analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí; vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
1.3.1.dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů		

Dějepis	9. ročník	
vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
2.2. občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciaci, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
2.4. demokracie jako protíváha diktatury a anarchie; principy demokracie; základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka); význam ústavy jako základního zákona země; demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti		
2.3. volební systémy a demokratické volby a politika (parlamentní, krajské a komunální volby); obec jako základní jednotka samosprávy státu; společenské organizace a hnutí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.3. kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; evropská integrace; instituce Evropské unie a jejich fungování; čtyři svobody a jejich dopad na život jedince; co Evropu spojuje a co ji rozděluje; mezinárodní organizace a jejich příspěvek k řešení problémů dětí a mládeže		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.4. multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
6.1.5. organizace a postavení médií ve společnosti; faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování; způsoby financování médií a jejich dopady; vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy; role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování; role médií v politickém životě (předvolební kampaně a jejich význam); vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti); role médií v politických změnách		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
4.4. multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		

5.10 Občanská výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	1	1	0	1	3
					Povinný	Povinný		Povinný	

Název předmětu	Občanská výchova
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast Člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí přináležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována, včetně kolektivní obrany. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot. Tato vzdělávací oblast přispívá také k rozvoji finanční gramotnosti a k osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech. Ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích. Vzdělávací oblast Člověk a společnost zahrnuje vzdělávací obory Dějepis a Výchova k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovědní část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Název předmětu	Občanská výchova
	Vzdělávací obor Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních. Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem a rozvíjí jejich orientaci ve světě financí. Přibližuje žákům úkoly důležitých politických institucí a orgánů, včetně činností armády, a ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti. Vyučovací předmět Výchova k občanství se vyučuje jako samostatný předmět v 6., 7. a 9. ročníku 1 hodinu týdně. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Výchova v demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Výchova k občanství
Výchovné a vzdělávací strategie: společné	Kompetence k učení:

Název předmětu	Občanská výchova
postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení žáci vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, propojují získané poznatky do širších celků, nalézají souvislosti žáci získané poznatky hodnotí, třídí a vyvozují z nich závěry - učitel vede žáky k ověřování důsledků - učitel poskytuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci - učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
	Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů žáci tvořivě přistupují k řešení problému, umí vyhledat vhodné informace, pracovat s nimi a nalézají řešení žáci kriticky myslí a jsou schopni hájit svá rozhodnutí - učitel klade otevřené otázky - učitel umožní volný přístup k pomůckám
	Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory souvisle a kultivovaně žáci naslouchají promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují žáci komunikují na odpovídající úrovni žáci využívají ke komunikaci vhodné technologie - učitel má zájem o náměty, názory, zkušenosti žáků - učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu podněcování žáků k argumentaci učitel vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky
	Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální žáci spolupracují v týmu, vzájemně si naslouchají a pomáhají, žáci upevňují dobré mezilidské vztahy žáci zhodnotí svoji práci i práci ostatních - učitel hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok - učitel vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti
	Kompetence občanské:

Název předmětu	Občanská výchova
	Kompetence občanské žáci popíší legislativu a obecné morální zákony a dodržují je žáci respektují názory ostatních žáci si formují volní a charakterové rysy žáci se zodpovědně rozhodují podle dané situace - učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování - učitel vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů Kompetence pracovní: Kompetence pracovní žáci jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce učitel dodává sebedůvěry učitel napomáhá podle potřeby při cestě ke správnému řešení učitel vede ke správnému způsobu používání techniky a vybavení Kompetence digitální: KOMPETENCE DIGITÁLNÍ: učitel vede k ovládání běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb; využívat je při učení; samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešený problém použít žák získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu žák vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků žák využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Název předmětu	Občanská výchova
	Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky.

Název předmětu	Občanská výchova
	V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Občanská výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	na příkladech vysvětlí, čím se od sebe mohou odlišovat jednotlivé regiony	Naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu		významná místa naší vlasti
		Praha
		pověsti o počátcích českého národa
		rok v jeho proměnách a slavnostech
		člověk v rytmu času
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	uvede příklady nejvýznamnějších míst, památek, události, osobností	Naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu		významná místa naší vlasti
		Praha
		pověsti o počátcích českého národa
		rok v jeho proměnách a slavnostech

Občanská výchova	6. ročník	
		člověk v rytmu času
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	objasní pojem vlast a vlastenectví	Naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu		významná místa naší vlasti
		Praha
		pověsti o počátcích českého národa
		rok v jeho proměnách a slavnostech
		člověk v rytmu času
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	objasní, proč je třeba respektovat jiné národy a národnosti	Naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu		významná místa naší vlasti
		Praha
		pověsti o počátcích českého národa
		rok v jeho proměnách a slavnostech
		člověk v rytmu času
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	Naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu		významná místa naší vlasti
		Praha
		pověsti o počátcích českého národa
		rok v jeho proměnách a slavnostech
		člověk v rytmu času
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	Naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné

Občanská výchova	6. ročník	
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu		dny
		významná místa naší vlasti
		Praha
		pověsti o počátcích českého národa
		rok v jeho proměnách a slavnostech
		člověk v rytmu času
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	rozpozná v jakých společenských vztazích je osobně začleněn a jaké sociální role pro něj z těchto vztahů vyplývají	člověk a jeho začlenění do společnosti
		vztahy ve skupinách a mezi skupinami
		společenské normy a hodnoty
		vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášlivosti
		zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování
		kulturní život
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	objasní význam dodržování zásad společenského styku a kulturní chování pro svůj život	člověk a jeho začlenění do společnosti
		vztahy ve skupinách a mezi skupinami
		společenské normy a hodnoty
		vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášlivosti
		zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování
		kulturní život
VO-9-1-04 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem	Komunikace - otevřená komunikace, zásady verbální komunikace,
		důstojnost a identita osoby - cíle, výhody, zásady, způsob a nácvik aktivního naslouchání
		Iniciativa a komplexní prosociálnost
		iniciativa a tvořivost, tvořivost ve školním prostředí
		iniciativa ve ztížených podmínkách, pozitivní

Občanská výchova	6. ročník	
		formulace problému, pomoc anonymnímu člověku uplatnění komplexní prosociálnosti, bída světa, informovanost o situacích zemí třetího světa, vztah k menšinám
VO-9-1-04 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	na příkladech uvede jak pomoci v tíživých podmínkách anonymnímu člověku	Komunikace - otevřená komunikace, zásady verbální komunikace, důstojnost a identita osoby - cíle, výhody, zásady, způsob a nácvik aktivního naslouchání Iniciativa a komplexní prosociálnost iniciativa a tvořivost, tvořivost ve školním prostředí iniciativa ve ztížených podmínkách, pozitivní formulace problému, pomoc anonymnímu člověku uplatnění komplexní prosociálnosti, bída světa, informovanost o situacích zemí třetího světa, vztah k menšinám
VO-9-1-04 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	objasní situaci v zemích třetího světa	Komunikace - otevřená komunikace, zásady verbální komunikace, důstojnost a identita osoby - cíle, výhody, zásady, způsob a nácvik aktivního naslouchání Iniciativa a komplexní prosociálnost iniciativa a tvořivost, tvořivost ve školním prostředí iniciativa ve ztížených podmínkách, pozitivní formulace problému, pomoc anonymnímu člověku uplatnění komplexní prosociálnosti, bída světa, informovanost o situacích zemí třetího světa, vztah k menšinám
VO-9-1-04 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	vyjádří se ke vztahu k menšinám	Komunikace - otevřená komunikace, zásady verbální komunikace, důstojnost a identita osoby - cíle, výhody, zásady, způsob a nácvik aktivního naslouchání Iniciativa a komplexní prosociálnost

Občanská výchova	6. ročník	
		iniciativa a tvořivost, tvořivost ve školním prostředí iniciativa ve ztížených podmínkách, pozitivní formulace problému, pomoc anonymnímu člověku uplatnění komplexní prosociálnosti, bída světa, informovanost o situacích zemí třetího světa, vztah k menšinám
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	objasní funkci rodiny	moje rodina uspořádání bytu, rodina, její funkce a náhradní rodinná výchova manželství a rodičovství hospodaření domácnosti sousedé, hosté a cizí lidé domov a jeho přírodní okolí lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti vztahy mezi lidmi zásady lidského soužití
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	seznámí se s typy náhradní rodičovské péče	moje rodina uspořádání bytu, rodina, její funkce a náhradní rodinná výchova manželství a rodičovství hospodaření domácnosti sousedé, hosté a cizí lidé domov a jeho přírodní okolí lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti vztahy mezi lidmi zásady lidského soužití
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti,	vysvětlí, jak dochází k uzavření manželství	moje rodina

Občanská výchova	6. ročník	
uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti		uspořádání bytu, rodina, její funkce a náhradní rodinná výchova manželství a rodičovství hospodaření domácnosti sousedé, hosté a cizí lidé domov a jeho přírodní okolí lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti vztahy mezi lidmi zásady lidského soužití
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	objasní z čeho se skládá rodinný rozpočet	moje rodina uspořádání bytu, rodina, její funkce a náhradní rodinná výchova manželství a rodičovství hospodaření domácnosti sousedé, hosté a cizí lidé domov a jeho přírodní okolí lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti vztahy mezi lidmi zásady lidského soužití
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	seznámí se a pochopí nebezpečí, které mu může hrozit při setkání s cizími lidmi	moje rodina uspořádání bytu, rodina, její funkce a náhradní rodinná výchova manželství a rodičovství hospodaření domácnosti sousedé, hosté a cizí lidé domov a jeho přírodní okolí lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi,

Občanská výchova	6. ročník	
		rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti vztahy mezi lidmi
		zásady lidského soužití
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.2.4. rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
4.1. jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednotka tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy); základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
1.1.2. já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
1.3.2. analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí; vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2. péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1. vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
4.3. rovnocennost všech etnických skupin a kultur; odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost; postavení národnostních menšin; základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti; různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa; projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1. dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.2. právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci; udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost; vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti);		

Občanská výchova	6. ročník	
předsudky a vžitě stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace); důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích; uplatňování principu slušného chování (základní morální normy); význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti; tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého; lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy 4.4.multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
2.2. občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciaci, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4.zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajinu dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.2.naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; Den Evropy; život Evropanů a styl života v evropských rodinách; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů		

Občanská výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	

Občanská výchova	7. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	posoudí kulturní život svého bydliště	Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky Projevy kultury v životě jedince druhy umění Zábavná kultura, kulturní průmysl, kulturní bohatství národa,
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	uvede vlastní kulturní aktivity	Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky Projevy kultury v životě jedince druhy umění Zábavná kultura, kulturní průmysl, kulturní bohatství národa,
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	uvede kulturních institucí	Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky Projevy kultury v životě jedince druhy umění Zábavná kultura, kulturní průmysl, kulturní bohatství národa,
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	uvede kulturní tradice své rodiny	Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky Projevy kultury v životě jedince druhy umění Zábavná kultura, kulturní průmysl, kulturní bohatství národa,
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy,	vyjmenuje druhy umění	Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce;

Občanská výchova	7. ročník	
způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám		masová kultura, prostředky Projevy kultury v životě jedince druhy umění Zábavná kultura, kulturní průmysl, kulturní bohatství národa,
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	uvede příklady kulturního života v obci	Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky Projevy kultury v životě jedince druhy umění Zábavná kultura, kulturní průmysl, kulturní bohatství národa,
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	objasní, jaké místo má majetek mezi dalšími životními hodnotami	Majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti		Peníze – formy placení
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít		Udržitelný konzum
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu		Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	na příkladech správně vystihne, z čeho vzniká rodinný rozpočet a jakým způsobem se příjmy rodiny dále přerozdělují	Majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti		Peníze – formy placení
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít		Udržitelný konzum
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu		Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	vysvětlí, jak mohou kupní možnosti jedince (rodiny) ovlivnit rozhodování o nakládání s osobním (rodinným) majetkem	Majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti		Peníze – formy placení
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít		Udržitelný konzum
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu		Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	rozliší jednotlivé druhy majetku a uvede příklady	Majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti		Peníze – formy placení
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení,		Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet

Občanská výchova	7. ročník	
uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít		Udržitelný konzum
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu		Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	vysvětlí, jak lze získat majetek	Majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti		Peníze – formy placení
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít		Udržitelný konzum
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu		Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro

Občanská výchova	7. ročník	
		investování a pro získávání prostředků
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	vysvětlí základní uspokojování potřeb člověka	Majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti		Peníze – formy placení
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít		Udržitelný konzum
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu		Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	na příkladech uvede a charakterizuje nejzávažnější planetární problémy současnosti a způsoby řešení	Důsledky lidských zásahů do přírody, devastace životního prostředí, nedostatek pitné vody, problémy

Občanská výchova	7. ročník	
		osídlování, průmyslová a technická kultura, účinky industrializace měst, populační růst
		Problémy národnostní a náboženské
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	uvede a popíše způsoby, jak se nezletilý jedinec osobně podílet na ochraně přírodního a kulturního prostředí	Důsledky lidských zásahů do přírody, devastace životního prostředí, nedostatek pitné vody, problémy osídlování, průmyslová a technická kultura, účinky industrializace měst, populační růst
		Problémy národnostní a náboženské
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	vysvětlí, jak lze zachovat dostatek pitné vody vzhledem k populačnímu růstu ve světě	Důsledky lidských zásahů do přírody, devastace životního prostředí, nedostatek pitné vody, problémy osídlování, průmyslová a technická kultura, účinky industrializace měst, populační růst
		Problémy národnostní a náboženské
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	vysvětlí a zdůvodní, jaký význam mají symboly suverenity státu,	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	uvede a popíše symboly suverenity státu	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR

Občanská výchova	7. ročník	
výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	rozliší typické vlastnosti a charakterové rysy režimů demokratických a autokratických	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly

Občanská výchova	7. ročník	
příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů
		protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví
		právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a

Občanská výchova	7. ročník	
		závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	charakterizuje zákonodárné, výkonné, správní a soudní orgány	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů,

Občanská výchova	7. ročník	
		soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů
		protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví
		právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	objasní postavení Armády ČR při zajišťování bezpečnosti státu, vnitřní a vnější obrana	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů
		protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví
		právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	rozlišuje pojmy-právní předpis, právní norma a zákon	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	objasní význam a úkoly soudů, prokuratury, advokacie, notářství	protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	popíše rozdíly mezi přestupkem a trestným činem	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů
		protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování

Občanská výchova	7. ročník	
		právo k duševnímu zdraví
		právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovnává jejich znaky	uveďte základní úkoly ozbrojených sil ČR	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	rozliší, co jsou ozbrojené síly a Armáda ČR	Právní základy státu – znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR; Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly ozbrojených sil v ČR
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		právní norma, zákon, jejich význam, dodržování, porušování, ústava
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		hlavní druhy práva – uplatnění práva a povinností
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		ochrana veřejného pořádku – úloha soudu, státního zastupitelství, advokacie, notářství,

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		nejzávažnější protispolečenské jevy, postihy a prevence trestné činnosti
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele, styk s úřady
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		Příprava občanů k obraně státu – kolektivní obrana – význam a smysl kolektivní obrany
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů
		protiprávní jednání- druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu zdraví
	právo v každodenním životě – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4.zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajinu dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.2. právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci; udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost; vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); předsudky a vžité stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace); důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích; uplatňování principu slušného chování (základní morální normy); význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti; tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		

Občanská výchova	7. ročník	
4.4. multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
2.2. občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciace, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
4.3. rovnocennost všech etnických skupin a kultur; odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost; postavení národnostních menšin; základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti; různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa; projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2. péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1. vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1. dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.2.4. rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
4.1. jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy); základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
1.1.2. já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
1.3.2. analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí; vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		

Občanská výchova	7. ročník	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.2.naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; Den Evropy; život Evropanů a styl života v evropských rodinách; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Občanská výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	vysvětlí pojem	fáze lidského života
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		pojem osobnosti, typy osobností
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a		tělesné, duševní proměny člověka

Občanská výchova	9. ročník	
hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání;
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter, vrozené předpoklady, osobní potenciál
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		vnitřní svět člověka-vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečností, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí
		osobní rozvoj – životní plány a cíle, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna; význam a motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji
		sebepoznání, sebevýchova
		rozhodování, adaptace na životní změny
		působení malých a velkých sociálních skupin na osobnost
		volný čas
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	osobnost	fáze lidského života
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášlivosti		pojem osobnosti, typy osobností
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		tělesné, duševní proměny člověka

Občanská výchova	9. ročník	
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání;
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter, vrozené předpoklady, osobní potenciál
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		vnitřní svět člověka-vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečností, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí
		osobní rozvoj – životní plány a cíle, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna; význam a motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji
		sebepoznání, sebevýchova
		rozhodování, adaptace na životní změny
		působení malých a velkých sociálních skupin na osobnost
		volný čas
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	vysvětlí pojmy sebehodnocení, sebepoznání, sebevýchova	fáze lidského života
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		pojem osobnosti, typy osobností
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		tělesné, duševní proměny člověka
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání;

Občanská výchova	9. ročník	
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter, vrozené předpoklady, osobní potenciál
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		vnitřní svět člověka-vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečností, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí
		osobní rozvoj – životní plány a cíle, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna; význam a motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji
		sebepoznání, sebevýchova
		rozhodování, adaptace na životní změny
		působení malých a velkých sociálních skupin na osobnost
		volný čas
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	stručně charakterizuje hlavní etapy životního cyklu člověka	fáze lidského života
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		pojem osobnosti, typy osobností
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		tělesné, duševní proměny člověka
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání;
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter, vrozené předpoklady, osobní potenciál
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat		vnitřní svět člověka-vnímání, prožívání, poznávání a

Občanská výchova	9. ročník	
charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		posuzování skutečností, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí osobní rozvoj – životní plány a cíle, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna; význam a motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji sebepoznání, sebevýchova rozhodování, adaptace na životní změny působení malých a velkých sociálních skupin na osobnost volný čas
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	na příkladech vyloží, které okolnosti a podmínky jsou rozhodující pro volbu vhodné profese,	příprava na obživu, osobní a společenská uplatnění
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		pracovní příležitost v obci, regionu
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		pracovní smlouva, vznik, změna, ukončení
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		pracovní prostředí, pracovní podmínky, nárok na mzdu, dovolenou
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		základní práva v povinnosti zaměstnance
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		

Občanská výchova	9. ročník	
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	zdůrazní, jaký význam má zodpovědná volba pro vlastní život	příprava na obživu, osobní a společenská uplatnění
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		pracovní příležitost v obci, regionu
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		pracovní smlouva, vznik, změna, ukončení
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		pracovní prostředí, pracovní podmínky, nárok na mzdu, dovolenou
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		základní práva v povinnosti zaměstnance
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede, které další okolnosti ovlivňují rozhodování mladého člověka o volbě další vzdělávací dráhy	příprava na obživu, osobní a společenská uplatnění
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		pracovní příležitost v obci, regionu
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		pracovní smlouva, vznik, změna, ukončení
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na		pracovní prostředí, pracovní podmínky, nárok na

Občanská výchova	9. ročník	
dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		mzdu, dovolenou
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		základní práva v povinnosti zaměstnance
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	vysvětlí, co by měl vědět mladý člověk, který se chce ucházet o zaměstnání	příprava na obživu, osobní a společenská uplatnění
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		pracovní příležitost v obci, regionu
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		pracovní smlouva, vznik, změna, ukončení
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		pracovní prostředí, pracovní podmínky, nárok na mzdu, dovolenou
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		základní práva v povinnosti zaměstnance
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí		příprava na obživu, osobní a společenská uplatnění

Občanská výchova	9. ročník	
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		pracovní příležitost v obci, regionu
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života		pracovní smlouva, vznik, změna, ukončení
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		pracovní prostředí, pracovní podmínky, nárok na mzdu, dovolenou
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		základní práva v povinnosti zaměstnance
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	vysvětlí, jaký význam má dodržování pravidel občanského soužití	člověk jako občan
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		udělování občanství, základní práva a povinnosti občanů ČR
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		význam občanského zákoníku pro občanský život člověka
		podmínky péče o občanská práva /poškození, ochrana/
		typy smluv, jejich význam, druhy pojištění, jejich účel
	druhy sociálních příspěvků	
		význam sociálního zabezpečení

Občanská výchova	9. ročník	
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede příklady porušování pravidel občanského soužití	člověk jako občan
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		udělování občanství, základní práva a povinnosti občanů ČR
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		význam občanského zákoníku pro občanský život člověka
		podmínky péče o občanská práva /poškození, ochrana/
		typy smluv, jejich význam, druhy pojištění, jejich účel
		druhy sociálních příspěvků
	význam sociálního zabezpečení	
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede, ve kterých právních dokumentech může občan vyhledávat důležité informace o občanských vztazích	člověk jako občan
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		udělování občanství, základní práva a povinnosti občanů ČR
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		význam občanského zákoníku pro občanský život člověka
		podmínky péče o občanská práva /poškození, ochrana/
		typy smluv, jejich význam, druhy pojištění, jejich účel
		druhy sociálních příspěvků
	význam sociálního zabezpečení	
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede, jaká má občan základní práva a povinnosti	člověk jako občan
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické,		udělování občanství, základní práva a povinnosti

Občanská výchova	9. ročník	
xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		občanů ČR význam občanského zákoníku pro občanský život člověka podmínky péče o občanská práva /poškození, ochrana/ typy smluv, jejich význam, druhy pojištění, jejich účel druhy sociálních příspěvků význam sociálního zabezpečení
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci	vysvětlí význam pojištění (druhy pojištění)	člověk jako občan udělování občanství, základní práva a povinnosti občanů ČR význam občanského zákoníku pro občanský život člověka podmínky péče o občanská práva /poškození, ochrana/ typy smluv, jejich význam, druhy pojištění, jejich účel druhy sociálních příspěvků význam sociálního zabezpečení
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a	popíše dělbu práce v rodině a ve společnosti	lidské potřeby (bydlení, odívání, strava) udržitelný konzum udržitelná urbanizace

Občanská výchova	9. ročník	
prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané		význam peněz, pojem hodnoty dělbá práce, podnikání, výrobní náklady, investice, zisk tržní vztahy, nabídka, poptávka struktura národního hospodářství hospodářská politika státu, význam daní, státní rozpočet sociální politika státu, sociální péče
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	správně rozliší pojmy poptávka a nabídka	lidské potřeby (bydlení, odívání, strava)
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		udržitelný konzum
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		udržitelná urbanizace
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané		význam peněz, pojem hodnoty dělbá práce, podnikání, výrobní náklady, investice, zisk tržní vztahy, nabídka, poptávka struktura národního hospodářství hospodářská politika státu, význam daní, státní rozpočet sociální politika státu, sociální péče
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy	vysvětlí pojmy-sloužby, zisk, investice, podnikání	lidské potřeby (bydlení, odívání, strava)

Občanská výchova	9. ročník	
na veřejné mínění a chování lidí		
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		udržitelný konzum
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		udržitelná urbanizace
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané		význam peněz, pojem hodnoty dělbá práce, podnikání, výrobní náklady, investice, zisk tržní vztahy, nabídka, poptávka struktura národního hospodářství hospodářská politika státu, význam daní, státní rozpočet sociální politika státu, sociální péče
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	vysvětlí význam daní	lidské potřeby (bydlení, odívání, strava)
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		udržitelný konzum
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		udržitelná urbanizace
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního		význam peněz, pojem hodnoty dělbá práce, podnikání, výrobní náklady, investice, zisk tržní vztahy, nabídka, poptávka

Občanská výchova	9. ročník	
rozpočtu získávají občané		struktura národního hospodářství hospodářská politika státu, význam daní, státní rozpočet sociální politika státu, sociální péče
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	na příkladech objasní, proč se mohou lidé odlišovat v prožívání důležitých životních situací (zklamání neúspěch)	chování, jednání, prožívání – základní projevy lidského života
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		základní znaky a druhy citů
		citové stavy a nálady
		vrstevnické vztahy, přátelství – vhodné, nevhodné
		postoje, motivy, zájmy, potřeby, hodnoty, ideály
		náročné životní situace
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede příklady kladných a záporných projevů chování a jednání v mezilidských vztazích na příkladech správně rozliší přátelství vhodné a nevhodné	chování, jednání, prožívání – základní projevy lidského života
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		základní znaky a druhy citů
		citové stavy a nálady
		vrstevnické vztahy, přátelství – vhodné, nevhodné
		postoje, motivy, zájmy, potřeby, hodnoty, ideály
		náročné životní situace
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	a příkladu ČR vyloží podmínky členství v EU, uvede, jaké výhody, ale i nevýhody může toto členství ČR přinést	důvody začlenění států do mezinárodních struktur
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		formy hospodářské a kulturní spolupráce mezi zeměmi Evropy
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		podmínky členství v EU
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly vlády,

Občanská výchova	9. ročník	
současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva		prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		Globalizace – projevy; významné globální problémy
		Globální problémy – chudoba, nízká míra vzdělanosti, zdravotní problémy, podvýživa hlad, konflikty a násilí
		Humanitární pomoc
		Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	objasní význam OSN a NATO	důvody začlenění států do mezinárodních struktur
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášlivosti		formy hospodářské a kulturní spolupráce mezi zeměmi Evropy
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		podmínky členství v EU
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly vlády, prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		Globalizace – projevy; významné globální problémy
		Globální problémy – chudoba, nízká míra vzdělanosti, zdravotní problémy, podvýživa hlad, konflikty a násilí
		Humanitární pomoc
		Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede příklady mezinárodních organizací	důvody začlenění států do mezinárodních struktur
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a		formy hospodářské a kulturní spolupráce mezi zeměmi Evropy

Občanská výchova	9. ročník	
zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		podmínky členství v EU
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly vlády, prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		Globalizace – projevy; významné globální problémy
		Globální problémy – chudoba, nízká míra vzdělanosti, zdravotní problémy, podvýživa hlad, konflikty a násilí
		Humanitární pomoc
		Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede příklady globálních problémů ve světě	důvody začlenění států do mezinárodních struktur
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		formy hospodářské a kulturní spolupráce mezi zeměmi Evropy
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		podmínky členství v EU
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly vlády, prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		Globalizace – projevy; významné globální problémy
		Globální problémy – chudoba, nízká míra vzdělanosti, zdravotní problémy, podvýživa hlad, konflikty a násilí
		Humanitární pomoc
		Evropská integrace – podstata, význam, výhody;

Občanská výchova	9. ročník	
		Evropská unie a ČR
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede příklady humanitární pomoci	důvody začlenění států do mezinárodních struktur
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		formy hospodářské a kulturní spolupráce mezi zeměmi Evropy
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		podmínky členství v EU
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly vlády, prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		Globalizace – projevy; významné globální problémy Globální problémy – chudoba, nízká míra vzdělanosti, zdravotní problémy, podvýživa hlad, konflikty a násilí Humanitární pomoc Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	uvede základní úkoly vlády, prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu	důvody začlenění států do mezinárodních struktur
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		formy hospodářské a kulturní spolupráce mezi zeměmi Evropy
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		podmínky členství v EU
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly vlády, prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou

Občanská výchova	9. ročník	
jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva		státu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		Globalizace – projevy; významné globální problémy Globální problémy – chudoba, nízká míra vzdělanosti, zdravotní problémy, podvýživa hlad, konflikty a násilí Humanitární pomoc Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	charakterizuje postavení vojáka z povolání a vojáka v záloze	důvody začlenění států do mezinárodních struktur
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		formy hospodářské a kulturní spolupráce mezi zeměmi Evropy
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		podmínky členství v EU
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly vlády, prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		Globalizace – projevy; významné globální problémy Globální problémy – chudoba, nízká míra vzdělanosti, zdravotní problémy, podvýživa hlad, konflikty a násilí Humanitární pomoc Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	prokáže orientaci v historii armády	důvody začlenění států do mezinárodních struktur
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské		formy hospodářské a kulturní spolupráce mezi zeměmi Evropy

Občanská výchova	9. ročník	
nesnášenlivosti		
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		podmínky členství v EU
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva		Příprava občanů k obraně státu – základní úkoly vlády, prezidenta a Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		Globalizace – projevy; významné globální problémy
		Globální problémy – chudoba, nízká míra vzdělanosti, zdravotní problémy, podvýživa hlad, konflikty a násilí
		Humanitární pomoc
		Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4.zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.2. právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci; udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost; vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace); důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích; uplatňování principu slušného chování (základní morální normy); význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti; tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého; lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
4.4.multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		

Občanská výchova	9. ročník	
2.2. občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciaci, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
4.3. rovnocennost všech etnických skupin a kultur; odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost; postavení národnostních menšin; základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti; různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa; projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2. péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1. vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1. dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.2.4. rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
4.1. jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy); základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
1.1.2. já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
1.3.2. analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí; vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.2. naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; Den Evropy; život Evropanů a styl života v evropských rodinách; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		

Občanská výchova	9. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	

5.11 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	2	2	8
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vzdělávání v předmětu fyzika směřuje k podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí; vede k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy; vede k vytváření a ověřování hypotéz; učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi; směřuje k osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie a podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování. Předmětem prolínají průřezová témata. Předmět fyzika úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Řád učebny fyziky je součástí vybavení učebny, dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učitel vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací

Název předmětu	Fyzika
kompetence žáků	- učitel vede žáky k používání odborné terminologie - učitel vede žáky k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací - učitel vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými daty
	Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - učitel zadává takové úkoly, při kterých se žáci učí využívat základní postupy badatelské práce, tj. nalezení problému, formulace, hledání a zvolení postupu jeho řešení, vyhodnocení získaných dat
	Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - práce ve skupinách je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi - učitel vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě
	Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - využívání skupinového a inkluzivního vyučování vede žáky ke spolupráci při řešení problémů - učitel navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti - učitel vede žáky k ochotě pomoci
	Kompetence občanské: Kompetence občanské - učitel vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů - učitel podněcuje žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů ve svém budoucím životě (např. tepelná čerpadla jako vytápění novostaveb)
	Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - učitel vede žáky k dodržování a upevňování bezpečného chování při práci s fyzikálními přístroji a zařízeními
	Kompetence digitální: Kompetence digitální - učitel vede žáky k tomu, aby typicky laboratorní práce zpracovávali pomocí digitálních technologií, využili textové, tabulkové i grafické editory ke kompletaci své práce - učitel vede žáky k využití digitálních technologií při prezentaci zpracovávaných úkolů

Název předmětu	Fyzika
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují

Název předmětu	Fyzika
	nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Fyzika	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	Vlastnosti látek a těles	Tělesa a látky
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí		Vlastnosti látek
F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty		Skupenství
F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů		Částicové složení látek

Fyzika	6. ročník	
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látku a tělesa	Měření veličin	Porovnávání vlastností těles – fyz. veličiny, jednotky SI
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí		Měření délky
F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty		Měření objemu
F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů		Měření hmotnosti
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		Měření teploty
		Měření času
		Měření nepřímé – obsah
		Měřicí přístroje, převody jednotek
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látku a tělesa	Hustota	Pojem hustota, práce s tabulkami
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí		Výpočet hustoty
F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty		Výpočet hmotnosti, objemu
F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů		LP – Určení hustoty látky
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látku a tělesa	Síla	Shrnutí, opakování
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe		Znázornění síly

Fyzika	6. ročník	
působí		
F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty		Skládání a rozklad sil
F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů		Rovnováha sil
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		Gravitační síla, tíha
		Účinky síly na těleso
		Síla třecí, mezimolekulární
		Nakloněná rovina
		Těžiště, stabilita

Fyzika	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	Opakování ze 6. ročníku	Látky a tělesa
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles		Měření veličin
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		Převody fyzikálních veličin
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických		

Fyzika	7. ročník	
problémů		
F-9-6-05 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh		
F-9-6-06 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami		
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	Klid a pohyb tělesa	Druhy, relativnost pohybu
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles		Rychlost, výpočet rychlosti
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		Dráha, výpočet dráhy
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů		Výpočet času
F-9-6-05 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh		Grafické znázornění pohybu
F-9-6-06 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami		Jízdní řády
		Shrnutí, opakování
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	Tlak a tlaková síla	Shrnutí, opakování
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles		Tlaková síla, tlak
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a		Hydrostatický tlak

Fyzika	7. ročník	
výslednici		
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů		Atmosférický tlak
F-9-6-05 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh		Měření atmosférického tlaku
F-9-6-06 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami		Hydraulická a pneumatická zařízení Pascalův zákon Počasí
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	Vztlková síla	Shrnutí, opakování
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles		Vztlková síla
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		Archimédův zákon
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů		Plování těles, létání
F-9-6-05 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh		LP – Arch.zákon
F-9-6-06 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami		
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	Optika	Shrnutí, opakování
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u		Zdroje světla

Fyzika	7. ročník	
rovnoměrného pohybu těles		
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		Šíření světla, rychlost světla
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů		Odraz světla, zákon odrazu
F-9-6-05 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh		Zobrazení zrcadly – užití
F-9-6-06 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami		Lom světla, čočky Rozklad světla, duha

Fyzika	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	Opakování	Hustota
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí		Klid a pohyb tělesa
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností		Síla

Fyzika	8. ročník	
F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní		Páka, kladka, nakloněná rovina Tlaková síla, tlak Vztlková síla
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	Práce a energie	Práce, výkon
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí		Energie a její přeměny
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností		Vnitřní energie tělesa
F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní		Teplo a teplota, měrná tepelná kapacita LP – určení měrné tepelné kapacity železa
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	Elektrická energie	Bezpečnost, způsob práce s el. proudem
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí		Zásady poskytování první pomoci
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností		El. pole, el. náboj, el. síla
F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní		El. proud, měření
		El. napětí, měření
		El. obvod, el. odpor
	Elektřina a magnetismus	Ohmův zákon Shrnutí, doplnění učiva
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu		Shrnutí, doplnění učiva
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí		Lab. práce – měření U a I v el. obvodu, určení R
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností		Zapojení sériové a paralelní, výpočet U, I, R
F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení		El. práce a energie, výkon a příkon el. proudu

Fyzika	8. ročník	
magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní		Polovodiče – tranzistor a dioda
		Magnetické pole cívky s proudem
		Elektromagnetická indukce
		Stroje na výrobu el. proudu, elektromotor
		Střídavý el. proud
		Změna U a I, transformátor
		Elektřina v domě, ochrana před zkratem
		Elektromagnetické vlnění /rozhlas,TV/
		El. proud v kapalinách a plynech, výboj
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		

Fyzika	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	Opakování z 8. ročníku	Práce, výkon, energie
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí		Elektřina a magnetismus

Fyzika	9. ročník	
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku		
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí		
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet		
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	Teplo a změny skupenství látek	Tání a tuhnutí, anomálie vody
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí		Vypařování
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku		Var
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí		Kapalnění, sublimace
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet		LP – sublimace /naftalín/
		Shrnutí, opakování
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	Tepelné motory	Parní stroj
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí		Tepelná elektrárna, parní turbína
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku		Spalovací motory
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí		Shrnutí, doplnění učiva
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o		

Fyzika	9. ročník	
gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet		
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	Zvukové jevy	Zdroje zvuku,šíření zvuku
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí		Tón, hluk, frekvence zvuku
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku		Rychlost zvuku, ozvěna
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí		Vnímaní zvuku, ucho
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet		Nebezpečný zvuk
		Shrnutí,opakování
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	Druhy energií	Shrnutí,opakování
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí		Druhy energií
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku		Energie pro život
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí		Alternativní zdroje energie
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet		(Exkurze – vodní elektrárna a přehrada Orlík)
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	Jaderná energie	Jádro atomu a síly uvnitř jádra
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na		Štěpení a syntéza jader, radioaktivita

Fyzika	9. ročník	
životní prostředí		
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku		Jaderná elektrárna – princip, výhody a nevýhody
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí		Budování a provoz jaderných elektráren, jejich bezpečnost
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet		Možnosti vzniku radiační havárie v jaderné elektrárně
		Havarijní plány a opatření k ochraně zdraví lidí při radiační havárii v jaderné elektrárně
		Radiační havárie jaderných energetických zařízení
		Shrnutí, doplnění
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	Vesmír	Sluneční soustava
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí		Slunce
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku		Fáze Měsíce, roční období
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí		Zatmění Slunce a Měsíce
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet		Souhvězdí, orientace na obloze
		Vesmír, galaxie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		

Fyzika	9. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	

5.12 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	0	2	2	4
							Povinný	Povinný	

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět chemie se vyučuje jako samostatný předmět v 8. a 9. ročníku. Vzdělávání v předmětu chemie směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o obor. Vede žáky k poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí na příkladech směsí, chemických látek a jejich reakcí s využíváním jednoduchých chemických pokusů. Učí je řešit problémy a správně jednat v praktických situacích, vysvětlovat a zdůvodňovat chemické jevy. Učí žáci své poznatky využívat k rozvíjení odpovědných občanských postojů. Získávat a upevňovat dovednosti pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky. Rozdělení žáků do skupin, počet skupin a počet žáků ve skupině je omezen vybavením školy pomůckami. Vždy je kladen důraz na dodržování zásad bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou. Řád učebny chemie a laboratorní řád je nedílným vybavením učebny a laboratoře, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího závazné. Předmět chemie je úzce spjat s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda a z části s matematikou (např. zeměpis – surovinové zdroje chemického průmyslu, přírodopis – význam zelených rostlin, životní prostředí, zdraví, fyzika – vlastnosti látek, matematika – chemické výpočty). Předmětem prolínají průřezová témata, důraz je kladen na zodpovědnost každého jedince za své zdraví

Název předmětu	Chemie
	(Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana), na zodpovědnost a spoluzodpovědnost za stav životního prostředí (Environmentální výchova, Myšlení v evropských a globálních souvislostech).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Chemie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učitel vede žáky k výběru a využívání vhodných způsobů, metod a strategií pro efektivní učení, k plánování, organizaci a řízení vlastního učení, k ochotě věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - žáci vyhledávají a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívají v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - žáci operují s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádějí věci do souvislostí, propojují do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytvářejí komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - žáci samostatně pozorují a experimentují, získané výsledky porovnávají, kriticky posuzují a vyvozují z nich závěry pro využití v budoucnosti - žáci poznávají smysl a cíl učení, mají pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určují překážky či problémy bránící učení, naplánují si, jakým způsobem by mohli své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich - učitel vede žáky k systematickému pozorování jako základní formě zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení - učitel vede žáky ke správnému používání chemických termínů, symbolů a značek - učitel dává žákům možnost samostatně či ve skupinách formulovat závěry na základě pozorování a pokusů Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci vnímají nejružnější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznávají a pochopí problém, přemýšlejí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánují způsob řešení problémů a využívají k tomu vlastního úsudku a zkušeností

Název předmětu	Chemie
	- žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problému, nacházejí jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívají získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechají se odradit případným nezdarem a vytrvale hledají konečné řešení problému - žáci samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívají při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - učitel ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - žáci kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, jsou schopni je obhájit, uvědomují si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí - učitel předkládá problémové situace související s učivem chemie - učitel dává žákům možnost volit různé způsoby řešení - učitel dává možnost obhajovat svá rozhodnutí - učitel vede žáky k promýšlení pracovních postupů praktických cvičení - učitel vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty - učitel klade důraz na aplikaci poznatků v praxi Kompetence komunikativní: Kompetence k řešení problémů - žáci vnímají nejrozličnější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznávají a pochopí problém, přemýšlejí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánují způsob řešení problémů a využívají k tomu vlastního úsudku a zkušeností - žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problému, nacházejí jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívají získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechají se odradit případným nezdarem a vytrvale hledají konečné řešení problému - žáci samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívají při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - učitel ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - žáci kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, jsou schopni je obhájit, uvědomují si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí - učitel předkládá problémové situace související s učivem chemie - učitel dává žákům možnost volit různé způsoby řešení

Název předmětu	Chemie
	- učitel dává možnost obhajovat svá rozhodnutí - učitel vede žáky k promýšlení pracovních postupů praktických cvičení - učitel vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty - učitel klade důraz na aplikaci poznatků v praxi Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - žáci účinně spolupracují ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňují kvalitu společné práce - učitel se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s žáky přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc - žáci přispívají k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápou potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňují zkušenosti druhých lidí, respektují různá hlediska a čerpají poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - žáci si vytvářejí pozitivní představu o sobě samých, která podporuje jejich sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládají a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhli pocitu sebeuspokojení a sebeúcty - učitel zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat - učitel podněcuje žáky ke smysluplné diskusi - učitel vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory jiných Kompetence občanské: Kompetence občanské - žáci respektují přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, jsou schopni vcítit se do situací ostatních lidí, odmítají útlak a hrubé zacházení, uvědomují si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - žáci chápou základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, jsou si vědomi svých práv a povinností ve škole i mimo školu - učitel se rozhoduje zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - žáci respektují, chrání a oceňují naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojují do kulturního dění a sportovních aktivit - žáci chápou základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektují požadavky na

Název předmětu	Chemie
	kvalitní životní prostředí, rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti - učitel společně s žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád - učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování - učitel předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí - učitel vede žáky k zodpovědnému chování v krizových situacích (přivolat pomoc a poskytnout první pomoc) Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - učitel vede žáky k používání bezpečných a účinných materiálů, nástrojů a vybavení, k dodržování vymezených pravidel, k plnění povinností a závazků, k adaptaci na změněné nebo nové pracovní podmínky - žáci přistupují k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - žáci využívají znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - žáci se orientují v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápou podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení - učitel vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení - učitel vyžaduje dodržování vymezených pravidel / povinností z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí - učitel zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi Kompetence digitální: Kompetence pracovní - učitel vede žáky k používání bezpečných a účinných materiálů, nástrojů a vybavení, k dodržování vymezených pravidel, k plnění povinností a závazků, k adaptaci na změněné nebo nové pracovní podmínky - žáci přistupují k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot

Název předmětu	Chemie
	- žáci využívají znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - žáci se orientují v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápou podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení - učitel vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení - učitel vyžaduje dodržování vymezených pravidel / povinností z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí - učitel zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je

Název předmětu	Chemie
	méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Chemie	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	uvede zásady bezpečné práce v laboratoři, poskytne a	zásady bezpečné práce – ve školní pracovně

Chemie	8. ročník	
	přivolá první pomoc při úrazech	(laboratoři) i v běžném životě
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí		nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, pictogramy a jejich význam
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	rozliší pojmy látka a těleso	zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí		nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, pictogramy a jejich význam
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	rozliší, které z dějů probíhajících v přírodě jsou děje chemické	zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí		nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, pictogramy a jejich význam
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	popíše společné a rozdílné vlastnosti vybraných látek	zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich		nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, pictogramy a jejich význam

Chemie	8. ročník	
rizikovitost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí		
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	vyhledá hodnoty fyzikálních veličin v tabulkách	zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovitost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí		nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, pictogramy a jejich význam
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	vysvětlí na příkladech význam chemie pro život	zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovitost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí		nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, pictogramy a jejich význam
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	rozlišuje různé druhy směsí	směsi – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení		voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody

Chemie	8. ročník	
CH-9-2-03 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva
CH-9-2-04 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu		
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	používá správně pojmy chemicky čistá látka a směs	směsi – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení		voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody
CH-9-2-03 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva
CH-9-2-04 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu		
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky		směsi – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky	vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody;

Chemie	8. ročník	
roztok daného složení		čistota vody
CH-9-2-03 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva
CH-9-2-04 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu		
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	navrhne postup a oddělí složky běžných směsí; uvede příklady oddělování složek v praxi	směsi – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení		voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody
CH-9-2-03 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva
CH-9-2-04 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu		
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	zná složení vzduchu	směsi – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)

Chemie	8. ročník	
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení		voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody
CH-9-2-03 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva
CH-9-2-04 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu		
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	rozliší druhy vod, výskyt a použití	směsi – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení		voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody
CH-9-2-03 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva
CH-9-2-04 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu		
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění	směsi – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace,

Chemie	8. ročník	
		krystalizace, sublimace)
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení		voda – destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody
CH-9-2-03 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		vzduch – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva
CH-9-2-04 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu		
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech	uvede příklady z praxe, že látky se skládají z částic	částicové složení látek – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony
CH-9-3-02 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti		prvky – názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		chemické sloučeniny – chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech	používá správně a v souvislostech základní pojmy	částicové složení látek – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony
CH-9-3-02 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti		prvky – názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických		chemické sloučeniny – chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin

Chemie	8. ročník	
reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech	používá značky a názvy nejznámějších prvků	částicové složení látek – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony
CH-9-3-02 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti		prvky – názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		chemické sloučeniny – chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech	vyhledá údaje v tabulkách	částicové složení látek – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony
CH-9-3-02 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti		prvky – názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání		chemické sloučeniny – chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	určí oxidační číslo atomů prvků v oxidech a halogenidech	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití

Chemie	8. ročník	
roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	zapiše ze vzorců názvy a naopak	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů a halogenidů (např. chloridu sodného) a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	popíše společné vlastnosti kyselin	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití

Chemie	8. ročník	
roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	uvede příklady důležitých kyselin - použití, ředění	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	osvojí si zásady názvosloví kyselin	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	vysvětlí, jak vznikají kyselé deště a jak jim předcházet	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití

Chemie	8. ročník	
roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	osvojí si názvosloví hydroxidů	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	uvede důležité hydroxidy - použití	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	zná, jak poskytnout první pomoc při zasažení kyselinami nebo hydroxidy	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití

Chemie	8. ročník	
roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	prakticky určí kyselost a zásaditost pomocí indikátorů na stupnici Ph	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	rozliší, které látky jsou soli	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	osvojí si zásady názvosloví běžných solí	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití

Chemie	8. ročník	
roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	uvede př. praktického využití neutralizace	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	uvede př. prakticky významných solí a jejich použití	oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního		

Chemie	8. ročník	
prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví); nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		

Chemie	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících	plánuje a provádí soustavné pozorování	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti,

Chemie	9. ročník	
průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu		chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	zpracovává data, vyvozuje specifické závěry z obecnějších zákonů	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	využívá jich při řešení problémů či rozhodování v praktických situacích	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	vhodně používá pojem látkové množství	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	uvede a vysvětlí zákon zachování hmotnosti, použije ho při řešení úloh	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	vypočítá molární hmotnost sloučeniny	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	rozhodne, která z reakcí je redoxní	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	na konkrétních příkladech popíše princip elektrolýzy	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících	popíše princip výroby železa a oceli	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti,

Chemie	9. ročník	
průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu		chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	vysvětlí princip koroze a navrhne způsob ochrany	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	prakticky ověří vliv podmínek na průběh koroze	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	zná použití galvanických článků a akumulátorů v praxi (po vyčerpání jsou nebezpečným odpadem)	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	umí určit druh reakce z hlediska tepla	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	uvede příklady vlastností a použití ropy, uhlí a zemního plynu jako suroviny pro chemický průmysl a jako paliv	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje paliv	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	zhodnotí z hlediska životní prostředí fosilní a vyráběná paliva	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	vysvětlí výhody a nevýhody alternativních zdrojů energie	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	umí bezpečně použít spotřebiče na topné plyny v domácnosti	chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	rozliší nejjednodušší uhlovodíky	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná

Chemie	9. ročník	
vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	uvede jejich zdroje, vlastnosti a praktické využití	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	z tabulkových údajů najde vztah mezi fyzikálními a chemickými vlastnostmi uhlovodíků a jejich složením a strukturou	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	vysvětlí skleníkový efekt - glob. oteplování	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva

Chemie	9. ročník	
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	zhodnotí pohonné látky z hlediska péče o ŽP	deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	rozliší a uvede zástupce nejjednodušších derivátů uhlovodíků	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	uvede jejich vlastnosti a použití	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin

Chemie	9. ročník	
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	pozná esterifikaci mezi ostatními reakcemi, uvede reaktanty a produkty	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	zná důležitost ozonové vrstvy a způsob jejího narušování	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	uvede výchozí látky, produkty a podmínky fotosyntézy	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů

Chemie	9. ročník	
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	rozliší sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny, uvede př. zdrojů	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	těchto látek pro člověka	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	hodnotí potraviny z hlediska uznávaných zásad zdravé výživy	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	rozpozná plasty od dalších látek	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických

Chemie	9. ročník	
		uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	posoudí vliv používání plastů na životní prostředí	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	uvede výhody a nevýhody požití přírodních a syntetických vláken	uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy		paliva – ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů		přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		průmyslová hnojiva

Chemie	9. ročník	
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace detergenty, pesticidy a insekticidy hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti léčiva a návykové látky
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	vyhledá potřebné údaje v různých zdrojích informací při řešení problémů včetně těch, které souvisejí s běžným životem	chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		průmyslová hnojiva
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace detergenty, pesticidy a insekticidy hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti léčiva a návykové látky
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	předvídá vlivy různých praktických aktivit člověka na důležité přírodní procesy a využívá toho v každodenním životě	chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		průmyslová hnojiva
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace detergenty, pesticidy a insekticidy hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti léčiva a návykové látky
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	rozliší mezi běžně používanými látkami hořlaviny, žíraviny, jedy; uvede zásady bezpečné práce s nimi	chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze

Chemie	9. ročník	
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	včetně postupu při hašení požáru	průmyslová hnojiva
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika
		plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace
		detergenty, pesticidy a insekticidy
		hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti
		léčiva a návykové látky
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	uvede příklady volně i nezákonně prodávaných drog, popíše příklady následků, kterým se konzument vystavuje	chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		průmyslová hnojiva
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika
		plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace
		detergenty, pesticidy a insekticidy
		hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	posuzuje aktivity člověka z hlediska jejich územního dopadu	léčiva a návykové látky
		chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
		průmyslová hnojiva
		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika
		plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		detergenty, pesticidy a insekticidy
		hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti
		léčiva a návykové látky
		chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		průmyslová hnojiva
		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika
		plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace
		detergenty, pesticidy a insekticidy
		hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi		léčiva a návykové látky
		chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
		průmyslová hnojiva
		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace
		detergenty, pesticidy a insekticidy
		hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti
		léčiva a návykové látky
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
		průmyslová hnojiva
		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika
		plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace

Chemie	9. ročník	
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	ochraňuje životní prostředí a své zdraví	chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		průmyslová hnojiva
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika
		plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace
		detergenty, pesticidy a insekticidy
		hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti
		léčiva a návykové látky
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	hodnotí různé potraviny z hlediska obecně uznávaných zásad zdravé výživy	chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		průmyslová hnojiva
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika
		plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace
		detergenty, pesticidy a insekticidy
		hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti
		léčiva a návykové látky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
5.1 les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii); moře (druhová odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace		

Chemie	9. ročník
času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
6.1.1 pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
6.1.1 pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci	

5.13 Přírodopis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	2	2	8
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Přírodopis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět přírodopis je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku. Vzdělávací oblast Člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje

Název předmětu	Přírodopis
	žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě. V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování. Vzdělávací obory vzdělávací oblasti Člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova a Multikulturní výchova.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Přírodopis
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení učitel vede žáky k výběru a využívání vhodných způsobů, metod a strategií pro efektivní učení, k plánování, organizaci a řízení vlastního učení, k ochotě věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení žáci vyhledávají a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívají v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě žáci operují s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádějí věci do souvislostí, propojují do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytvářejí komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy žáci samostatně pozorují a experimentují, získané výsledky porovnávají, kriticky posuzují a vyvozují z nich závěry pro využití v budoucnosti žáci poznávají smysl a cíl učení, mají pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určují překážky či problémy bránící učení, naplánují si, jakým způsobem by mohli své učení zdokonalit, kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich

Název předmětu	Přírodopis
	Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů žáci vnímají nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznávají a pochopí problém, přemýšlejí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánují způsob řešení problémů a využívají k tomu vlastního úsudku a zkušeností žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problému, nacházejí jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívají získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechají se odradit případným nezdarem a vytrvale hledají konečné řešení problému žáci samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívají při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy učitel ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů žáci kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, jsou schopni je obhájit, uvědomují si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřují se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu učitel naslouchá promluvám žáků, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhazuje svůj názor a vhodně argumentuje žáci rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlejí o nich, reagují na ně a tvořivě je využívají ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění žáci využívají informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem žáci využívají získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální žáci účinně spolupracují ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňují kvalitu společné práce

Název předmětu	Přírodopis
	učitel se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s žáky přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc žáci přispívají k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápou potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňují zkušenosti druhých lidí, respektují různá hlediska a čerpají poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají žáci si vytvářejí pozitivní představu o sobě samých, která podporuje jejich sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládají a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhli pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Kompetence občanské žáci respektují přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, jsou schopni vcítit se do situací ostatních lidí, odmítají útlak a hrubé zacházení, uvědomují si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí žáci chápou základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, jsou si vědomi svých práv a povinností ve škole i mimo školu učitel se rozhoduje zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka žáci respektují, chrání a oceňují naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojují do kulturního dění a sportovních aktivit žáci chápou základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti“ Kompetence pracovní: Kompetence pracovní učitel vede žáky k používání bezpečných a účinných materiálů, nástrojů a vybavení, k dodržování vymezených pravidel, k plnění povinností a závazků, k adaptaci na změněné nebo nové pracovní podmínky žáci přistupují k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot žáci využívají znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření žáci se orientují v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápou podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení

Název předmětu	Přírodopis
	Kompetence digitální: Kompetence digitální učitel vede k ovládní běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb; využívat je při učení; samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešený problém použít žák získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu žák vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků žák využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale

Název předmětu	Přírodopis
	málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Přírodopis	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	

Přírodopis	6. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	vysvětlí, co zkoumají jednotlivé biologické vědy	vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam praktické metody poznávání přírody
P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	pracuje s mikroskopem, připraví jednoduchý mikroskopický preparát	vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam praktické metody poznávání přírody
P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	vymezi základní projevy života, uvede jejich význam	vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam praktické metody poznávání přírody
P-9-1-02 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	pochozí rozdíl mezi bakterií a virem	dědičnost a proměnlivost organismů
P-9-1-04 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka		viry bakterie
P-9-1-04 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	zná význam jednobuněčných řas a vybrané zástupce	Jednobuněčné organismy
P-9-1-04 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	zná zástupce a význam jednobuněčných hub	Jednobuněčné organismy
P-9-1-04 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	zná zástupce jednobuněčných živočichů	Jednobuněčné organismy
	umí vysvětlit rozdíl ve stavbě buňky hub a rostlin	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	umí popsat jednotlivé části hub	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	zná význam hub v přírodě i pro člověka, rozlišuje mezi parazitizmem a symbiózou	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky

Přírodopis	6. ročník	
		stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	pozná (i s pomocí atlasu) naše nejznámější jedlé a jedovaté houby	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	vysvětlí rozdíl mezi stélkou a tělem vyšších rostlin	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	popíše vnitřní a vnější stavbu živočichů za použití osvojené odborné terminologie a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	porovná stavbu těla tasemnice a škravky	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	rozlišuje vnitřní a vnější parazity	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	podle charakteristických znaků rozlišuje plže, mlže, hlavonožce	houby bez plodnic houby s plodnicemi

Přírodopis	6. ročník	
		lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	rozlišuje vodní a suchozemské druhy	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	pozná vybrané zástupce (hlemýžď, páskovka, škeble, srdcovka, sépie)	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	zná jejich význam a postavení v přírodě	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	popíše tělo žížaly a vysvětlí funkce jednotlivých orgánů	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	vysvětlí význam žížaly v přírodě	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	dokáže popsat vnější i vnitřní stavbu těla členovců	houby bez plodnic

Přírodopis	6. ročník	
		houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	rozlišuje jednotlivé třídy členovců	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	uvede nejznámější zástupce jednotlivých tříd	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	dokáže popsat tělo včely medonosné jako modelový příklad hmyzu	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	rozlišuje proměnu dokonalou a nedokonalou	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	orientuje se v nejznámějších řádech hmyzu a pozná vybrané zástupce	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů

Přírodopis	6. ročník	
	zhodnotí pozitivní i negativní význam hospodářských a epidemiologických druhů hmyzu	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
	pochozí význam ostnokožců z vývojového hlediska	houby bez plodnic houby s plodnicemi lišejníky stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla vývoj, vývin a systém živočichů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Přírodopis	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	porovná vnitřní a vnější stavbu živočichů za použití osvojené odborné terminologie a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	dokáže rozdělit zástupce do jednotlivých tříd a chápe vývojové zdokonalování	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů

Přírodopis	7. ročník	
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	vysvětlí přizpůsobení živočichů danému prostředí	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	pozná vybrané zástupce ryb	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	rozlišuje nejznámější mořské a sladkovodní ryby	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny		rozšíření, význam a ochrana živočichů

Přírodopis	7. ročník	
živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	rozumí postavení ryb v potravním řetězci, význam ryb v potravě člověka	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	pozná vybrané zástupce obojživelníků	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro		praktické metody poznávání přírody

Přírodopis	7. ročník	
člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	vysvětlí přizpůsobení obojživelníků vodnímu prostředí	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	pozná vybrané zástupce plazů	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	seznámí se s exotickými druhy plazů a možnostmi jejich chovu v teráriích	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do		rozšíření, význam a ochrana živočichů

Přírodopis	7. ročník	
hlavních taxonomických skupin		
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	chápe vývojové zdokonalení stavby těla ptáků, jejich přizpůsobení k letu	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	pozná vybrané zástupce a dokáže je rozdělit do nejznámějších řádů (pěvci, dravci, hrabaví, atd.)	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku		praktické metody poznávání přírody

Přírodopis	7. ročník	
se živočichy		
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	zná zástupce tažných a přezimujících ptáků	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	popíše stavbu těla savců a základní charakteristiku	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	rozlišuje základní řády savců a správně roztrídí vybrané zástupce	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů

Přírodopis	7. ročník	
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	vysvětlí přizpůsobení savců prostředí a způsobu života (např. kytovci, netopýři, krtek, apod.)	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	pozná vybrané zástupce	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody

Přírodopis	7. ročník	
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	zná význam těchto živočichů v přírodě i pro člověka, jejich postavení v ekosystému	vývoj, vývin a systém živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		rozšíření, význam a ochrana živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		praktické metody poznávání přírody
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	dokáže rozlišit nižší a vyšší rostlinu	systém rostlin
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	zná příklady výtrusných rostlin	systém rostlin
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	vybrané zástupce rozlišuje na mechorosty a kapradorosty	systém rostlin
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	vysvětlí význam výtrusných rostlin v přírodě	systém rostlin
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	vysvětlí rozdíl mezi výtrusnými a semennými rostlinami	systém rostlin
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	rozlišuje hlavní zástupce nahosemenných rostlin	systém rostlin
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů	zná význam lesa a způsoby jeho ochrany	systém rostlin

Přírodopis	7. ročník	
a atlasů		
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	vysvětlí rozdíl mezi nahosemennou a krytosemennou rostlinou a uvede konkrétní příklady	system rostlin
	rozliší základní čeledi rostlin	praktické metody poznávání přírody system rostlin
	zná významné zástupce jednotlivých čeledí	praktické metody poznávání přírody system rostlin
	vysvětlí význam lučních porostů	praktické metody poznávání přírody system rostlin
	zná příklady a využití kulturních plodin	praktické metody poznávání přírody system rostlin
	pracuje s atlasy a zjednodušenými klíči rostlin	praktické metody poznávání přírody system rostlin
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Přírodopis	7. ročník	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Přírodopis	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
P-9-5-02 orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	žák umí zařadit člověka do systému živočišné říše, charakterizovat biologické znaky lidského a živočišného organismu	Původ a vývoj člověka
P-9-5-02 orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	umí vysvětlit vývoj člověka	Původ a vývoj člověka
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	žák umí vysvětlit pojmy: buňka, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná stavbu a funkci jednotlivých tkání lidského těla	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	dovede pojmenovat základní kosti a svaly	anatomie a fyziologie

Přírodopis	8. ročník	
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná příčiny nemocí, jejich prevence	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná význam soustav tvořící oporu a tvar těla a umožňující pohyb	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná složení krve a funkci jednotlivých částí krve	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná stavbu srdce a druhy cév	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	umí vysvětlit činnost srdce a celé oběhové soustavy	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná příčiny nemocí oběh. s. a krve, jejich prevenci	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence

Přírodopis	8. ročník	
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	umí pojmenovat a popsat části dýchací soust.	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	vysvětlí činnost dýchací soustavy v práci a při zátěži	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná příčiny nemocí dýchací s., prevence	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	umí pojmenovat a popsat části trávicí soustavy a zná jejich funkci	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná příčiny nemocí trávicí soustavy, jejich prevence	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	dovede vysvětlit, jak tělo získává energii	Metabolismus
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná stavbu a funkci vylučovací soustavy	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence

Přírodopis	8. ročník	
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná příčiny onemocnění vyluč. s., jejich prevence	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná význam a stavbu kůže	Kůže
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná příčiny onemocnění soustavy kožní, jejich prevence	Kůže
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná stavbu nervové soustavy	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	umí popsat činnost nervové soustavy	anatomie a fyziologie
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	umí popsat části mozku a jejich význam	anatomie a fyziologie
		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	zná příčiny nemocí nerv. s., jejich prevence	anatomie a fyziologie
		nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná stavbu a funkci zrakového, sluchového a rovnovážného ústrojí	Smyslová ústrojí

Přírodopis	8. ročník	
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby		
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	umí popsat stavbu a funkci mužské a ženské pohlavní soustavy	fylogeneze a ontogeneze člověka
P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří		
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	vysvětlí způsob oplození	fylogeneze a ontogeneze člověka
P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří		
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	zná nebezpečí přenosu pohlavních chorob	fylogeneze a ontogeneze člověka
P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří		
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	popíše jednotlivé etapy života	fylogeneze a ontogeneze člověka
P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří		
P-9-1-03 uvede příklady dědičnosti v praktickém životě	vysvětlí význam dědičnosti a proměnlivosti organismu	Genetika
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

Přírodopis	8. ročník	
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Přírodopis	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	orientuje se ve stupnici tvrdosti	nerosty
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		

Přírodopis	9. ročník	
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-02 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	podle charakteristických vlastností rozpozná vybrané nerosty	nerosty
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-02 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	zná význam některých důležitých nerostů (руды)	nerosty
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým		

Přírodopis	9. ročník	
orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-02 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné a popíše způsob jejich vzniku	horniny
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-02 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté		
	zná význam a použití důležitých hornin (žula, vápenec,	horniny

Přírodopis	9. ročník	
houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	břidlice)	
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-02 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů	vnější a vnitřní geologické procesy
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-03 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a		

Přírodopis	9. ročník	
možné dopady i ochranu před nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	uvede konkrétní příklad vnitřních a vnějších geologických dějů	vnější a vnitřní geologické procesy
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-03 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	popíše druhy zvětrávání	vnější a vnitřní geologické procesy
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích		

Přírodopis	9. ročník	
pomůcek P-9-6-03 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek P-9-6-03 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému	dokáže popsat vlivy erozí ve svém okolí (skalní města	vnější a vnitřní geologické procesy
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	orientuje se v základních ekologických pojmech (ekosystém, potravní řetězec, populace, společenstvo, biom)	organismy a prostředí

Přírodopis	9. ročník	
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	rolišuje živé a neživé složky životního prostředí	organismy a prostředí
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam		

Přírodopis	9. ročník	
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	uvede konkrétní příklad potravního řetězce a vysvětlí důsledky oslabení jednoho článku řetězce	organismy a prostředí
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam	vysvětlí základní vztahy mezi populacemi a uvede konkrétní příklady parazitizmu a symbiózy	organismy a prostředí
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků		
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi		

Přírodopis	9. ročník	
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	Podmínky života	podnebí a počasí ve vztahu k životu
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	sleduje aktuální stav životního prostředí	mimořádné události způsobené přírodními vlivy
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-03 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje		

Přírodopis	9. ročník	
mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	chápe principy trvale udržitelného rozvoje	mimořádné události způsobené přírodními vlivy
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-03 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	rozlišuje obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie	mimořádné události způsobené přírodními vlivy
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým		

Přírodopis	9. ročník	
orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-03 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	orientuje se v globálních problémech biosféry	ochrana přírody a životního prostředí
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům		
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-7-04 uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí		

Přírodopis	9. ročník	
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

5.14 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	2	2	8
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Zeměpis se vyučuje v odborné učebně. Řád učebny zeměpisu je nedílným vybavením učebny, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka závazné. Vzdělávání v předmětu zeměpis směřuje k získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, k orientaci v digitálním prostředí k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod; získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací; respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí; rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka; rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování a k aplikování geografických poznatků v praktickém životě
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Zeměpis (Geografie)
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení žáci vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, propojují získané poznatky do širších celků, nalézají souvislosti žáci získané poznatky kriticky posuzují, porovnávají a formulují závěry žáci poznávají smysl a cíl učení, mají pozitivní vztah k učení učitel vede žáky k vyhledávání, shromažďování, třídění, porovnávání informací učitel vede žáky k používání odborné terminologie učitel vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi učitel vede žáky k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů žáci jsou schopni pochopit problém, vyhledat k němu vhodné informace, diskutovat o možnostech řešení žáci se učí myslet kriticky, jsou schopni hájit svá rozhodnutí

Název předmětu	Zeměpis
	učitel vede žáky k vyhledávání a kombinování informací z různých informačních zdrojů učitel vede žáky k využívání metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci učitel vede žáky k argumentaci, k diskusi na dané téma, k obhajování svých výroků učitel vede žáky k odpovědím na otevřené otázky učitel vede žáky k práci s chybou Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřují se souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu žáci se učí naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují učitel vede žáky ke komunikaci mezi sebou a učitelem a k dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace učitel vede žáky k naslouchání a respektování názorů druhých učitel vede žáky k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů v písemné i mluvené podobě Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální žáci spolupracují ve skupinách na základě vytvořených pravidel, upevňují dobré mezilidské vztahy, pomáhají si a jsou schopni o pomoc požádat, učí se vzájemnému naslouchání učitel vede žáky k využívání skupinového a inkluzivního vyučování učitel vede žáky k utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání učitel vede žáky k ochotě pomoci a o pomoc požádat učitel vede žáky k spoluúčasti na vytváření kritérií hodnocení a k následnému hodnocení svých výsledků učitel vede žáky k dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů učitel vede žáky k občanské odpovědnosti za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním a globálním měřítku Kompetence občanské: Kompetence občanské žáci respektují názory druhých, uvědomují si svá práva a povinnosti ve škole i mimo školu žáci se rozhodují zodpovědně podle dané situace žáci chápou základní environmentální problémy, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí, jednají

Název předmětu	Zeměpis
	v zájmu trvale udržitelného rozvoje učitel vede žáky k dodržování pravidel slušného chování učitel vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé učitel vede žáky k vytváření osobních představ o geografickém a životním prostředí Kompetence pracovní: Kompetence pracovní žáci jsou seznámeni s pravidly bezpečného chování v terénu žáci jsou vedeni k efektivní práci učitel vede žáky k dodržování pravidel bezpečného chování v terénu učitel vede žáky k vyhledávání a využívání různých zdrojů informací Kompetence digitální: Kompetence digitální žáci běžně používají digitální zařízení, aplikace a služby; využívají je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; žáci získávají, vyhledávají, kriticky posuzují, spravují a sdílejí data, informace a digitální obsah žáci vytvářejí a upravují digitální obsah, kombinují různé formáty, vyjadřují se za pomoci digitálních prostředků žáci využívají digitální technologie, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy žáci při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednají eticky učitel vede žáky k předcházení situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních učitel podporuje rozhodování, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít učitel podporuje volbu postupů, způsobů a prostředků, které odpovídají konkrétní situaci a účelu učitel vede žáky ke kvalitnějšímu výsledku jejich práce učitel vede žáky k chápání významu digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje je s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy

Název předmětu	Zeměpis
	mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný)

Název předmětu	Zeměpis
	Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Zeměpis	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	Glóbus a mapa	komunikační geografický a kartografický jazyk – vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: síť, povrchy, ohniska – uzly; hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky; statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky; základní informační geografická média a zdroje dat
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		geografická kartografie a topografie – glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti; měřítko a obsah plánů a map,
Z-9-2-01 prokáže na konkrétních příkladech tvar		

Zeměpis	6. ročník	
planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů		orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
Z-9-2-02 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu		
Z-9-2-03 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost		
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace		
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel		
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje		
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit		
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků		
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny		
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)		
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí		

Zeměpis	6. ročník	
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	Země jako vesmírné těleso	Země jako vesmírné těleso – tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		krajinná sféra – přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry
Z-9-2-01 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů		systém přírodní sféry na planetární úrovni – geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně
Z-9-2-02 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu		systém přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti
Z-9-2-03 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost		
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace		
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel		
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje		
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit		
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků		
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást		

Zeměpis	6. ročník	
pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin		
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)		
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí		
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu		
Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny		
Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech		
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	Zeměpisná vycházka	cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje; stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu; jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy; opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích
Z-9-2-01 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů		
Z-9-2-02 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského		

Zeměpis	6. ročník	
povrchu		
Z-9-2-03 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost		
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace		
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel		
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje		
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit		
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků		
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin		
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)		
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí		
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu		
Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny		

Zeměpis	6. ročník	
Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech		
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	Obyvatelstvo na Zemi	obyvatelstvo světa – základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické hospodářské a kulturní charakteristiky
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		globalizační společenské, politické a hospodářské procesy – aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace
Z-9-2-01 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů		světové hospodářství – sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatelé hospodářského rozvoje a životní úrovně
Z-9-2-02 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu		
Z-9-2-03 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost		
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace		
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel		
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje		
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit		
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace		

Zeměpis	6. ročník	
států světa na základě podobných a odlišných znaků Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů) Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech		
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii Z-9-2-01 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů Z-9-2-02 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost,	Tvar a rozměry Země	Pohyby Z Měsíc Sluneční soustava Slunce

Zeměpis	6. ročník	
rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu		
Z-9-2-03 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost		Vesmír
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace		Vývoj poznání o vesmíru
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel		
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje		
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit		
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků		
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin		
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)		
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		

Zeměpis	6. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.1 les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii); moře (druhá odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek) 5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí) 5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví		

Zeměpis	6. ročník	
(rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví); nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1 pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu		

Zeměpis	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Regionální geografie	Afrika
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		Asie
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		Amerika
		Austrálie
		Tichý oceán a Oceánie
		Antarktida

Zeměpis	7. ročník	
		Severní ledový oceán - světadíly, oceány, makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) - modelové regiony světa – vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.1 les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinou ekologii); moře (druhová odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek) 5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí) 5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický		

Zeměpis	7. ročník	
problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví); nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1 pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Zeměpis	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské	

Zeměpis	8. ročník	
	• Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Evropa	světadíly, oceány, makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti)
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		modelové regiony světa – vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Česká republika	místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry)
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu

Zeměpis	8. ročník	
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Obyvatelstvo	místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry)
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Hospodářství	místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry)
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské,

Zeměpis	8. ročník	
		politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Kraje České republiky	místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry)
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny		místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry)
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a	Místní region České republiky – Tachovsko	Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo:

Zeměpis	8. ročník	
hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Opakování	místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležité pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry)
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje; obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		regiony České republiky – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		

Zeměpis	8. ročník	
5.1 les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii); moře (druhová odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek) 5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí) 5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví); nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1 pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi		

Zeměpis	8. ročník	
a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		

Zeměpis	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	Česká republika Geografická poloha ČR, rozloha Přírodní podmínky	Povrch a jeho členění
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu		Vznik a vývoj reliéfu
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a		Horopisné celky ČR

Zeměpis	9. ročník	
světovém kontextu		
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit		Podnebí
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států		Podnebné oblasti
		Vodstvo
		Půdní typy a půdní druhy
		Rostlinstvo a živočišstvo
		Ochrana přírody – NP, CHKO, Životní prostředí
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	Obyvatelstvo Sídla	vyhledá, popíše a zdůvodňuje na mapách největší a nejmenší soustředění obyvatelstva v České republice
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu		vyhledá na mapách největší a nejvýznamnější sídla v České republice a určí jejich lokalizační faktory
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu		srovnává ukazatele o lidnatosti, rozmístění, pohybu a struktuře obyvatelstva České republiky se sousedními státy
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit		vyhledá aktuální demografické údaje týkající se své obce, zpracovává je, vyhodnocuje a pokouší se o prognózu dalšího vývoje
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států		
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	Hospodářství	Průmysl paliv a energetiky
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu		Těžký průmysl
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu		Spotřební průmysl

Zeměpis	9. ročník	
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit		Zemědělství
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států		Doprava a spoje
		Zahraniční obchod
		Služby, rekreace a cestovní ruch
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	Kraje České republiky	Praha
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu		Středočeský kraj
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu		Jihočeský kraj
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit		Plzeňský kraj
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států		Karlovarský kraj
		Ústecký kraj
		Liberecký kraj
		Královéhradecký kraj
		Pardubický kraj
		Vysočina
		Jihomoravský kraj
		Zlínský kraj
		Olomoucký kraj
		Moravskoslezský kraj
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	Místní region České republiky – Tachovsko	zjistí historii, statistické údaje vztahující se k obci
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu		popíše a posoudí regionální zvláštnosti, typické znaky přírody, osídlení, hospodářství a kultury místního

Zeměpis	9. ročník	
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států		regionu a jejich možné perspektivy pracuje aktivně s turistickou mapou místního regionu
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	Opakování	zopakuje si probírané učivo, systematicky si utřídí poznatky, a vytvoří si celkový náhled na geografické učivo
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy 5.1 les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii); moře (druhá odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek) 5.2 voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na		

Zeměpis	9. ročník	
Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás; půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úrovně, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí) 5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví); nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1 pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat		

Zeměpis	9. ročník
na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládnání situací soutěže, konkurence	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života	

5.15 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Hudební výchova se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících. Vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako prostředku komunikace. Hudební činnosti ovlivňují a rozvíjejí celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti – hudebních schopností. Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby, je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Mezilidské vztahy a Komunikace.
Obsahové, časové a organizační vymezení	

Název předmětu	Hudební výchova
předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Hudební výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učitel vede žáky ke zpěvu na základě jejich dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase - učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky - učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpoznává tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby - žák rozpoznává v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální - učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků - učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - žák rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem - reaguje pohybem na znějící hudbu, - učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáka - učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé - učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání - učitel vede žáky k poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerančnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností Kompetence občanské: Kompetence občanská - žák je veden ke kritickému myšlení nad obsahy hudebních děl

Název předmětu	Hudební výchova
	- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře, tanečním - pohybem vyjadřuje hudební náladu - učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků - učitel vede žáky k používání obecně známých termínů, znaků a symbolů - učitel vede žáky k užívání různých nástrojů a vybavení
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, brannost a tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus, brannost a tělesnou zdatnost. Stupeň 3 (dobrý) Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 4 (dostatečný) Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Název předmětu	Hudební výchova
	Stupeň 5 (nedostatečný) Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Hudební výchova	1. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	využívá jednoduché hudební nástroje	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písně -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie.
		Správný postoj při zpěvu.
		Správný nádech.
		Hudební nástroje.
		Písně – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je
		Hudební zabarvení nástrojů.
		Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje.
		Písně – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená
		Zvuky tóny.
		Zvuky, tóny.
		Notový zápis.
		Písně – Na tom pražském mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu,

Hudební výchova	1. ročník	
		Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	reaguje na hudbu pomocí pohybu, tance, gest, mimiky	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písně -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie.
		Správný postoj při zpěvu.
		Správný nádech.
		Hudební nástroje.
		Písně – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je
		Hudební zabarvení nástrojů.
		Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje.
		Písně – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená
		Zvuky tóny.
		Zvuky, tóny.
		Notový zápis.
		Písně – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	uplatňuje individuální pohybové dovednosti	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písně -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu,		Státní hymna České republiky

Hudební výchova	1. ročník	
pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie. Správný postoj při zpěvu. Správný nádech. Hudební nástroje. Písňe – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je Hudební zabarvení nástrojů. Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje. Písňe – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená Zvuky tóny. Zvuky, tóny. Notový zápis. Písňe – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	seznámí se s vybranými díly	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písňe -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie. Správný postoj při zpěvu. Správný nádech. Hudební nástroje. Písňe – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí,

Hudební výchova	1. ročník	
		Zima, zima tu je Hudební zabarvení nástrojů. Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje. Písně – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená Zvuky tóny. Zvuky, tóny. Notový zápis. Písně – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	využívá správných pěveckých návyků	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písně -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie.
	Správný postoj při zpěvu.	
	Správný nádech.	
	Hudební nástroje.	
	Písně – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je	
	Hudební zabarvení nástrojů.	
	Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje.	
	Písně – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená	
		Zvuky tóny.
		Zvuky, tóny.

Hudební výchova	1. ročník	
		Notový zápis. Písň – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	aktivně vnímá znějící hudbu	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písň – Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie. Správný postoj při zpěvu. Správný nádech. Hudební nástroje. Písň – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je Hudební zabarvení nástrojů. Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje. Písň – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená Zvuky tóny. Zvuky, tóny. Notový zápis. Písň – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	postihuje hudebně - výrazové prostředky- melodie, rytmus, tempo, dynamika, harmonie	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k		Písň – Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté

Hudební výchova	1. ročník	
doprovodné hře		posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie.
		Správný postoj při zpěvu.
		Správný nádech.
		Hudební nástroje.
		Písně – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je
		Hudební zabarvení nástrojů.
		Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje.
		Písně – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená
		Zvuky tóny.
		Zvuky, tóny.
		Notový zápis.
		Písně – Na tom pražském mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozvíjí hudební sluch, rytmické, tonální a harmonické cítění	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písně -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící		Stoupání a klesání melodie.
		Správný postoj při zpěvu.

Hudební výchova	1. ročník	
hudby		Správný nádech. Hudební nástroje. Písňe – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je Hudební zabarvení nástrojů. Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje. Písňe – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená Zvuky tóny. Zvuky, tóny. Notový zápis. Písňe – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozdívá hudební představivost	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Píseň -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie. Správný postoj při zpěvu. Správný nádech. Hudební nástroje. Píseň – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je Hudební zabarvení nástrojů. Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje. Píseň – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já

Hudební výchova	1. ročník	
		sloužil, Travička zelená
		Zvuky tóny.
		Zvuky, tóny.
		Notový zápis.
		Písně – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	posiluje správné pěvecké návyky	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písně -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie.
		Správný postoj při zpěvu.
		Správný nádech.
		Hudební nástroje.
		Písně – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je
		Hudební zabarvení nástrojů.
	Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje.	
	Písně – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená	
		Zvuky tóny.
		Zvuky, tóny.
		Notový zápis.
		Písně – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka

Hudební výchova	1. ročník	
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	pokouší se pracovat s hlasem	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písně -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie.
		Správný postoj při zpěvu.
		Správný nádech.
		Hudební nástroje.
		Písně – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je
		Hudební zabarvení nástrojů.
		Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje.
		Písně – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená
		Zvuky tóny.
		Zvuky, tóny.
		Notový zápis.
Písně – Na tom pražském mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka		
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	uplatňuje pěvecký projev při sólovém a skupinovém zpěvu	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písně -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr		Státní hymna České republiky

Hudební výchova	1. ročník	
melodie		
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie. Správný postoj při zpěvu. Správný nádech. Hudební nástroje. Písňe – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je Hudební zabarvení nástrojů. Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje. Písňe – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená Zvuky tóny. Zvuky, tóny. Notový zápis. Písňe – Na tom pražským mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	pohybově reaguje na změny – tempa, dynamiky	Zvuk, tón.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		Píseň, říkadlo.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		Písňe -Zlatá brána, Jedna dvě, Halí, belí, To je zlaté posvícení, Kočka leze dírou, Sedí liška pod dubem, Skákal pes
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		Státní hymna České republiky
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		Stoupání a klesání melodie. Správný postoj při zpěvu. Správný nádech. Hudební nástroje. Písňe – Ovčáci, čtveráci, koledy, Chumelí se chumelí, Zima, zima tu je

Hudební výchova	1. ročník	
		Hudební zabarvení nástrojů.
		Tóny hluboké a vysoké. Hudební nástroje.
		Písňe – Měla babka, Já jsem muzikant, Když jsem já sloužil, Travička zelená
		Zvuky tóny.
		Zvuky, tóny.
		Notový zápis.
		Písňe – Na tom pražském mostě, kolo, kolo mlýnský, Pekla vdolky, Utíkej, Káčo, utíkej, Já do lesa nepojedu, Včelka
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.2 péče o dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; lidská práva		

Hudební výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	využívá jednoduché hudební nástroje	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmičuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k		takt, takt 2/4

Hudební výchova	2. ročník	
doprovodné hře		
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
		rytmické doprovody písní
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka

Hudební výchova	2. ročník	
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kovaříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie
		stoupavé a klesavé melodie
		procvičování poznatků z hudební teorie
		opakování písní
		Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe
		Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan:

Hudební výchova	2. ročník	
		Žabák; C. Saint- Saës: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Teleman: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	reaguje na hudbu pomocí pohybu, tance, gest, mimiky	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
		rytmické doprovody písní
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem

Hudební výchova	2. ročník	
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kovaříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrá noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie
		stoupavé a klesavé melodie
		procvičování poznatků z hudební teorie
		opakování písní
		Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já

Hudební výchova	2. ročník	
		do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žežuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe
		Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Hazdn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint- Saës: Slon;
		A Dvořák: V přírodě; G. P. Teleman: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	uplatňuje individuální pohybové dovedností	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
	rytmické doprovody písní	
	pohybové doprovody písní	
	Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Malička su; Rybička malička	
	Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;	
	V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns:	

Hudební výchova	2. ročník	
		Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie

Hudební výchova	2. ročník	
		stoupavé a klesavé melodie procvičování poznatků z hudební teorie opakování písní Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	proniká do podstaty hudby a hudebního umění	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva Orffovy nástroje znaménka síly p, mf notové písmo- nota e, d, e virtuos- kontrabas, trubka, housle takt 2/4, 3/4 rytmické doprovody písní pohybové doprovody písní Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká

Hudební výchova	2. ročník	
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princi můj maličký spi; I. Hurníh: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert

Hudební výchova	2. ročník	
		sólista, trubka dechové nástroje trubka, trombon zobcová flétna pohybové vyjádření melodie stoupavé a klesavé melodie procvičování poznatků z hudební teorie opakování písní Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	seznámí se s vybranými díly využívá správných pěveckých návyků	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva Orffovy nástroje znaménka síly p, mf notové písmo- nota e, d, e virtuos- kontrabas, trubka, housle takt 2/4, 3/4 rytmické doprovody písní

Hudební výchova	2. ročník	
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zloještější muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební

Hudební výchova	2. ročník	
		pochod; B. Flies: Princí můj maličký spi; I. Hurníh: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod nota, pomlka koncert sólista, trubka dechové nástroje trubka, trombon zobcová flétna pohybové vyjádření melodie stoupavé a klesavé melodie procvičování poznatků z hudební teorie opakování písní Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	aktivně vnímá znějící hudbu	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící		barva
		Orffovy nástroje

Hudební výchova	2. ročník	
hudby		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
		rytmické doprovody písní
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel

Hudební výchova	2. ročník	
		tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie
		stoupavé a klesavé melodie
		procvičování poznatků z hudební teorie
		opakování písní
		Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe
		Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon;
		A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	postihuje hudebně - výrazové prostředky- melodie, rytmus, tempo, dynamika, harmonie	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4

Hudební výchova	2. ročník	
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
		rytmické doprovody písní
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtková, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod

Hudební výchova	2. ročník	
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písňe: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie
		stoupavé a klesavé melodie
		procvičování poznatků z hudební teorie
		opakování písní
		Písňe: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe
		Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon;

Hudební výchova	2. ročník	
		A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozvíjí hudební sluch, rytmické, tonální a harmonické cítění	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
		rytmické doprovody písní
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné

Hudební výchova	2. ročník	
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtě, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrá noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spí; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólita, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie
		stoupavé a klesavé melodie
		procvičování poznatků z hudební teorie
		opakování písní
		Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi

Hudební výchova	2. ročník	
		byla; Pět minut v Africe
		Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Hazdn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint- Saës: Slon;
		A Dvořák: V přírodě; G. P. Teleman: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozvíjí hudební představivost	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
	rytmické doprovody písní	
	pohybové doprovody písní	
	Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká	
	Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;	
	V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert:	

Hudební výchova	2. ročník	
		Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtková, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrá noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie
		stoupavé a klesavé melodie

Hudební výchova	2. ročník	
		procvičování poznatků z hudební teorie
		opakování písní
		Písně:Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žežuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe
		Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Hazdn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint- Saës: Slon;
		A Dvořák: V přírodě; G. P. Teleman: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	posiluje správné pěvecké návyky	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
	znaménka síly p, mf	
	notové písmo- nota e, d, e	
	virtuos- kontrabas, trubka, housle	
	takt 2/4, 3/4	
	rytmické doprovody písní	
	pohybové doprovody písní	
	Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká	
	Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6	

Hudební výchova	2. ročník	
		Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kovaříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princi můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka

Hudební výchova	2. ročník	
		dechové nástroje trubka, trombon zobcová flétna pohybové vyjádření melodie stoupavé a klesavé melodie procvičování poznatků z hudební teorie opakování písní Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	pokouší se pracovat s hlasem	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje znaménka síly p, mf notové písmo- nota e, d, e virtuos- kontrabas, trubka, housle takt 2/4, 3/4 rytmické doprovody písní pohybové doprovody písní

Hudební výchova	2. ročník	
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kovaříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spi; I. Hurníh: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální

Hudební výchova	2. ročník	
		pochod nota, pomlka koncert sólista, trubka dechové nástroje trubka, trombon zobcová flétna pohybové vyjádření melodie stoupavé a klesavé melodie procvičování poznatků z hudební teorie opakování písní Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	orientace v širokém spektru hudebních stylů a žánrů	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva Orffovy nástroje znaménka síly p, mf notové písmo- nota e, d, e

Hudební výchova	2. ročník	
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
		rytmické doprovody písní
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtě, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zloještější muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji;

Hudební výchova	2. ročník	
		J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spí; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod nota, pomlka koncert sólista, trubka dechové nástroje trubka, trombon zobcová flétna pohybové vyjádření melodie stoupavé a klesavé melodie procvičování poznatků z hudební teorie opakování písní Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	hraje na Orffovy nástroje	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr		tempo

Hudební výchova	2. ročník	
melodie		
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva Orffovy nástroje znaménka síly p, mf notové písmo- nota e, d, e virtuos- kontrabas, trubka, housle takt 2/4, 3/4 rytmické doprovody písní pohybové doprovody písní Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální; V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře Prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla; E. Suchoň: Maličká som dynamika p, mf, f melodie vedení skatem vzestupné melodie a sestupné improvizované hudební nástroje balet, jazz nota čtvrtě, osminová ukolébavka vojenský pochod rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu nota celá, půlová

Hudební výchova	2. ročník	
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princ můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod nota, pomlka koncert sólista, trubka dechové nástroje trubka, trombon zobcová flétna pohybové vyjádření melodie stoupavé a klesavé melodie procvičování poznatků z hudební teorie opakování písní Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	využívá nástrojů k doprovodu písní	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis

Hudební výchova	2. ročník	
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
		rytmické doprovody písní
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtková, osminová

Hudební výchova	2. ročník	
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kovaříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princi můj maličký spi; I. Hurník: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie
		stoupavé a klesavé melodie
		procvičování poznatků z hudební teorie
		opakování písní
		Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe
		Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es

Hudební výchova	2. ročník	
		dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint- Saëns: Slon; A Dvořák: V přírodě; G. P. Teleman: Polonéza
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	uplatňuje pěvecký projev při sólovém a skupinovém zpěvu pohybově reaguje na změny – tempa, dynamiky	melodie vzestupná a sestupná
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		notový zápis
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		takt, takt 2/4
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		tempo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		barva
		Orffovy nástroje
		znaménka síly p, mf
		notové písmo- nota e, d, e
		virtuos- kontrabas, trubka, housle
		takt 2/4, 3/4
		rytmické doprovody písní
		pohybové doprovody písní
		Písně: Kočka leze dírou; Okolo Frýdku; Co to zvoní; Pod naším okýnkem; Hlava ramena; Muzikanti; Housle; Kytka masožravá; Na tý louce zelený; Mravenci; Maličká su; Rybička maličká
		Poslechové skladby: L. van Beethoven: Symfonie č.6 Pastorální;
		V. Novák: Bouře; B. Smetana: Předehra k opeře prodaná nevěsta; J. D. Zelenka: Laetatas sua; N. Paganini: Capriccio pro sólové housle; C. Saint Saëns: Karneval zvířat; A. Sarauer: Taneček; F. Schubert: Pstruh; M. Ravel: Zrcadla;
		E. Suchoň: Maličká som
		dynamika p, mf, f

Hudební výchova	2. ročník	
		melodie vedení skatem
		vzestupné melodie a sestupné
		improvizované hudební nástroje
		balet, jazz
		nota čtvrtová, osminová
		ukolébavka
		vojenský pochod
		rytmus 2/4, 3/4, vytleskávání rytmu
		kontrabas
		nota celá, půlová
		Písně: Já jsem kováříček; Šibal pekař; Koledy; Kdysi jeden muž; Kalamajka; Komáří svatba; Dobrú noc; Šel tudy; Černé oči, jděte spát; Ti zlosejnší muzikanti
		Poslechové skladby: G. F. Händel: Hudba k ohňostroji; J. S. Bach: Menuet; R. Wagner: Mistři pěvci norimberští; J. J. Ryba: Česká mše vánoční; B. Martinů: Kuchyňská revue; F. Mendelssohn-Bertholdy: Svatební pochod; B. Flies: Princi můj maličký spi; I. Hurníh: Pohádka z příběhů jedné kapely; T. Oesten: Triumfální pochod
		nota, pomlka
		koncert
		sólista, trubka
		dechové nástroje
		trubka, trombon
		zobcová flétna
		pohybové vyjádření melodie
		stoupavé a klesavé melodie
		procvičování poznatků z hudební teorie
		opakování písní
		Písně: Hra na květiny; Ty a já; Já mám koně; Vyletěla

Hudební výchova	2. ročník	
		holubička; Pějme píseň dokola; Pět minut v Africe; Já do lesa nepojedu; Holka modrooká; Žezuličko, kde jsi byla; Pět minut v Africe
		Poslechové skladby: W. A. Mozart: Malá noční hudba; J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; M. Ravel: balet, Daphnis et Chloe; V. Trojan: Žabák; C. Saint-Saëns: Slon;
		A Dvořák: V přírodě; G. P. Telemann: Polonéza
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; lidská práva		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání		

Hudební výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozvíjí své intonační schopnosti	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní

Hudební výchova	3. ročník	
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.

Hudební výchova	3. ročník	
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písni.

Hudební výchova	3. ročník	
		klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozvíjí své rytmické schopnosti dokáže vyjádřit hudbu pohybem	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
	písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.	
	melodie stoupavá, klesavá.	
	poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.	
	vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.	
	písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,	
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.

Hudební výchova	3. ročník	
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písňe – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písňe – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písňe – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova

Hudební výchova	3. ročník	
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písňe – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písni. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zná pojem rytmus	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písňe – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písni
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písni.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písňe – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o

Hudební výchova	3. ročník	
		sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dů Valaši, dů, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.

Hudební výchova	3. ročník	
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zná pojem melodie	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.

Hudební výchova	3. ročník	
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písň – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písň – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modraj se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.
		písň – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písň k táboráku, opakování písni.
		klavír, dechové hudební nástroje, kapela.
		poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování

Hudební výchova	3. ročník	
		poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozlišuje pojmy nota a pomlka	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní,

Hudební výchova	3. ročník	
		zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modraj se pomněnečky, Běží liška k táboru.

Hudební výchova	3. ročník	
		opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Křourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	využívá správných pěveckých návyků	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	získává první poznatky o polyfonní hudbě	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.

Hudební výchova	3. ročník	
hudby		
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů. vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu. písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde, P. Jurkovič: Ptačí koncert. nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji. nácvik pochodování v rytmu. poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga. vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv. písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody. lidové zvyky poslech – lidové koledy, vánoční hudba. vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – J. Šíhal: Rampouch, I. Hurník: Šneček, Až já pojedu přes ten les, J. Dostal: Kramářská. A. Dvořák, B. Smetana poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou. B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozvíjí hudební představivost	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování

Hudební výchova	3. ročník	
		hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní,
		zpěv L. Armstronga.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.

Hudební výchova	3. ročník	
		polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písň – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písň k táboráku, opakování písni. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	získává praktickou zkušenost ve zpěvu dvojhlasého kánonu	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písň – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písni
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písni.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písň – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů. vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke

Hudební výchova	3. ročník	
		zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová:

Hudební výchova	3. ročník	
		Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněněčky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Křourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	dokáže rozpoznat dvoudobý a třídobý takt	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon

Hudební výchova	3. ročník	
hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,

Hudební výchova	3. ročník	
		Až já pojedu přes ten les, J. Dostal: Kramářská. A. Dvořák, B. Smetana poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou. B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zvládne doprovodit písničku hrou na tělo	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám

Hudební výchova	3. ročník	
		diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	dovede zpívat s dynamikou (zesílit, zeslabit)	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů. vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu. písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,

Hudební výchova	3. ročník	
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písňe – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písňe – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písňe – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.

Hudební výchova	3. ročník	
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozezná hudbu slavnostní	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka

Hudební výchova	3. ročník	
		široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dů Valaši, dů, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana

Hudební výchova	3. ročník	
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou. B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Křourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	ovládá správný pěvecký postoj	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní

Hudební výchova	3. ročník	
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.

Hudební výchova	3. ročník	
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písni.

Hudební výchova	3. ročník	
		klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	je seznamován s využitím správných pěveckých návyků	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
	vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.	
	písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,	
	P. Jurkovič: Ptačí koncert.	
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.

Hudební výchova	3. ročník	
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písňe – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písňe – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písňe – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova

Hudební výchova	3. ročník	
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písňe – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písni. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zpívá se zřetelnou výslovností	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písňe – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písni
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písni.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písňe – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o

Hudební výchova	3. ročník	
		sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dů Valaši, dů, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.

Hudební výchova	3. ročník	
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zvládne doprovodit zpěv hrou na jednoduché rytmické nástroje	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.

Hudební výchova	3. ročník	
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písní.
		klavír, dechové hudební nástroje, kapela.
		poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování

Hudební výchova	3. ročník	
		poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	prohlubuje vědomí hospodárního dýchání	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní,

Hudební výchova	3. ročník	
		zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modraj se pomněnečky, Běží liška k táboru.

Hudební výchova	3. ročník	
		opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písňe – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Křourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písni. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	aktivně vnímá znějící hudbu	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písňe – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písni
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písni.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písňe – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	seznamuje se se skladatelem A. Dvořákem, získává základní informace o jeho životě,	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.

Hudební výchova	3. ročník	
hudby		
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů. vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu. písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde, P. Jurkovič: Ptačí koncert. nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji. nácvik pochodování v rytmu. poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga. vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv. písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody. lidové zvyky poslech – lidové koledy, vánoční hudba. vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – J. Šíhal: Rampouch, I. Hurník: Šneček, Až já pojedu přes ten les, J. Dostal: Kramářská. A. Dvořák, B. Smetana poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou. B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozšiřuje znalosti o hudebních nástrojích (smyčcové	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování

Hudební výchova	3. ročník	
	nástroje) zná zobcovou flétnu	hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.

Hudební výchova	3. ročník	
		polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozlíší tóny vysoké a hluboké	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů. vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke

Hudební výchova	3. ročník	
		zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová:

Hudební výchova	3. ročník	
		Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněněčky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	seznamuje se se skladatelem B. Smetanou, získává základní informace o jeho životě, o jeho pobytech v západních Čechách	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon

Hudební výchova	3. ročník	
hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch, I. Hurník: Šneček,

Hudební výchova	3. ročník	
		Až já pojedu přes ten les, J. Dostal: Kramářská. A. Dvořák, B. Smetana poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou. B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	využívá jednoduchých hudebních nástrojů	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám

Hudební výchova	3. ročník	
		diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní,
		zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Křourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozvíjí hudební paměť	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
	písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.	
	melodie stoupavá, klesavá.	
	poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.	
	vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.	
	písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,	

Hudební výchova	3. ročník	
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.

Hudební výchova	3. ročník	
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozdívá muzikální citění	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka

Hudební výchova	3. ročník	
		široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dů Valaši, dů, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana

Hudební výchova	3. ročník	
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou. B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Křourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zná pojem dirigent	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní

Hudební výchova	3. ročník	
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.

Hudební výchova	3. ročník	
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písni.

Hudební výchova	3. ročník	
		klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zataktuje dvoudobý takt	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
	vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.	
	písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,	
	P. Jurkovič: Ptačí koncert.	
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.

Hudební výchova	3. ročník	
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písň – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písň – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písň – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova

Hudební výchova	3. ročník	
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písňe – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písni. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zná skladatele B. Smetanu	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písňe – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písni
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písni.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písňe – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o

Hudební výchova	3. ročník	
		sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dů Valaši, dů, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.

Hudební výchova	3. ročník	
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písni. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zná skladatele A. Dvořáka	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písni
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písni.

Hudební výchova	3. ročník	
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modraj se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písňe k táboráku, opakování písní.
		klavír, dechové hudební nástroje, kapela.
		poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování

Hudební výchova	3. ročník	
		poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	pozná dvoudobý rytmus (polka)	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní,

Hudební výchova	3. ročník	
		zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modraj se pomněnečky, Běží liška k táboru.

Hudební výchova	3. ročník	
		opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Křourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zvládne vyjádřit hudbu jednoduchým pohybem	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zpívá v kánonickém dvojhlasu dle svých dispozic	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.

Hudební výchova	3. ročník	
hudby		
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů. vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu. písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde, P. Jurkovič: Ptačí koncert. nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji. nácvik pochodování v rytmu. poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga. vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv. písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody. lidové zvyky poslech – lidové koledy, vánoční hudba. vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – J. Šíhal: Rampouch, I. Hurník: Šneček, Až já pojedu přes ten les, J. Dostal: Kramářská. A. Dvořák, B. Smetana poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou. B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	rozlišuje hudbu taneční a pochodovou	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování

Hudební výchova	3. ročník	
		hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní,
		zpěv L. Armstronga.

Hudební výchova	3. ročník	
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.

Hudební výchova	3. ročník	
		polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	seznámil se s hudebním vyjádřením emocí	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu. písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká. melodie stoupavá, klesavá. poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů. vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke

Hudební výchova	3. ročník	
		zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová:

Hudební výchova	3. ročník	
		Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněněčky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	má pocit uspokojení z vlastní hudební činnosti	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon

Hudební výchova	3. ročník	
hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch, I. Hurník: Šneček,

Hudební výchova	3. ročník	
		Až já pojedu přes ten les, J. Dostal: Kramářská. A. Dvořák, B. Smetana poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou. B. Smetana Vzpomínka na Plzeň J. Stivín: Sangvinici. vokální činnosti – hlasová průprava. písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký. taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent. poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova Dívča, dívča, Modrají se pomněněčky, Běží liška k táboru. opera, arie, duet. polka. poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka. vokál. činnosti: hlasová průprava. písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	doprovodí zpěv hrou na jednoduché rytmické nástroje Orffova instrumentáře	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám

Hudební výchova	3. ročník	
		diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
		písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.
		melodie stoupavá, klesavá.
		poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní,
		zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písně – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písně – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněnečky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.

Hudební výchova	3. ročník	
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Křourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní. klavír, dechové hudební nástroje, kapela. poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zvládne zazpívat složitější jednohlasé písně (dle dispozic)	vokál. činnosti – intonační cvičení, sjednocování hlasového rozsahu, nácvik správného dýchání.
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty		písně – P. Klapil: Starosti s muzikou, P. Jistel: Notám diví se náš klouček, Ach synku, synku.
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		rytmický doprovod písní
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		hra na melodickou a rytmickou ozvěnu, pohybový doprovod písní.
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby		poslech – napětí v hudebním díle, narůstající dynamika.
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální		flašinet, kolovrátek, gramofon, magnetofon
		vokál. činnosti – intonační cvičení, zvětšování hlasového rozsahu, průprava k dvojhlasému zpěvu.
	písně – Slunce za hory, Vyletěla holubička, Louka široká.	
	melodie stoupavá, klesavá.	
	poslech – seznámení s polyfonní hudbou, pokus o sluchové rozlišení sopránové a altové melodie, líčení přírodního jevu – bouře v dílech hudebních skladatelů.	
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova, nácvik rychlého nádechu mezi frázemi, průprava ke zpěvu dvojhlasého kánonu.
		písně – Dú Valaši, dú, Když jsem jel do Prahy, Beskyde, Beskyde,

Hudební výchova	3. ročník	
		P. Jurkovič: Ptačí koncert.
		nácvik doprovodu písní jednoduchými rytmickými nástroji.
		nácvik pochodování v rytmu.
		poslech – chlapecký pěvecký sbor, hudba slavnostní, zpěv L. Armstronga.
		vokál. činnost – jednoduchá hlasová cvičení, transponování do vyšších a nižších poloh, uvolněný zpěv.
		písňe – opakování koled z 1. a 2. ročníku, nácvik nových koled – Nesem vám noviny, Veselé vánoční hody.
		lidové zvyky
		poslech – lidové koledy, vánoční hudba.
		vokál. činnosti – správná výslovnost, zřetelná artikulace, hra na playback.
		písňe – J. Šíhal: Rampouch,
		I. Hurník: Šneček,
		Až já pojedu přes ten les,
		J. Dostal: Kramářská.
		A. Dvořák, B. Smetana
		poslech – vyjádření vztahu k rodné zemi v dílech hudebních skladatelů, vyjádření zimního období hudbou.
		B. Smetana Vzpomínka na Plzeň
		J. Stivín: Sangvinici.
		vokální činnosti – hlasová průprava.
		písňe – J. Nohavica: Voláme sluníčko, L. Pospíšilová: Ententýna, mandolína, Na tý louce zelený, Když jsem byl malučký.
		taktování dvoudobého rytmu, pojem dirigent.

Hudební výchova	3. ročník	
		poslech – hudba k poslechu, k tanci, hudba slavnostní – polonéza, programní hudba
		vokál. činnosti – intonační cvičení, hlasová výchova
		Dívča, dívča, Modrají se pomněněčky, Běží liška k táboru.
		opera, arie, duet.
		polka.
		poslech – z děl B. Smetany a A. Dvořáka.
		vokál. činnosti: hlasová průprava.
		písně – Ej padá, padá rosička, Oči, černé oči, F. Kňourek: Poštorenská kapela, písně k táboráku, opakování písní.
		klavír, dechové hudební nástroje, kapela.
		poslech – hudba slavnostní, pochod, opakování poslechových skladeb
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování; specifické komunikační dovednosti; dialog; komunikace v různých situacích; efektivní strategie: asertivní komunikace		
Hudební výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	

Hudební výchova	4. ročník	
	- Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	používá solmizační slabiky	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písničkách
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písňe – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Blázňova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písňe – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10

Hudební výchova	4. ročník	
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písňe - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zpívá přiměřeně svým schopnostem jednohlasně, dvojhlasně, kánon	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písňe či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písňe – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech

Hudební výchova	4. ročník	
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování

Hudební výchova	4. ročník	
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur

Hudební výchova	4. ročník	
		Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zapojuje se do skupinového zpěvu	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
	Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon	
	Hry – Hudební otázka a odpověď	
	Na melodickou ozvěnu	
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil

Hudební výchova	4. ročník	
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek

Hudební výchova	4. ročník	
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2

Hudební výchova	4. ročník	
		Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zvládá a využívá správné pěvecké návyky	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky Rozvoj hudební paměti

Hudební výchova	4. ročník	
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písňe – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písňe – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písňe – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší

Hudební výchova	4. ročník	
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo

Hudební výchova	4. ročník	
		Pojmy – lidová a umělá píseň Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	získává přiměřené poslechové dovednosti Tvoření a vázání tónů	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů

Hudební výchova	4. ročník	
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky

Hudební výchova	4. ročník	
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba

Hudební výchova	4. ročník	
		Kolik je na světě moří Skálo, skálo Crescendo Decrescendo Pojmy – lidová a umělá píseň Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písňe – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písňe - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Sjednocování hlasového rozsahu	Pěvecký postoj

Hudební výchova	4. ročník	
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback

Hudební výchova	4. ročník	
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písňe – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písňe – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písňe - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a

Hudební výchova	4. ročník	
		rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlenky (apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Solmizační slabiky	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet

Hudební výchova	4. ročník	
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň

Hudební výchova	4. ročník	
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky

Hudební výchova	4. ročník	
		V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Rozvoj hudební paměti	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
Prodlužování výdechu		
Nádech mezi frázemi		

Hudební výchova	4. ročník	
		Písňe – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písňe – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písňe – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv

Hudební výchova	4. ročník	
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička

Hudební výchova	4. ročník	
		My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon	Pěvecký postoj Tvoření a vázání tónů Sjednocování hlasového rozsahu Solmizační slabiky Rozvoj hudební paměti Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon Hry – Hudební otázka a odpověď Na melodickou ozvěnu Písně – Vadí, nevadí Tisíc mil Jasná zpráva O řebíčku zahradnický

Hudební výchova	4. ročník	
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písň – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písň – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písň – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis

Hudební výchova	4. ročník	
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Hry – Hudební otázka a odpověď	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon Hry – Hudební otázka a odpověď

Hudební výchova	4. ročník	
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka

Hudební výchova	4. ročník	
		Mozart : Variace
		Písň – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlk – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písň – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písň – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B.

Hudební výchova	4. ročník	
		Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Na melodickou ozvěnu	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů		Sjednocování hlasového rozsahu

Hudební výchova	4. ročník	
skladeb a písní		
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky Rozvoj hudební paměti Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon Hry – Hudební otázka a odpověď Na melodickou ozvěnu Písně – Vadí, nevadí Tisíc mil Jasná zpráva O řebíčku zahradnický Už ty pilky dořezaly Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech Prodlužování výdechu Nádech mezi frázemi Písně – Tři čuníci Okoř Buráky Poslech – Beethoven : Symfonie č.8 Reich : Sextet Správná a výrazná artikulace slov v písních Tichá deklamace textu Znělost koncových souhlásek Hry – Na playback Šeptanda Jazykolamy Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše Písně – Rolničky Melodie vzestupná krokem a skokem

Hudební výchova	4. ročník	
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří

Hudební výchova	4. ročník	
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Písně – Vadí, nevadí	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních		Tvoření a vázání tónů

Hudební výchova	4. ročník	
schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda

Hudební výchova	4. ročník	
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94

Hudební výchova	4. ročník	
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení

Hudební výchova	4. ročník	
		apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Tisíc mil	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních

Hudební výchova	4. ročník	
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí

Hudební výchova	4. ročník	
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písni nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písň – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písň – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba

Hudební výchova	4. ročník	
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Jasná zpráva	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech		
Prodlužování výdechu		
Nádech mezi frázemi		
Písně – Tři čuníci		

Hudební výchova	4. ročník	
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písničkách
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písňe – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písňe – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu

Hudební výchova	4. ročník	
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál

Hudební výchova	4. ročník	
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	O řebíčku zahradnický	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
Už ty pilky dořezaly		

Hudební výchova	4. ročník	
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písň – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písňích
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písň – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písň – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu

Hudební výchova	4. ročník	
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské

Hudební výchova	4. ročník	
		Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Už ty pilky dořezaly	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
	Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon	
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu

Hudební výchova	4. ročník	
		Písň – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písň – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písňích
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písň – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace

Hudební výchova	4. ročník	
		Písň – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písň – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písni nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písň – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)

Hudební výchova	4. ročník	
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zpívá přiměřeně svým schopnostem jednoduché písně	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu

Hudební výchova	4. ročník	
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem

Hudební výchova	4. ročník	
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo

Hudební výchova	4. ročník	
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	nadechuje se hluboce do břicha	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem,		Tvoření a vázání tónů

Hudební výchova	4. ročník	
doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocoání hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo

Hudební výchova	4. ročník	
		Probuzení Písně – Trpasličí svatba Kolik je na světě moří Skálo, skálo Crescendo Decrescendo Pojmy – lidová a umělá píseň Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)

Hudební výchova	4. ročník	
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	využívá zadržení dechu	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
Tichá deklamace textu		

Hudební výchova	4. ročník	
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr

Hudební výchova	4. ročník	
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních

Hudební výchova	4. ročník	
		dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	vydechuje pomalu a dlouze při zpěvu	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
Písně – Tři čuníci		
Okoř		

Hudební výchova	4. ročník	
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a

Hudební výchova	4. ročník	
		barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	volí správné místo pro nádech v písni	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
Už ty pilky dořezaly		
	Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý	

Hudební výchova	4. ročník	
		výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písň – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písňích
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písň – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písň – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlk – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý

Hudební výchova	4. ročník	
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy

Hudební výchova	4. ročník	
		Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	koncových souhlásek	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písničky či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
	Písničky – Vadí, nevadí	

Hudební výchova	4. ročník	
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši

Hudební výchova	4. ročník	
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí

Hudební výchova	4. ročník	
		Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	získává přiměřené poslechové dovednosti	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně		Solmizační slabiky

Hudební výchova	4. ročník	
či skladby		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písňe – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písňe – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písni
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písňe – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená

Hudební výchova	4. ročník	
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo

Hudební výchova	4. ročník	
		Decrescendo Pojmy – lidová a umělá píseň Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	poznává vzestupnou, sestupnou, ukončenou, neukončenou, hlavní, vedlejší melodii	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň		Tvoření a vázání tónů

Hudební výchova	4. ročník	
zapsanou pomocí not		
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše

Hudební výchova	4. ročník	
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení

Hudební výchova	4. ročník	
		Písňe – Trpasličí svatba Kolik je na světě moří Skálo, skálo Crescendo Decrescendo Pojmy – lidová a umělá píseň Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písňe – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písňe - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané	orientuje se v zápisu melodie	Pěvecký postoj

Hudební výchova	4. ročník	
pěvecké dovednosti		
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek

Hudební výchova	4. ročník	
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlk – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý

Hudební výchova	4. ročník	
		doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci

Hudební výchova	4. ročník	
		nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zapisuje notu a pomlku čtvrtovou, půlovou, celou	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písničkách
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písničky – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Blázňova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písničky – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10

Hudební výchova	4. ročník	
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	vytleskává jednoduchý rytmus	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodií či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
Už ty pilky dořezaly		
	Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech	

Hudební výchova	4. ročník	
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování

Hudební výchova	4. ročník	
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur

Hudební výchova	4. ročník	
		Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	taktuje dvoudobý takt	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
	Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon	
	Hry – Hudební otázka a odpověď	
	Na melodickou ozvěnu	
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil

Hudební výchova	4. ročník	
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek

Hudební výchova	4. ročník	
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2

Hudební výchova	4. ročník	
		Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písňe – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písňe - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zpívá rytmicky přesně podle svých schopností	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písňe či skladby		Solmizační slabiky Rozvoj hudební paměti

Hudební výchova	4. ročník	
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší

Hudební výchova	4. ročník	
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písňe – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písňe – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písňe – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo

Hudební výchova	4. ročník	
		Pojmy – lidová a umělá píseň Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	používá Orffovy hud. nástroje na přiměřené úrovni	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů

Hudební výchova	4. ročník	
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky

Hudební výchova	4. ročník	
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba

Hudební výchova	4. ročník	
		Kolik je na světě moří Skálo, skálo Crescendo Decrescendo Pojmy – lidová a umělá píseň Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písňe – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písňe - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	reaguje na hudbu improvizovaným pohybem, gestem	Pěvecký postoj

Hudební výchova	4. ročník	
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback

Hudební výchova	4. ročník	
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písňe – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písňe – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písňe - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a

Hudební výchova	4. ročník	
		rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšleni apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	předvede jednoduché taneční kroky	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet

Hudební výchova	4. ročník	
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň

Hudební výchova	4. ročník	
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky

Hudební výchova	4. ročník	
		V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	chápe význam dynamiky a používá ji	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
Prodlužování výdechu		
Nádech mezi frázemi		

Hudební výchova	4. ročník	
		Písňe – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písňe – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písňe – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv

Hudební výchova	4. ročník	
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička

Hudební výchova	4. ročník	
		My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	využívá základní informace o českých hudebních skladatelích	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písňe či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
Jasná zpráva		
O řebíčku zahradnický		

Hudební výchova	4. ročník	
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písň – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písničkách
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písň – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písň – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis

Hudební výchova	4. ročník	
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo

Hudební výchova	4. ročník	
		Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	chápe rozdělení hudebních nástrojů	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky Rozvoj hudební paměti Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon Hry – Hudební otázka a odpověď

Hudební výchova	4. ročník	
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka

Hudební výchova	4. ročník	
		Mozart : Variace
		Písňe – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlk – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písňe – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písňe – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B.

Hudební výchova	4. ročník	
		Smetana, L. Janáček) Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí Notový zápis C1 – C2 Stupnice C-dur Hry – Brumendo Poslech – A. Dvořák : Moravské Dvojzpěvy Mozart : Variace pro klavír C-dur Písně – Citrónky Grónská písnička My pluli dál a dál Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů Poslech – A. Dvořák : Árie Ježibaby z Rusalky V. Bílá : romská hudba Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	chápe rozdíl mezi lidovou a umělou písní	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů		Sjednocoání hlasového rozsahu

Hudební výchova	4. ročník	
skladeb a písní		
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky Rozvoj hudební paměti Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon Hry – Hudební otázka a odpověď Na melodickou ozvěnu Písně – Vadí, nevadí Tisíc mil Jasná zpráva O řebíčku zahradnický Už ty pilky dořezaly Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech Prodlužování výdechu Nádech mezi frázemi Písně – Tři čuníci Okoř Buráky Poslech – Beethoven : Symfonie č.8 Reich : Sextet Správná a výrazná artikulace slov v písních Tichá deklamace textu Znělost koncových souhlásek Hry – Na playback Šeptanda Jazykolamy Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše Písně – Rolničky Melodie vzestupná krokem a skokem

Hudební výchova	4. ročník	
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří

Hudební výchova	4. ročník	
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	umí zapisovat noty C1 – C2	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních		Tvoření a vázání tónů

Hudební výchova	4. ročník	
schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednocování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodlužování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda

Hudební výchova	4. ročník	
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlka – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmicky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písním nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94

Hudební výchova	4. ročník	
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení

Hudební výchova	4. ročník	
		apod.)
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	pochopí pojem stupnice	Pěvecký postoj
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		Tvoření a vázání tónů
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		Sjednecování hlasového rozsahu
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		Solmizační slabiky
		Rozvoj hudební paměti
		Jednohlasý, dvojhlasý, skupinový zpěv, kánon
		Hry – Hudební otázka a odpověď
		Na melodickou ozvěnu
		Písně – Vadí, nevadí
		Tisíc mil
		Jasná zpráva
		O řebíčku zahradnický
		Už ty pilky dořezaly
		Hluboký nádech, zadržení dechu, dlouhý a pomalý výdech
		Prodávování výdechu
		Nádech mezi frázemi
		Písně – Tři čuníci
		Okoř
		Buráky
		Poslech – Beethoven : Symfonie č.8
		Reich : Sextet
		Správná a výrazná artikulace slov v písních

Hudební výchova	4. ročník	
		Tichá deklamace textu
		Znělost koncových souhlásek
		Hry – Na playback
		Šeptanda
		Jazykolamy
		Poslech – J. J. Ryba : Milí Synáčkové, Vánoční mše
		Písně – Rolničky
		Melodie vzestupná krokem a skokem
		Melodie sestupná krokem a skokem
		Melodie ukončená, neukončená
		Melodie hlavní, vedlejší
		Hry – Hudební hádanky
		Poslech – Dydovič : Bláznova ukolébavka
		Mozart : Variace
		Písně – My sme Valaši
		Ten chlumecký zámek
		Princezna ze mlejna
		Délka not a pomlky – jejich zápis
		Vytleskávání rytmu
		Takt dvoudobý, třídobý
		Taktování
		Pojem dirigent
		Rytmičky přesný zpěv
		Hry – Lavina rytmu
		Na ryt. Ozvěnu
		Poslech – Šostakovič : Symfonie č.10
		Bach : Sinfonia
		Písně – Když se zamiluje kůň
		Rodné údolí

Hudební výchova	4. ročník	
		Severní vítr
		Hra na dětské Orffovy nástroje jako jednoduchý doprovod k písni nebo jako vyjádření vlastních hudebních představ
		Poslech – Haydn : Symfonie č.94
		Penderecki : Jakubovo
		Probuzení
		Písně – Trpasličí svatba
		Kolik je na světě moří
		Skálo, skálo
		Crescendo
		Decrescendo
		Pojmy – lidová a umělá píseň
		Poznatky o hudebních skladatelích (A. Dvořák, B. Smetana, L. Janáček)
		Hudební nástroje – strunné, dechové, bicí
		Notový zápis C1 – C2
		Stupnice C-dur
		Hry – Brumendo
		Poslech – A. Dvořák : Moravské
		Dvojzpěvy
		Mozart : Variace pro klavír C-dur
		Písně – Citrónky
		Grónská písnička
		My pluli dál a dál
		Shrnutí učiva o melodii, rytmu, dynamice, tempu a barvě hudby a tónů
		Poslech – A. Dvořák : Árie
		Ježibaby z Rusalky
		V. Bílá : romská hudba

Hudební výchova	4. ročník	
		Písně - opakování 1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.4 multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování		

Hudební výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	rozezpívání
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		hlasové rozcvičky, vokální činnosti a hlasováprůprava
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů		správný pěvecký postoj, práce s dechem, dechová cvičení

Hudební výchova	5. ročník	
skladeb a písní		
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		reagování na hudbu pomocí pohybu, gest, tanečních kroků
HV-5-1-05 vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		nácvik lidových a umělých písní
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků		seznámení s nástroji Orffova instrumentáře, použití těchto nástrojů k doprovodu písní nástroje symfonického orchestru
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace		Malá písňová forma dvoudílná a b, třídílná a b a, rondo
		hudební pojmy
		rytmus, takt, metrum
		stupnice C dur
		délky not a pomlky
		rytmizace textu, říkadel
		dvoudobý, třídobý takt
		W. A. Mozart, J.J.Ryba, B. Smetana, A. Dvořák
		hymna
		koledy
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	rozezpívání
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		hlasové rozcvičky, vokální činnosti a hlasováprůprava
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		správný pěvecký postoj, práce s dechem, dechová cvičení
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		reagování na hudbu pomocí pohybu, gest, tanečních kroků

Hudební výchova	5. ročník	
HV-5-1-05 vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		nácvik lidových a umělých písní
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků		seznámení s nástroji Orffova instrumentáře, použití těchto nástrojů k doprovodu písní nástroje symfonického orchestru
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace		Malá písňová forma dvoudílná a b, třídílná a b a, rondo
		hudební pojmy
		rytmus, takt, metrum
		stupnice C dur
		délky not a pomlky
		rytmizace textu, říkadel
		dvoudobý, třídobý takt
		W. A. Mozart, J.J.Ryba, B. Smetana, A. Dvořák
hymna		
koledy		
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	rozezpívání
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		hlasové rozcvičky, vokální činnosti a hlasováprůprava
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		správný pěvecký postoj, práce s dechem, dechová cvičení
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		reagování na hudbu pomocí pohybu, gest, tanečních kroků
HV-5-1-05 vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		nácvik lidových a umělých písní
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z		seznámení s nástroji Orffova instrumentáře, použití

Hudební výchova	5. ročník	
užitých hudebních výrazových prostředků		těchto nástrojů k doprovodu písni nástroje symfonického orchestru
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace		Malá písňová forma dvoudílná a b, třídílná a b a, rondo hudební pojmy rytmus, takt, metrum stupnice C dur délky not a pomlky rytmizace textu, říkadel dvoudobý, třídobý takt W. A. Mozart, J.J.Ryba, B. Smetana, A. Dvořák hymna koledy
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	rozezpívání
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		hlasové rozcvičky, vokální činnosti a hlasováprůprava
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni		správný pěvecký postoj, práce s dechem, dechová cvičení
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		reagování na hudbu pomocí pohybu, gest, tanečních kroků
HV-5-1-05 vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		nácvik lidových a umělých písni
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků		seznámení s nástroji Orffova instrumentáře, použití těchto nástrojů k doprovodu písni nástroje symfonického orchestru
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím		Malá písňová forma dvoudílná a b, třídílná a b a,

Hudební výchova	5. ročník	
tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace		rondo hudební pojmy rytmus, takt, metrum stupnice C dur délky not a pomlky rytmizace textu, říkadel dvoudobý, třídobý takt W. A. Mozart, J.J.Ryba, B. Smetana, A. Dvořák hymna koledy
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	rozezpívání
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		hlasové rozcvičky, vokální činnosti a hlasováprůprava
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		správný pěvecký postoj, práce s dechem, dechová cvičení
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		reagování na hudbu pomocí pohybu, gest, tanečních kroků
HV-5-1-05 vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		nácvik lidových a umělých písní
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků		seznámení s nástroji Orffova instrumentáře, použití těchto nástrojů k doprovodu písní nástroje symfonického orchestru
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace		Malá písňová forma dvoudílná a b, třídílná a b a, rondo hudební pojmy rytmus, takt, metrum

Hudební výchova	5. ročník	
		stupnice C dur délky not a pomlky rytmizace textu, říkadel dvoudobý, třídobý takt W. A. Mozart, J.J.Ryba, B. Smetana, A. Dvořák hymna koledy
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny	rozezpívání
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		hlasové rozcvičky, vokální činnosti a hlasováprůprava
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		správný pěvecký postoj, práce s dechem, dechová cvičení
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		reagování na hudbu pomocí pohybu, gest, tanečních kroků
HV-5-1-05 vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		nácvik lidových a umělých písní
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků		seznámení s nástroji Orffova instrumentáře, použití těchto nástrojů k doprovodu písní nástroje symfonického orchestru
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace		Malá písňová forma dvoudílná a b, třídílná a b a, rondo hudební pojmy rytmus, takt, metrum stupnice C dur délky not a pomlky rytmizace textu, říkadel

Hudební výchova	5. ročník	
		dvoudobý, třídobý takt
		W. A. Mozart, J.J.Ryba, B. Smetana, A. Dvořák
		hymna
		koledy
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	ztvářňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	rozezpívání
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		hlasové rozcvičky, vokální činnosti a hlasováprůprava
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní		správný pěvecký postoj, práce s dechem, dechová cvičení
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		reagování na hudbu pomocí pohybu, gest, tanečních kroků
HV-5-1-05 vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace		nácvik lidových a umělých písní
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků		seznámení s nástroji Orffova instrumentáře, použití těchto nástrojů k doprovodu písní nástroje symfonického orchestru
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace		Malá písňová forma dvoudílná a b, třídílná a b a, rondo
	hudební pojmy	
	rytmus, takt, metrum	
	stupnice C dur	
	délky not a pomlky	
	rytmizace textu, říkadel	
	dvoudobý, třídobý takt	
	W. A. Mozart, J.J.Ryba, B. Smetana, A. Dvořák	
	hymna	

Hudební výchova	5. ročník	
		koledy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.)		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.4 multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování		

Hudební výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	při zpěvu využívá správné pěvecké návyky, podle svých dispozic zpívá čistě a rytmicky přesně (jednohlas, kánon, lidový dvojhlas)	opakování písní
		zpíváme v lidovém dvojhlasu
		jak funguje hudba (hudební výrazové prostředky)
		když se sejdou housle s basou (hudební nástroje v lidové hudbě)
		posuvky (křížek, bé, odrážka)
		takty 2/4, 3/4, 4/4
		stupnice, tónina, tónika, dominant, subdominant
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	vnímá hudební výrazové prostředky	opakování písní
		zpíváme v lidovém dvojhlasu
		jak funguje hudba (hudební výrazové prostředky)
		když se sejdou housle s basou (hudební nástroje v lidové hudbě)

Hudební výchova	6. ročník	
		posuvky (křížek, bé, odrážka)
		takty 2/4, 3/4, 4/4
		stupnice, tónina, tónika, dominanta, subdominanta
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	rozlišuje sluchem hudební nástroje v lidové hudbě	opakování písni
		zpíváme v lidovém dvojhlasu
		jak funguje hudba (hudební výrazové prostředky)
		když se sejdou housle s basou (hudební nástroje v lidové hudbě)
		posuvky (křížek, bé, odrážka)
		takty 2/4, 3/4, 4/4
		stupnice, tónina, tónika, dominanta, subdominanta
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	dle individuálních schopností intonuje intervaly za pomoci jednoduchých lidových písni	interval
		akord, terciová stavba akordu
		stupnice moll melodická
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	doprovází zpěv rytmicky (hra na tělo, Orffovy instrumentály)	interval
		akord, terciová stavba akordu
		stupnice moll melodická
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	dle individuálních schopností sluchem rozlišuje akordy dur a moll	interval
		akord, terciová stavba akordu
		stupnice moll melodická
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	při poslechu skladeb poznává různorodé výrazové prostředky	hrajeme a zpíváme ve dvou, třech, čtyřech
		variac
		píseň a její hudební forma
		proměny písně ve staletích
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	definuje vlastnosti tónů	hrajeme a zpíváme ve dvou, třech, čtyřech
		variac
		píseň a její hudební forma
		proměny písně ve staletích

Hudební výchova	6. ročník	
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	při poslechu vnímá rozdíl v obsazení nástrojů symfonického orchestru a komorní hudby	co je to partitura
		Vánoce
		symfonický orchestr, komorní hudba
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	posuzuje užití určitého nástroje ve vztahu k mimohudebnímu obsahu skladby	co je to partitura
		Vánoce
		symfonický orchestr, komorní hudba
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	vnímá hudební výrazové prostředky a struktury hudebního díla	hudba na jevišti (opera, opereta, muzikál, hudební revue)
		česká opera
		Národní divadlo
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	vyjadřuje své hudební a nehudební představy	hudba na jevišti (opera, opereta, muzikál, hudební revue)
		česká opera
		Národní divadlo
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	využívá instrumentální činnosti	hudba na jevišti (opera, opereta, muzikál, hudební revue)
		česká opera
		Národní divadlo
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	rozvíjí hudební představivost	hudba na jevišti (opera, opereta, muzikál, hudební revue)
		česká opera
		Národní divadlo
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	posiluje hudební paměť	hudba na jevišti (opera, opereta, muzikál, hudební revue)
		česká opera
		Národní divadlo
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	rozeznává hudební druhy a žánry	hudba na jevišti (opera, opereta, muzikál, hudební revue)
		česká opera
		Národní divadlo

Hudební výchova	6. ročník	
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	chápe vztahy mezi jednotlivými hlasy (hlavní a vedlejší melodie)	hudba a tanec (balet, výrazový tanec, choreografie)
		hudba a slovo (melodram, scénická hudba)
		hudba kam se podíváš (film, televize)
		tečkovaný rytmus
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	postihuje sémantické prvky skladby	hudba a tanec (balet, výrazový tanec, choreografie)
		hudba a slovo (melodram, scénická hudba)
		hudba kam se podíváš (film, televize)
		tečkovaný rytmus
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	chápe roli posluchače ve vztahu ke skladateli	hudba a tanec (balet, výrazový tanec, choreografie)
		hudba a slovo (melodram, scénická hudba)
		hudba kam se podíváš (film, televize)
		tečkovaný rytmus
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	vnímá užití výrazových prostředků v skladbě	hudba a tanec (balet, výrazový tanec, choreografie)
		hudba a slovo (melodram, scénická hudba)
		hudba kam se podíváš (film, televize)
		tečkovaný rytmus
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	aktivně se projevuje v oblasti vokálních a instrumentálních činností	opakování písní (průběžně)
		poslech ukázek donesených žáky (průběžně)
		hudební besedy (referáty)
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	využívá doprovodu na rytmické nástroje	opakování písní (průběžně)
		poslech ukázek donesených žáky (průběžně)
		hudební besedy (referáty)
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	orientuje se ve stylech a žánrech	opakování písní (průběžně)
		poslech ukázek donesených žáky (průběžně)
		hudební besedy (referáty)
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	kriticky hodnotí hudební dílo	opakování písní (průběžně)
		poslech ukázek donesených žáky (průběžně)
		hudební besedy (referáty)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Hudební výchova	6. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 moje tělo, moje psychika, můj vztah k sobě samému		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.3.1 problémy v seberegulaci, dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému		

Hudební výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	rozdívá poslechové a sluchové dovednosti a hudební paměť při zpěvu využívá správné pěvecké návyky	opakování písní putování za lidovou písní o lidském hlase
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	podle svých dispozic zpívá čistě a rytmicky přesně	opakování písní putování za lidovou písní o lidském hlase
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	orientuje se v jednoduchém notovém zápisu se základním hudebním názvoslovím	opakování písní putování za lidovou písní o lidském hlase
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném	chápe vztahy mezi jednotlivými hlasy (hlavní a vedlejší melodie)	polyfonie (kánón, fuga) homofonie

Hudební výchova	7. ročník	
rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase		koncert sonáta, sonátová forma Bach, Vivaldi, Mozart, Beethoven
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	seznamuje se s předními skladateli	polyfonie (kánon, fuga) homofonie koncert sonáta, sonátová forma Bach, Vivaldi, Mozart, Beethoven
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	rozvíjí hudební sluch, tonální, harmonické a rytmické cítění	polyfonie (kánon, fuga) homofonie koncert sonáta, sonátová forma Bach, Vivaldi, Mozart, Beethoven
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	vnímá mimohudební obsah skladeb	polyfonie (kánon, fuga) homofonie koncert sonáta, sonátová forma Bach, Vivaldi, Mozart, Beethoven
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	vyčleňuje z hudebního proudu elementární sémantické prvky, uvědomuje si jejich význam ve skladbě	symfonická hudba symfonie, symfonický orchestr symfonická báseň opakování taktování rozvíjení hudební paměti - dur a moll tóniny tónika, subdominanta, dominanta
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	chápe princip kontrastu a gradace	symfonická hudba symfonie, symfonický orchestr symfonická báseň opakování taktování rozvíjení hudební paměti - dur a moll tóniny

Hudební výchova	7. ročník	
		tónika, subdominanta, dominanta
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	sluchem analyzuje nástroje symfonického orchestru	symfonická hudba
		symfonie, symfonický orchestr
		symfonická báseň
		opakování taktování
		rozvíjení hudební paměti - dur a moll tóniny
		tónika, subdominanta, dominanta
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	chápe mimohudební obsah programní hudby, vlastenectví autora	symfonická hudba
		symfonie, symfonický orchestr
		symfonická báseň
		opakování taktování
		rozvíjení hudební paměti - dur a moll tóniny
		tónika, subdominanta, dominanta
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	pohybem reaguje na znějící hudbu	o tanci (pantomima, lidový tanec, balet, výrazový tanec, společenské tance, mateník)
		zpěvácká intermezza
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	při zpěvu se orientuje v notovém záznamu melodie	o tanci (pantomima, lidový tanec, balet, výrazový tanec, společenské tance, mateník)
		zpěvácká intermezza
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	chápe vztah mezi hudbou a oblastí víry a náboženství	zpěvácká intermezza
		duchovní a světská hudba (kantáta, oratorium)
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	při poslechu sleduje hudebně výrazové prostředky	zpěvácká intermezza
		duchovní a světská hudba (kantáta, oratorium)
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	při zpěvu využívá individuální hlasový projev	zpěvácká intermezza
		duchovní a světská hudba (kantáta, oratorium)
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	intonuje melodie v dur a moll tóninách	zpěvácká intermezza
		duchovní a světská hudba (kantáta, oratorium)

Hudební výchova	7. ročník	
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	chápe, že „nešvary“ jsou záležitostí lidí a ne hudby	hudba a lidské nešvary (kulisa, drogy, alkohol) hudební přehrávače, hudební nosiče
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	dokáže se orientovat mezi hudebními přehrávači a nosiči	hudba a lidské nešvary (kulisa, drogy, alkohol) hudební přehrávače, hudební nosiče
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	vyjadřuje své pocity, hudební i nehudební představy	hudba a lidské nešvary (kulisa, drogy, alkohol) hudební přehrávače, hudební nosiče
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	při poslechu sleduje hudebně výrazové prostředky (melodii, rytmus, tempo, dynamiku, harmonii) vnímá gradaci a kontrast v hudbě	muzikál
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	rozvíjí hudební představivost	muzikál
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	rozeznává hudební druhy a žánry	muzikál
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	má přehled mezi muzikály a autory	muzikál
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc		

Hudební výchova	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	vnímá a definuje rozdíly mezi hudebními žánry	artificiální a nonartificiální hudba původ hudby, pravěk a starověk
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	intonačně čistě a rytmicky přesně zpívá (dle možností)	artificiální a nonartificiální hudba původ hudby, pravěk a starověk
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	chápe úlohu hudebního žánru ve společnosti, jeho typické výrazové prostředky	artificiální a nonartificiální hudba původ hudby, pravěk a starověk
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	dbá na hlasovou hygienu	USA jako kolébka jazzu (spirituál, blues, klasický jazz, swing) G. Gershwin, S. Joplin, G. Miller, L. Armstrong
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	orientuje se v základních stylech jazzové hudby	USA jako kolébka jazzu (spirituál, blues, klasický jazz, swing) G. Gershwin, S. Joplin, G. Miller, L. Armstrong
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	chápe spojení jazzové a symfonické hudby v díle G. Gerschwina	USA jako kolébka jazzu (spirituál, blues, klasický jazz, swing) G. Gershwin, S. Joplin, G. Miller, L. Armstrong
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	osvojuje si druhy vokálních projevů (scat, brumendo, falzet)	USA jako kolébka moderní populární hudby (rock and roll, country and western, folk) Anglie jako vstupní brána moderní populární hudby do Evropy a rock 60. let Ch. Berry, E. Presley, B. Dylan, Beatles, Rolling Stones, Pink Floyd)

Hudební výchova	8. ročník	
		70. a 80. léta v moderní populární a rockové hudbě (hard rock, art rock, pomp rock, disco, punk, nová vlna, nový romantismus a neo rock, rap a hip hop, house music, ostatní hudební styly) poslech nejvýznamnějších interpretů
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	uvědomuje si výrazové prostředky stylů a žánrů	USA jako kolébka moderní populární hudby (rock and roll, country and western, folk) Anglie jako vstupní brána moderní populární hudby do Evropy a rock 60. let Ch. Berry, E. Presley, B. Dylan, Beatles, Rolling Stones, Pink Floyd) 70. a 80. léta v moderní populární a rockové hudbě (hard rock, art rock, pomp rock, disco, punk, nová vlna, nový romantismus a neo rock, rap a hip hop, house music, ostatní hudební styly) poslech nejvýznamnějších interpretů
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	vnímá úlohu hudby ve společnosti	USA jako kolébka moderní populární hudby (rock and roll, country and western, folk) Anglie jako vstupní brána moderní populární hudby do Evropy a rock 60. let Ch. Berry, E. Presley, B. Dylan, Beatles, Rolling Stones, Pink Floyd) 70. a 80. léta v moderní populární a rockové hudbě (hard rock, art rock, pomp rock, disco, punk, nová vlna, nový romantismus a neo rock, rap a hip hop, house music, ostatní hudební styly) poslech nejvýznamnějších interpretů
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	vyjadřuje své hudební a nehudební představy	Vánoce hudební divadlo (Semafor), film
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k	chápe souvislosti vzniku hudebního díla	Vánoce hudební divadlo (Semafor), film

Hudební výchova	8. ročník	
poslouchané hudbě		
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	charakterizuje hudebně výrazové prostředky	Vánoce hudební divadlo (Semafor), film
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	chápe vztah autor – interpret – posluchač	středověk a gotika stupnice, tónina, modální stupnice
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	doprovází zpěv na rytmické nástroje	středověk a gotika stupnice, tónina, modální stupnice
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	rozlišuje hudební slohy, postihuje sémantické prvky hudby	renesance (Palestrina) baroko (Bach, Händel, Vivaldi)
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	dokáže vyjádřit hudební a nehudební představy vnímá rozdíl mezi polyfonií a homofonií	renesance (Palestrina) baroko (Bach, Händel, Vivaldi)
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	aktivně poslouchá hudbu	aktivně poslouchá hudbu vnímá stavbu sonátové formy, symfonie vnímá kontrast a gradaci v hudbě v souvislosti s autorovým výběrem nástrojů, dynamikou, tempem
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	vnímá stavbu sonátové formy, symfonie	aktivně poslouchá hudbu vnímá stavbu sonátové formy, symfonie vnímá kontrast a gradaci v hudbě v souvislosti s autorovým výběrem nástrojů, dynamikou, tempem
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	vnímá kontrast a gradaci v hudbě v souvislosti s autorovým výběrem nástrojů, dynamikou, tempem	aktivně poslouchá hudbu vnímá stavbu sonátové formy, symfonie vnímá kontrast a gradaci v hudbě v souvislosti s autorovým výběrem nástrojů, dynamikou, tempem
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání		

Hudební výchova	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.2 chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, naši sousedé v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
1.3.2 analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.2 vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace)		

Hudební výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	chápe úlohu hudby ve společnosti	opakování písní
		počátky hudebních dějin v Čechách
		česká populární (nonartificiální) hudba (od poč. 19. stol.)
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti	vnímá vztah recipienta a tvůrce	opakování písní

Hudební výchova	9. ročník	
a dovednosti při hudebních aktivitách		počátky hudebních dějin v Čechách česká populární (nonartificiální) hudba (od poč. 19. stol.)
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	formuluje své pocity a představy	opakování písní počátky hudebních dějin v Čechách česká populární (nonartificiální) hudba (od poč. 19. stol.)
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	orientuje se v hudebních slozích	rytmus, metrum, tempo hudební renesance v Čechách (Harant, Vodňanský) české hudební baroko (Michna, Vejvanovský) český klasicismus (Dusík, Vranický, Dušek, Ryba, Mysliveček) projekt Vánoce, zpěv koled
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	chápe úlohu umění ve společnosti	rytmus, metrum, tempo hudební renesance v Čechách (Harant, Vodňanský) české hudební baroko (Michna, Vejvanovský) český klasicismus (Dusík, Vranický, Dušek, Ryba, Mysliveček) projekt Vánoce, zpěv koled
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	rozvíjí rytmické cítění	rytmus, metrum, tempo hudební renesance v Čechách (Harant, Vodňanský) české hudební baroko (Michna, Vejvanovský) český klasicismus (Dusík, Vranický, Dušek, Ryba, Mysliveček) projekt Vánoce, zpěv koled
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	vnímá vztah hudby, výtvarného umění, architektury	rytmus, metrum, tempo hudební renesance v Čechách (Harant, Vodňanský) české hudební baroko (Michna, Vejvanovský) český klasicismus (Dusík, Vranický, Dušek, Ryba, Mysliveček)

Hudební výchova	9. ročník	
		projekt Vánoce, zpěv koled
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	chápe výrazové prostředky ve vztahu k hudebnímu slohu, formální stavbu díla, sonátovou formu, symfonii, vliv lidové písně na tvorbu autorů klasicismu	rytmus, metrum, tempo
		hudební renesance v Čechách (Harant, Vodňanský)
		české hudební baroko (Michna, Vejvanovský)
		český klasicismus (Dusík, Vranický, Dušek, Ryba, Mysliveček)
		projekt Vánoce, zpěv koled
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	vyjadřuje své hudební a nehudební představy	jazz a swing v české hudbě (Osvobozené divadlo)
		tramprská píseň
		50. a 60. léta – divadla malých forem (Semafor
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	chápe souvislosti vzniku hudebního díla	jazz a swing v české hudbě (Osvobozené divadlo)
		tramprská píseň
		50. a 60. léta – divadla malých forem (Semafor
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	chápe vztah autor – interpret - posluchač	jazz a swing v české hudbě (Osvobozené divadlo)
		tramprská píseň
		50. a 60. léta – divadla malých forem (Semafor
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	orientuje se v hudebních formách a výrazových prostředcích	něco o harmonii
		technika v hudbě
		nahrávací technika
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	chápe úlohu a možnosti nahrávací techniky v hudbě	něco o harmonii
		technika v hudbě
		nahrávací technika
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	chápe úlohu hudby ve společnosti, historické okolnosti vzniku díla a vnímá autorovo vlastenectví	český hudební romantismus (Smetana, Dvořák, Fibich)
		20. století v české hudbě (Martinů, Hába, Husa)
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	vyjadřuje své pocity při poslechu romantické hudby	český hudební romantismus (Smetana, Dvořák, Fibich)
		20. století v české hudbě (Martinů, Hába, Husa)

Hudební výchova	9. ročník	
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	projevuje se jako aktivní posluchač	český hudební romantismus (Smetana, Dvořák, Fibich) 20. století v české hudbě (Martinů, Hába, Husa)
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	uvědomuje si výrazové prostředky stylů a žánrů	70. a 80. léta v české moderní populární hudbě 90. léta a současnost
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	vnímá úlohu hudby ve společnosti	70. a 80. léta v české moderní populární hudbě 90. léta a současnost
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	aktivně se zapojuje do hudebních činností	opakování učiva, referáty, zpěv písní instrumentální doprovody besedy o přinesených ukázkách opakování teoretické látky
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	využívá získaných dovedností	opakování učiva, referáty, zpěv písní instrumentální doprovody besedy o přinesených ukázkách opakování teoretické látky
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	analyzuje hudebně výrazové prostředky	opakování učiva, referáty, zpěv písní instrumentální doprovody besedy o přinesených ukázkách opakování teoretické látky
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	formuluje vlastní názor na dílo	opakování učiva, referáty, zpěv písní instrumentální doprovody besedy o přinesených ukázkách opakování teoretické látky
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	orientuje se v dějinách hudby	opakování učiva, referáty, zpěv písní instrumentální doprovody besedy o přinesených ukázkách opakování teoretické látky
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými	užívá různých technik vokálního projevu	opakování učiva, referáty, zpěv písní

Hudební výchova	9. ročník	
druhy umění		instrumentální doprovody
		besedy o přinesených ukázkách
		opakování teoretické látky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
1.3.2 analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4.2 vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.2 chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, naši sousedé v Evropě		

5.16 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	2	2	1	2	1	1	1	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Výtvarná výchova se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova a Mediální výchova.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Výtvarná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - učitel vybírá a využívá vhodné způsoby, metody a strategie - žáci vyhledávají a třídí informace a na základě jejich pochopení a propojení je efektivně využívají při tvůrčích činnostech - učitel operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí - žáci samostatně nebo popřípadě s pomocí vyučujícího pozorují, experimentují, získané výsledky porovnávají, posuzují a vyvozují z nich závěry pro využití v budoucnosti - žáci mají pozitivní vztah k učení, posuzují vlastní pokrok a určují překážky či problémy bránící učení, zhodnotí výsledky svých artefaktů a diskutují o nich Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci využívají získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechají se odradit

Název předmětu	Výtvarná výchova
	případným nezdarem - žáci volí vhodné způsoby řešení - učitel ověřuje prakticky správnost řešení problémů, sleduje pokrok žáků při zdolávání problémů Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu - žáci dokáží prezentovat výsledky své výtvarné činnosti Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů - učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu - žáci respektují pokyny pedagogů Kompetence občanské: Kompetence občanské - žáci respektují a oceňují naše tradice, projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojují do kulturního dění - učitel se rozhoduje v zájmu podpory a ochrany zdraví žáků a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - učitel používá bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavení - žáci dodržují vymezená pravidla, plní povinnosti, adaptují se na změněné nebo nové pracovní podmínky - žáci přistupují k výsledkům své výtvarné činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, brannost a tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 2 (chvalitebný)

Název předmětu	Výtvarná výchova
	Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus, brannost a tělesnou zdatnost. Stupeň 3 (dobrý) Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 4 (dostatečný) Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Výtvarná výchova	1. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozpoznává, pojmenuje a porovnává s dopomocí učitele barvy, tvary, objekty na příkladech z běžného života a ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních	hra s linií, malba, kresba, plastika, ilustrace, loutka
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace		malba, kresba na základě prožitků, prostorové vytváření
VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje		správné držení a vedení kreslířských a malířských nástrojů

Výtvarná výchova	1. ročník		
		lineární kresba dřívkem, štětcem, pastely	
		hra s linií a barvou	
		míchání barev, rozpíjení , zapouštění, otisky	
VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech	hra s linií, malba, kresba, plastika, ilustrace, loutka	
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace		malba, kresba na základě prožitků, prostorové vytváření	
VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje		správné držení a vedení kreslířských a malířských nástrojů	
		lineární kresba dřívkem, štětcem, pastely	
		hra s linií a barvou	
		míchání barev, rozpíjení , zapouštění, otisky	
VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	zvládá nejzákladnější dovednosti pro vlastní tvorbu	hra s linií, malba, kresba, plastika, ilustrace, loutka	
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace		malba, kresba na základě prožitků, prostorové vytváření	
VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje		správné držení a vedení kreslířských a malířských nástrojů	
		lineární kresba dřívkem, štětcem, pastely	
		hra s linií a barvou	
		míchání barev, rozpíjení , zapouštění, otisky	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti			
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání			
1.2.1 vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí			
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí			

Výtvarná výchova	1. ročník	
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro tvorbu		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	probuzení chuti a odvahy vytvářet vizuálně obrazná vyjádření vycházející z vlastních pocitů a zážitků prostřednictvím vlastní tvorby	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček

Výtvarná výchova	2. ročník	
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás

Výtvarná výchova	2. ročník	
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály

Výtvarná výchova	2. ročník	
		lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období

Výtvarná výchova	2. ročník	
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce

Výtvarná výchova	2. ročník	
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	hledání a nacházení účinných vyjadřovacích prostředků, různých variant řešení a vhodných způsobů prezentace pro vyjádření svých vjemů, dojmů, myšlenek, představ, pocitů poskytnutím dostatečného prostoru pro své osobité vyjádření těchto kvalit s respektováním svého jedinečného a nezastupitelného vyjádření	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše

Výtvarná výchova	2. ročník	
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku

Výtvarná výchova	2. ročník	
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír

Výtvarná výchova	2. ročník	
		aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy síti
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese

Výtvarná výchova	2. ročník	
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	jejich vztahů, jako je podobnost, kontrast, rytmus, struktura aj. vzniklé interakcí s okolním prostředím, kterými žák vyjadřuje zkušenost z vlastního vnímání a představ, jejíž využívání vede k vlastním originálním	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody

Výtvarná výchova	2. ročník	
komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka

Výtvarná výchova	2. ročník	
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika

Výtvarná výchova	2. ročník	
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelů

Výtvarná výchova	2. ročník	
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo

Výtvarná výchova	2. ročník	
		vystříhávání fiktivní písmo obrázky z písma grafické znaky Linie, barva a tvar materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variac z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	uvědomování si sama sebe jako svobodného jedince prostřednictvím volby, kreativní činnosti a komunikací s uměleckým dílem	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)

Výtvarná výchova	2. ročník	
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás

Výtvarná výchova	2. ročník	
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy

Výtvarná výchova	2. ročník	
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co

Výtvarná výchova	2. ročník	
		slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sny
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž

Výtvarná výchova	2. ročník	
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt,

Výtvarná výchova	2. ročník	
		papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variace z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	rozvoji vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivosti, fantazii, intuici, invenci a tím k obohacování emocionálního života jedince a kultivovanosti jeho projevů	zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto) (práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě) Mikuláš, čert vánoční přání, novoročenky co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček Vánoce u nás doma

Výtvarná výchova	2. ročník	
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody

Výtvarná výchova	2. ročník	
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se

Výtvarná výchova	2. ročník	
		stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období

Výtvarná výchova	2. ročník	
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce

Výtvarná výchova	2. ročník	
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	pochopení procesu tvorby uměleckého díla jako způsobu hledání, nalézání a vyjádření vztahu člověka k okolnímu světu	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše

Výtvarná výchova	2. ročník	
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku

Výtvarná výchova	2. ročník	
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír

Výtvarná výchova	2. ročník	
		aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy síti
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese

Výtvarná výchova	2. ročník	
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	využívání specifického jazyka umění jako prostředku subjektivní výpovědi o vztahu člověka k vnějšímu a vnitřnímu světu	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody

Výtvarná výchova	2. ročník	
komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka

Výtvarná výchova	2. ročník	
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika

Výtvarná výchova	2. ročník	
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelů

Výtvarná výchova	2. ročník	
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo

Výtvarná výchova	2. ročník	
		vystříhávání fiktivní písmo obrázky z písma grafické znaky Linie, barva a tvar materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variacie z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	seznámení s různými formami neverbální komunikace (obrazové, zvukové, gestické) a k možnostem jejich vzájemného provázání	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)

Výtvarná výchova	2. ročník	
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás

Výtvarná výchova	2. ročník	
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy

Výtvarná výchova	2. ročník	
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co

Výtvarná výchova	2. ročník	
		slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sny
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž

Výtvarná výchova	2. ročník	
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt,

Výtvarná výchova	2. ročník	
		papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variace z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	uvědomování si souvislosti zrakového vnímání a vnímání jinými smysly	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma

Výtvarná výchova	2. ročník	
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody

Výtvarná výchova	2. ročník	
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se

Výtvarná výchova	2. ročník	
		stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období

Výtvarná výchova	2. ročník	
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce

Výtvarná výchova	2. ročník	
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	rozvíjení schopností obohacovat práci skupiny o hledání různých variant řešení a nalézání originálních způsobů řešení v tvořivých činnostech	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše

Výtvarná výchova	2. ročník	
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku

Výtvarná výchova	2. ročník	
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír

Výtvarná výchova	2. ročník	
		aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy síti
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese

Výtvarná výchova	2. ročník	
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		křivé zrcadlo portrét předků Svět věcí kresba vlny, tkaniny, klubíčka klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem Písmo vystříhávání fiktivní písmo obrázky z písma grafické znaky Linie, barva a tvar materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variace z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	využívání různorodých vyjadřovacích technik a prostředků včetně nejnovějších technologií	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody

Výtvarná výchova	2. ročník	
komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka

Výtvarná výchova	2. ročník	
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika

Výtvarná výchova	2. ročník	
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo

Výtvarná výchova	2. ročník	
		vystříhávání fiktivní písmo obrázky z písma grafické znaky Linie, barva a tvar materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variac z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	zamýšlení se nad hodnotami, které umění a kultura přinášejí, k uvědomování si důležitosti jejich zachování pro duchovní kontinuitu lidského - probuzení chuti a odvahy vytvářet vizuálně obrazná vyjádření vycházející z vlastních pocitů a zážitků prostřednictvím vlastní tvorby	zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto)

Výtvarná výchova	2. ročník	
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás

Výtvarná výchova	2. ročník	
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy

Výtvarná výchova	2. ročník	
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co

Výtvarná výchova	2. ročník	
		slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sny
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž

Výtvarná výchova	2. ročník	
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt,

Výtvarná výchova	2. ročník	
		papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variace z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	zamýšlení se nad hodnotami, které umění a kultura přinášejí, k uvědomování si důležitosti jejich zachování pro duchovní kontinuitu lidského společenství	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma

Výtvarná výchova	2. ročník	
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody

Výtvarná výchova	2. ročník	
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se

Výtvarná výchova	2. ročník	
		stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období

Výtvarná výchova	2. ročník	
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce

Výtvarná výchova	2. ročník	
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	uvědomování si podobností, shodností a odlišností jednotlivých kultur a vytváření tolerantních postojů prostřednictvím vzájemné konfrontace uměleckého díla	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	se subjektivními vjemy, pocity, prožitky a představami každého jedince	podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše

Výtvarná výchova	2. ročník	
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku

Výtvarná výchova	2. ročník	
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír

Výtvarná výchova	2. ročník	
		aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy síti
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese

Výtvarná výchova	2. ročník	
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	chápání významu estetiky pracovního prostředí a pocitu potřeby účastnit se na jeho spoluvytváření	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody

Výtvarná výchova	2. ročník	
komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka

Výtvarná výchova	2. ročník	
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika

Výtvarná výchova	2. ročník	
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo

Výtvarná výchova	2. ročník	
		vystříhávání fiktivní písmo obrázky z písma grafické znaky Linie, barva a tvar materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variac z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	nazírání a hodnocení lidské činnosti a jejích produktů z estetického hlediska	zážitky z prázdnin
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto)

Výtvarná výchova	2. ročník	
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás

Výtvarná výchova	2. ročník	
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		Ochrana člověka za mimořádných situací, dopravní tematika
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy

Výtvarná výchova	2. ročník	
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		odkrývaná technika na voskovém podkladu, hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co

Výtvarná výchova	2. ročník	
		slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sny
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		Kresba
		frotáž

Výtvarná výchova	2. ročník	
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt,

Výtvarná výchova	2. ročník	
		papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variacie z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tva
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.1 vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem		

Výtvarná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	probuzení chuti a odvahy vytvářet vizuálně obrazná vyjádření vycházející z vlastních pocitů a zážitků prostřednictvím vlastní tvorby	PODZIM zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny

Výtvarná výchova	3. ročník	
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka

Výtvarná výchova	3. ročník	
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE

Výtvarná výchova	3. ročník	
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales

Výtvarná výchova	3. ročník	
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
	hledání a nacházení účinných vyjadřovacích prostředků, různých variant řešení a vhodných způsobů prezentace pro vyjádření svých vjemů, dojmů, myšlenek, představ, pocitů poskytnutím dostatečného prostoru pro své osobité vyjádření těchto kvalit s respektováním svého jedinečného a nezastupitelného vyjádření	PODZIM
		zážitky z prázdnin
		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh

Výtvarná výchova	3. ročník	
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro

Výtvarná výchova	3. ročník	
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce

Výtvarná výchova	3. ročník	
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy síti
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině

Výtvarná výchova	3. ročník	
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáže lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka

Výtvarná výchova	3. ročník	
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystřihávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
	pojmenovávání jednotlivých vizuálně obrazných kvalit, jako je linie, tvar, objem, barevná kvalita aj. a jejich vztahů, jako je podobnost, kontrast, rytmus, struktura aj. vzniklé interakcí s okolním prostředím, kterými žák vyjadřuje zkušenost z vlastního vnímání a představ, jejíž využívání vede k vlastním originálním výsledkům	PODZIM
		zážitky z prázdnin
		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků

Výtvarná výchova	3. ročník	
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy

Výtvarná výchova	3. ročník	
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu

Výtvarná výchova	3. ročník	
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty

Výtvarná výchova	3. ročník	
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s

Výtvarná výchova	3. ročník	
		mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystříhávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto

Výtvarná výchova	3. ročník	
		materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
	uvědomování si sama sebe jako svobodného jedince prostřednictvím volby, kreativní činnosti a komunikací s uměleckým dílem	PODZIM
		zážitky z prázdnin
		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách

Výtvarná výchova	3. ročník	
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě

Výtvarná výchova	3. ročník	
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papíroryt, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar

Výtvarná výchova	3. ročník	
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystříhávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo

Výtvarná výchova	3. ročník	
		vystříhávání fiktivní písmo obrázky z písma grafické znaky Linie, barva a tvar materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variacie z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tvar
	rozvoji vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivosti, fantazii, intuici, invenci a tím k obohacování emocionálního života jedince a kultivovanosti jeho projevů	PODZIM zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto) (práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu,

Výtvarná výchova	3. ročník	
		semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové

Výtvarná výchova	3. ročník	
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím,

Výtvarná výchova	3. ročník	
		perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu

Výtvarná výchova	3. ročník	
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání

Výtvarná výchova	3. ročník	
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo

Výtvarná výchova	3. ročník	
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variacie z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
	pochopení procesu tvorby uměleckého díla jako způsobu hledání, nalézání a vyjádření vztahu člověka k okolnímu světu	PODZIM
		zážitky z prázdnin
		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk

Výtvarná výchova	3. ročník	
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad

Výtvarná výchova	3. ročník	
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy síti
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystříhávání
		masky
		kompozice z přírodnin

Výtvarná výchova	3. ročník	
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáže lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystřihávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Linie, barva a tvar materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variace z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tvar
	využívání specifického jazyka umění jako prostředku subjektivní výpovědi o vztahu člověka k vnějšímu a vnitřnímu světu	PODZIM zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto) (práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě) ZIMA Mikuláš, čert

Výtvarná výchova	3. ročník	
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole

Výtvarná výchova	3. ročník	
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné

Výtvarná výchova	3. ročník	
		uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papíroryt, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i

Výtvarná výchova	3. ročník	
		muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry

Výtvarná výchova	3. ročník	
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystřihávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru,

Výtvarná výchova	3. ročník	
		koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variacie z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tvar
	seznámení s různými formami neverbální komunikace (obrazové, zvukové, gestické) a k možnostem jejich vzájemného provázání	PODZIM zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto) (práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě) ZIMA Mikuláš, čert vánoční přání, novoročenky co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí

Výtvarná výchova	3. ročník	
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika

Výtvarná výchova	3. ročník	
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika Plastická a prostorová tvorba sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky Soudobé výtvarné postupy nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy, DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ Neobvyklá setkání s barvou náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.) barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat) stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty rozmývání barvy pastózní malba (neředěná tempera) roztírání pastelu rozmývání pastelu vosková barva nepřijímá vodu Obrázky pocitů a nálad zakletá krajina - koláž krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír) strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk

Výtvarná výchova	3. ročník	
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sny
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem

Výtvarná výchova	3. ročník	
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáže lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubička
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír

Výtvarná výchova	3. ročník	
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl) výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variacie z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tvar
	uvědomování si souvislosti zrakového vnímání a vnímání jinými smysly	PODZIM zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto) (práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě) ZIMA Mikuláš, čert vánoční přání, novoročenky co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček Vánoce u nás doma zimní sporty

Výtvarná výchova	3. ročník	
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody

Výtvarná výchova	3. ročník	
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s

Výtvarná výchova	3. ročník	
		otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořyt, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem

Výtvarná výchova	3. ročník	
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		výtvarný kontrast pravidelný rytmus uspořádání prvků v ploše skvrny a skvrnky variacie z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tvar
	rozvíjení schopností obohacovat práci skupiny o hledání různých variant řešení a nalézání originálních způsobů řešení v tvořivých činnostech	PODZIM zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto) (práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě) ZIMA Mikuláš, čert vánoční přání, novoročenky co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček Vánoce u nás doma zimní sporty stavění sněhuláka

Výtvarná výchova	3. ročník	
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě

Výtvarná výchova	3. ročník	
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk,

Výtvarná výchova	3. ročník	
		xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáže lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus

Výtvarná výchova	3. ročník	
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
	využívání různorodých vyjadřovacích technik a prostředků včetně nejnovějších technologií	PODZIM
		zážitky z prázdnin
		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina

Výtvarná výchova	3. ročník	
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papíroryt, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba

Výtvarná výchova	3. ročník	
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy

Výtvarná výchova	3. ročník	
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Co dokáže lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky

Výtvarná výchova	3. ročník	
		variace z koření, těstovin a jiného materiálu řazení písma pravidelné uspořádání tvarů x chaos měkký a tvrdý tvar
	zamýšlení se nad hodnotami, které umění a kultura přinášejí, k uvědomování si důležitosti jejich zachování pro duchovní kontinuitu lidského společenství	PODZIM zážitky z prázdnin podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody barvy podzimu, listí, květiny podzimní nálady podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh odlet ptáků pouštění draků práce na poli, v zahradě ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách pavoučí síť (babí léto) (práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě) ZIMA Mikuláš, čert vánoční přání, novoročenky co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček Vánoce u nás doma zimní sporty stavění sněhuláka ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem) co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou co se děje pod ledem

Výtvarná výchova	3. ročník	
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa

Výtvarná výchova	3. ročník	
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablony, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se

Výtvarná výchova	3. ročník	
		stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev

Výtvarná výchova	3. ročník	
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystříhávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce

Výtvarná výchova	3. ročník	
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu

Výtvarná výchova	3. ročník	
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
	uvědomování si podobností, shodností a odlišností jednotlivých kultur a vytváření tolerantních postojů prostřednictvím vzájemné konfrontace uměleckého díla se subjektivními vjemy, pocity, prožitky a představami každého jedince	PODZIM
		zážitky z prázdnin
		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše

Výtvarná výchova	3. ročník	
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou

Výtvarná výchova	3. ročník	
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelů
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablony, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové

Výtvarná výchova	3. ročník	
		odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období

Výtvarná výchova	3. ročník	
		сны
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variace z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma

Výtvarná výchova	3. ročník	
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar
	chápání významu estetiky pracovního prostředí a pocitu potřeby účastnit se na jeho spoluvytváření	PODZIM
		zážitky z prázdnin
		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku

Výtvarná výchova	3. ročník	
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Soudobé výtvarné postupy
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukořizbavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný

Výtvarná výchova	3. ročník	
		otisk rukou
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce

Výtvarná výchova	3. ročník	
		ruka něco drží, něco dělá
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variac z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos

Výtvarná výchova	3. ročník	
		měkký a tvrdý tvar
	nazírání a hodnocení lidské činnosti a jejích produktů z estetického hlediska	PODZIM
		zážitky z prázdnin
		podzim v lese, na poli, na zahradě, u vody
		barvy podzimu, listí, květiny
		podzimní nálady
		podzimní počasí, podzimní vítr, prší, první sníh
		odlet ptáků
		pouštění draků
		práce na poli, v zahradě
		ovoce, zelenina, sklizeň na polích, v zahradách
		pavoučí síť (babí léto)
		(práce s přírodním materiálem, koláže z listů, z mechu, semen, suchých plodů, koláže z těstovin, koření apod., otisky listů, prostorové práce v přírodě i ve třídě)
		ZIMA
		Mikuláš, čert
		vánoční přání, novoročenky
		co si přeji pod stromeček, co jsem dostal pod stromeček
		Vánoce u nás doma
		zimní sporty
		stavění sněhuláka
		ptáci a zvířata v zimě (krmítko, krmelec, stopy ve sněhu, život pod sněhem)
		co dělá les v zimě, stromy pod sněhovou peřinou
		co se děje pod ledem
		rampouchy na střeše
		co umí mráz (maluje na sklo)
		jak vypadá sněhová vločka, let sněhové vločky

Výtvarná výchova	3. ročník	
		karneval, karnevalová maska
		portrét spolužáka, sourozenců, rodičů
		co umí ruka, noha
		já a moje tělo
		moje nejmilejší hračka
		JARO, LÉTO
		co všechno musí dělat jaro
		jarní květiny
		rozkvetlé stromy
		velikonoční kraslice
		změny v přírodě
		domácí zvířata a jejich mláďata
		volně žijící živočichové
		koloběh vody v přírodě, voda kolem nás
		jak roste strom, květina, člověk
		doprava u nás ve městě
		jak jezdím na kole
		nebezpečí v silničním provozu
		naše město, její okolí
		památky kolem nás
		třídění odpadů, ochrana přírody
		jak se chovat v přírodě
		přírodniny kolem nás
		moje rodina
		jak si hrajeme, jak si hrají a žijí děti v jiných částech světa
		ilustrátoři a malíři – práce s literaturou
		ilustrace pohádky, básně, článku
		zážitky z výletů (ZOO, hrady, zámky)

Výtvarná výchova	3. ročník	
		jak to vypadá pod vodní hladinou, jak to vypadá pod zemí
		houby
		co nosím na sobě
		kam pojedu o prázdninách
		FORMY PRÁCE
		dlouhodobé a krátkodobé projekty
		individuální práce, kolektivní práce
		práce v terénu
		práce na plakátu
		vytváření příruček, ilustrací,
		TECHNIKY PRÁCE
		Kresba
		kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlím, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy
		Malba
		malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu
		Grafika
		gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, lynoryt, papírorýt, suchá jehla, monotyp, sítotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika
		Plastická a prostorová tvorba
		sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky
		Soudobé výtvarné postupy

Výtvarná výchova	3. ročník	
		nové nástroje, soudobé výtvarné materiály, netradiční výtvarné postupy,
		DALŠÍ NÁMĚTY ZPRACOVÁNÍ
		Neobvyklá setkání s barvou
		náhodné otisky materiálu (víčka, látky, muchlaný papír aj.)
		barevné zavařeniny (PET lahve, obarvená voda a uvnitř knoflíky, vlna a jiný materiál, vymyslet název a popsat)
		stříkání barev rozprašovačem, přes šablonu, síťovinu, případně výřez do pasparty
		rozmývání barvy
		pastózní malba (neředěná tempera)
		roztírání pastelu
		rozmývání pastelu
		vosková barva nepřijímá vodu
		Obrázky pocitů a nálad
		zakletá krajina - koláž
		krajina ve snu – zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír)
		strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk
		na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj.
		Barva
		světlo x stín (slunce, odraz světla, požár)
		barevný kruh (tóny barev)
		teplé a studené barvy
		mísení barev
		barvy ročních období
		sný
		otisk rukou

Výtvarná výchova	3. ročník	
		portrét ve třech barvách
		barvy sítí
		barvy duhy
		Napětí a klid
		sám v lese
		prales
		stmívání
		smutek v krajině
		zátiší (kontrast oblé a hranaté)
		op-art (barevný obrazec rozstříhaný a složený s mezerami)
		Tvar
		struktura kůry, provazu
		vytrhávání, vystřihávání
		masky
		kompozice z přírodnin
		plastické obrázky a trojrozměrné objekty
		využití hlíny a sádry
		frotáž
		kresba hřebenem
		roztírání barvy houbou, prstem, kartáčkem
		stopy autíčka (jak přecházíme ulici)
		lidské stopy (kam jdeme)
		kresba boty
		stopy ve sněhu
		Co dokáží lidské ruce
		otisky rukou (sluníčko)
		rýhování palce
		ruka něco drží, něco dělá

Výtvarná výchova	3. ročník	
		Lidská tvář
		fázování profilu
		více pohledů na jednu tvář
		dokreslení vytrhaného portrétu
		křivé zrcadlo
		portrét předků
		Svět věcí
		kresba vlny, tkaniny, klubíčka
		klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky
		skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem
		Písmo
		vystříhávání
		fiktivní písmo
		obrázky z písma
		grafické znaky
		Linie, barva a tvar
		materiál: rozklad papírového výrobku, tvarování papíru, destrukce, stáčený papír, plastika z papíru, koláže, práce s vlnitou lepenkou, kniha jako objekt, papírové šaty, korále a šperky, kašovaný papír
		osová symetrie x osová asymetrie (motýl)
		výtvarný kontrast
		pravidelný rytmus
		uspořádání prvků v ploše
		skvrny a skvrnky
		variace z koření, těstovin a jiného materiálu
		řazení písma
		pravidelné uspořádání tvarů x chaos
		měkký a tvrdý tvar

Výtvarná výchova	3. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1 vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		

Výtvarná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	zná zásady bezpečnosti a chování při výtvarné výchově ve třídě i mimo školu a řídí se jimi	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.)

Výtvarná výchova	4. ročník	
vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce
		Práce ve skupině- malba na balící papír
		Kolorovaná kresba
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny
		Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylisované rostliny
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě
		Velikonoční dekorace (komb. technika)
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru
		Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět)
		Koláž (lidské, zvířecí postavy)
		Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	orientuje se ve svých malířských potřebách a pomůckách	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézají vhodné prostředky pro vizuálně		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými

Výtvarná výchova	4. ročník	
obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	udržuje pořádek na svém pracovišti	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
	Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“	
	Oheň a voda, pohádkové postavy	
	Malba temperovými barvami	
	Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)	

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší, komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	chová se ohleduplně ke svým sousedům i ostatním spolužákům	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Žážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně		Malba temperovými barvami (Kytice aster)

Výtvarná výchova	4. ročník	
obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasý, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky	začíná chápat základy barevné harmonie	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře,

Výtvarná výchova	4. ročník	
vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů		postava)
VV-5-1-03 nalézají vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézají a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylišované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	citlivě přistupuje ke své práci a okolí	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vyliované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	vytváří si základy kulturních návyků pro práci s uměleckým dílem	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/

Výtvarná výchova	4. ročník	
neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.)
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce
		Práce ve skupině- malba na balící papír
		Kolorovaná kresba
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny
		Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylišované rostliny
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě
		Velikonoční dekorace (komb. technika)
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru
		Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět)

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Koláž (lidské, zvířecí postavy)
		Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	chová se vhodně na výstavách, plní předem zadané úkoly	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
	Kresba tuší - struktura lidské dlaně	
Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie		

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	zachází s různými výtvarnými prostředky a materiály	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátíší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	je schopen (a) přiměřeného zobrazovacího i výtvarného projevu	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)

Výtvarná výchova	4. ročník	
plošné, objemové i prostorové tvorbě		
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika)

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru
		Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět)
		Koláž (lidské, zvířecí postavy)
		Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	je tvořivý(á) a uplatňuje při práci představivost a fantazii	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
	Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“	
	Oheň a voda, pohádkové postavy	
	Malba temperovými barvami	
	Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)	
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	chápe při kresbě i malbě a ostatních technikách vzájemné souvislosti a postupuje od celku k detailu	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)

Výtvarná výchova	4. ročník	
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce
		Práce ve skupině- malba na balící papír
		Kolorovaná kresba
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny
		Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vyliované rostliny
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě
		Velikonoční dekorace (komb. technika)
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru
		Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět)
		Koláž (lidské, zvířecí postavy)
		Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	při práci udržuje pořádek a po skončení práce uvede své pracovní místo do původního stavu	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)

Výtvarná výchova	4. ročník	
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.)
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce
		Práce ve skupině- malba na balící papír
		Kolorovaná kresba
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	využívá hry s barvou k pokusům o vystižení vlastní představy	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Žážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	řadí rytmicky geometrické prvky s využitím 2-3 světlých a tmavých barev (teplých a studených)	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézají vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/

Výtvarná výchova	4. ročník	
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce
		Práce ve skupině- malba na balící papír
		Kolorovaná kresba
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny
		Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě
		Velikonoční dekorace (komb. technika)
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru
		Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět)
		Koláž (lidské, zvířecí postavy)
		Výstavka dětských ilustrátorů

Výtvarná výchova	4. ročník	
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	chápe vánoční zvyklosti, historii Vánoc	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce		

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylišované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v travě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	získané znalosti a vědomosti z výstav umí aktivně použít	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasý, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená

Výtvarná výchova	4. ročník	
		paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátíší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	zná pojem Masopust a souvislosti	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy

Výtvarná výchova	4. ročník	
přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.)
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce
		Práce ve skupině- malba na balící papír
		Kolorovaná kresba
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny
		Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylišované rostliny
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě
		Velikonoční dekorace (komb. technika)
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	seznámí se se symbolikou barev	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
	Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)	
	Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“	
	Oheň a voda, pohádkové postavy	
	Malba temperovými barvami	
	Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)	
	Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)	
	Kombinované techniky (naše město)	
	Kresba tuší - struktura lidské dlaně	

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylišované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	aktivně si osvojuje ilustrace knih, se kterými se seznámí při čtení popř. při různých příležitostech	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír,

Výtvarná výchova	4. ročník	
vytvořil, vybral či upravil		proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce
		Práce ve skupině- malba na balící papír
		Kolorovaná kresba
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny
		Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylisované rostliny
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě
		Velikonoční dekorace (komb. technika)
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru
		Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět)
		Koláž (lidské, zvířecí postavy)
		Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	vyhledává a dotváří přírodní výtvořky na základě vlastních představ	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézají vhodné prostředky pro vizuálně obrazné vyjádření vzniklé na základě vztahu zrakového		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)

Výtvarná výchova	4. ročník	
vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	vyjádří kontrast předmětu a pozadí	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézají vhodné prostředky pro vizuálně obrazné vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézají a do komunikace zapojují obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na

Výtvarná výchova	4. ročník	
		dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	objevuje a výtvarně sleduje barevnou proměnlivost přírody	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji		Malba temperovými barvami (Kytice aster)

Výtvarná výchova	4. ročník	
inspirace		
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylišované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě	vyhledává odpovídající barevnosti předmětů	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)

Výtvarná výchova	4. ročník	
vztahů		
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylišované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	příležitostně pěstuje smysl pro krásu přírody a vztah k životnímu prostředí	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Malba temperovými barvami Zátíší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	zná historii velikonočních svátků a zvyklosti s nimi související	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézají vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimů/

Výtvarná výchova	4. ročník	
kombinuje prostředky a postupy		
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy)

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	seznámí se s různými druhy výtvarného umění - malířství, grafika, sochařství	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
	Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)	
	Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)	
	Kombinované techniky (naše město)	
	Kresba tuší - struktura lidské dlaně	
	Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie	
	Koláž z časopisu	

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	poznává zákl. vlastnosti různých materiálů a jejich použití	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	seznámí se s výtvarnou úpravou knihy	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)

Výtvarná výchova	4. ročník	
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.)
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
		Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)
		Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“
		Oheň a voda, pohádkové postavy
		Malba temperovými barvami
		Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)
		Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)
		Kombinované techniky (naše město)
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně
		Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie
		Koláž z časopisu
		Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce
		Práce ve skupině- malba na balící papír
		Kolorovaná kresba
		Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny
		Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylišované rostliny
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě
		Velikonoční dekorace (komb. technika)
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	pozná rozdíly mezi úpravou dětské knihy a knihy pro dospělé	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.
		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce)
	Linie (vlasy, kreslení, lepená nit)	
	Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“	
	Oheň a voda, pohádkové postavy	
	Malba temperovými barvami	
	Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět)	
Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.)		
Kombinované techniky (naše město)		

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlím-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vyliované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	shromažďuje materiály (obrázky od dětských ilustrátorů) pro uspořádání výstavky ve třídě	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézají vhodné prostředky pro vizuálně obrazné vyjádření vzniklé na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézají a do komunikace zapojují obsah		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod.

Výtvarná výchova	4. ročník	
vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátíší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptací brk, kámen, listy, vylisované rostliny Malba suchými pastely-Co se děje v trávě Velikonoční dekorace (komb. technika) Koláž z textilních zbytků (pohádkové město) Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět) Koláž (lidské, zvířecí postavy) Výstavka dětských ilustrátorů
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	podílí se na instalaci výstavy dětských ilustrátorů ve třídě	Práce s přírodním materiálem-koláž z listů (zvíře, postava)
VV-5-1-03 nalézají vhodné prostředky pro vizuálně		Kresba tuší kolorovaná vodovými barvami a voskovými

Výtvarná výchova	4. ročník	
obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		pastely (Zážitek z prázdnin)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kresba do vlhkého podkladu /stromy, keře, barvy podzimu/
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Malba temperovými barvami (Kytice aster)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Kresba dřívkem a tuší (listy, řez jablkem, cibulí apod. Bramborová tiskátka (návrh na balící papír, proškrabávání, dekorativní práce) Linie (vlasy, kreslení, lepená nit) Práce s barvou, míchání barev-„Teplá a studená paleta“ Oheň a voda, pohádkové postavy Malba temperovými barvami Zátiší s ovocem, Zima (fantazijní svět) Různé techniky (vánoční přání, dárky, jmenovky na dárky apod.) Kombinované techniky (naše město) Kresba tuší - struktura lidské dlaně Kresba uhlem-portrét spolužáka, linie Koláž z časopisu Návrh karnevalové masky-malba, kombinované práce Práce ve skupině- malba na balící papír Kolorovaná kresba Kresba tužkou, tuší- ptačí brk, listy, různé rostliny Frotáž-ptačí brk, kámen, listy, vylisované rostliny

Výtvarná výchova	4. ročník	
		Malba suchými pastely-Co se děje v trávě
		Velikonoční dekorace (komb. technika)
		Koláž z textilních zbytků (pohádkové město)
		Velikonoční přání- koláž z vlnitého papíru
		Kresba tuší , komb. technika (ilustrace, fant. námět)
		Koláž (lidské, zvířecí postavy)
		Výstavka dětských ilustrátorů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
4.1 jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednotka tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy); základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1.5 organizace a postavení médií ve společnosti; faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování; způsoby financování médií a jejich dopady; vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy; role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování; role médií v politickém životě (předvolební kampaně a jejich význam); vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti); role médií v politických změnách		

Výtvarná výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů	

Výtvarná výchova	5. ročník	
	• Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	Podzim	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tématických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
	peklo, čerti, zimní sporty	
	Zapouštění barev do vlhkého podkladu	
	Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu	
	Kresba tuší	
	Kresba uhlem.	
	Koláž z časopisu	
	Malba temperovými barvami- práce ve skupině.	

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	pracuje s přírodními materiály	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrkovného vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlem.

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kaširováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kaširování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	používá různé techniky práce- malba temperou, malba suchými i voskovými pastely, perokresba tuší	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tématických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Kresba tuší Kresba uhlím. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kaširováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kaširování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	kombinuje různé techniky	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlím. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	výtvarně zobrazí své vzpomínky, zážitky a představy	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah		Používání kombinovaných technik

Výtvarná výchova	5. ročník	
vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlem. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	Vánoce, Zima, Masopust	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji		Využití regionálních tématických výstav, popř. divadelních představení

Výtvarná výchova	5. ročník	
inspirace		
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlím. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	chápe prostorové vztahy	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší

Výtvarná výchova	5. ročník	
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
		peklo, čerti, zimní sporty
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlím.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty
		Kolorovaná kresba
		návrh hračky /loutka/
		Malba temperovými barvami.
		Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	zapouští barvu do vlhkého podkladu, rozmývat barvu	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i		Kolorovaná kresba tuší

Výtvarná výchova	5. ročník	
neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
		peklo, čerti, zimní sporty
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlem.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kaširováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty
		Kolorovaná kresba
		návrh hračky /loutka/
		Malba temperovými barvami.
		Kaširování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	pracuje s fantazií, umí zobrazit své fantazijní představy	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v		Kolorovaná kresba tuší

Výtvarná výchova	5. ročník	
přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
		peklo, čerti, zimní sporty
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlem.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty
		Kolorovaná kresba
		návrh hračky /loutka/
		Malba temperovými barvami.
		Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	užívá linii a barevné plochy	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem

Výtvarná výchova	5. ročník	
plošné, objemové i prostorové tvorbě		
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
		peklo, čerti, zimní sporty
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlem.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty
		Kolorovaná kresba
		návrh hračky /loutka/
		Malba temperovými barvami.
		Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	vytváří linie různými výtvarnými prostředky	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně		vzpomínky na prázdniny, zátíší s ovocem

Výtvarná výchova	5. ročník	
obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlem. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	zvládá různé techniky /např. koláž, kašírování/.	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely

Výtvarná výchova	5. ročník	
vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlem. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě	dovede spolupracovat při skupinové práci	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.

Výtvarná výchova	5. ročník	
vztahů		
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
		peklo, čerti, zimní sporty
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlím.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty
		Kolorovaná kresba
		návrh hračky /loutka/
		Malba temperovými barvami.
		Kašírování, malba, práce s textilem

Výtvarná výchova	5. ročník	
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	Jaro, Velikonoce	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátíší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tématických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
		peklo, čerti, zimní sporty
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlím.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty
Kolorovaná kresba		
návrh hračky /loutka/		

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Malba temperovými barvami.
		Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	projevuje ve svých pracích svoje vnímání a vlastní pocity	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
		peklo, čerti, zimní sporty
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlem.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	rozdívá svou manuální zručnost a fantazii	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlím. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním

Výtvarná výchova	5. ročník	
		portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	zvládá techniku frotáže	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
	peklo, čerti, zimní sporty	
	Zapouštění barev do vlhkého podkladu	
	Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu	
	Kresba tuší	
	Kresba uhlem.	
	Koláž z časopisu	

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	experimentuje s materiálem, formátem a situací	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tématických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Kresba uhlím. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	kombinuje přístupy a techniky	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátíší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tématických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlem.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty
		Kolorovaná kresba
		návrh hračky /loutka/
		Malba temperovými barvami.
		Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	Léto, Svět dětí	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tematických výstav, popř. divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami

Výtvarná výchova	5. ročník	
vytvořil, vybral či upravil		peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlem. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	vytváří prostorové tvary	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		Využití regionálních tématických výstav, popř. divadelních představení

Výtvarná výchova	5. ročník	
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik Malba temperovými barvami peklo, čerti, zimní sporty Zapouštění barev do vlhkého podkladu Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu Kresba tuší Kresba uhlem. Koláž z časopisu Malba temperovými barvami- práce ve skupině. Malba kombinovaná s koláží, kašírováním portrét spolužáka Koláž z časopisu zimní sporty Kolorovaná kresba návrh hračky /loutka/ Malba temperovými barvami. Kašírování, malba, práce s textilem
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	vyjádří své pocity barvou	Práce s přírodním materiálem-koláže z listů, ze suchých plodů, ze semen.
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		Malba temperovými barvami nebo suchými pastely
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě		vzpomínky na prázdniny, zátiší s ovocem
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		Kolorovaná kresba tuší
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně		Využití regionálních tematických výstav, popř.

Výtvarná výchova	5. ročník	
obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		divadelních představení
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		Používání kombinovaných technik
		Malba temperovými barvami
		peklo, čerti, zimní sporty
		Zapouštění barev do vlhkého podkladu
		Kresba zmizíkem do inkoustového podkladu
		Kresba tuší
		Kresba uhlem.
		Koláž z časopisu
		Malba temperovými barvami- práce ve skupině.
		Malba kombinovaná s koláží, kašírováním
		portrét spolužáka
		Koláž z časopisu zimní sporty
		Kolorovaná kresba
		návrh hračky /loutka/
		Malba temperovými barvami.
		Kašírování, malba, práce s textilem
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3. komunikuje v různých situacích (informuje, přesvědčuje, požádá,) pozoruje, je empatický, aktivně naslouchá, vede dialog se spolužáky		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.5 vede k porozumění sobě samému a druhým, napomáhá ke zvládnutí vlastního chování, přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni, rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace a k tomu příslušné vědomosti, utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci, uplatňuje a rozvíjí kreativitu.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
4.1. učí žáky komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat svá práva a respektovat práva druhých, chápat a tolerovat odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých, učí přijmout druhého jako jedince se stejnými právy, uvědomovat si, že všechny etnické skupiny a všechny kultury jsou rovnocenné a žádná není nadřazena jiné učí žáky uvědomovat si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů a připravenosti nést odpovědnost za své jednání		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
6.1.5 uvědomuje si roli médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování; vliv médií na		

Výtvarná výchova	5. ročník	
kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti) je si vědom hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění; na využívání potenciálu médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času		

Výtvarná výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Dokáže využít perspektivu ve svém vlastním výtvarném vyjádření.	Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Malba. Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné. Plastická a prostorová tvorba. Společná práce na jednom objektu - koordinace,

Výtvarná výchova	6. ročník	
		komunikace.
		Nauka o perspektivě -
		(perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů.
		Třetí prostor budovaný liniemi.
		Práce s www stránkami.
		Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky.
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě.
		Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události.
		Zvětšování (makrokosmos), zmenšování (mikrokosmos) - detail, polodetail, celek.
		Lidská figura.
		Tvarová a barevná kompozice.
		Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů.
		Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis
		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání.
		Subjektivní výtvarné vyjádření reality.
		Vnímání okolních jevů.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	K tvorbě užívá některých z metody současného výtvarného umění - počítačová grafika, fotografie, video, animace.	Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.

Výtvarná výchova	6. ročník	
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Malba.
		Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné.
		Plastická a prostorová tvorba.
		Společná práce na jednom objektu - koordinace, komunikace.
		Nauka o perspektivě -
		(perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů.
		Třetí prostor budovaný liniemi.
		Práce s www stránkami.
		Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky.
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě.
		Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události.
		Zvětšování (makrokosmos), zmenšování (mikrokosmos) - detail, polodetail, celek.
		Lidská figura.
		Tvarová a barevná kompozice.

Výtvarná výchova	6. ročník	
		Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů. Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání. Subjektivní výtvarné vyjádření reality. Vnímání okolních jevů.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Seznamuje se s některými netradičními výtvarnými postupy.	Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Malba. Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné. Plastická a prostorová tvorba. Společná práce na jednom objektu - koordinace, komunikace. Nauka o perspektivě - (perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů.

Výtvarná výchova	6. ročník	
		Třetí prostor budovaný liniemi. Práce s www stránkami. Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky. Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě. Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události. Zvětšování (makrokosmos), zmenšování (mikrokosmos) - detail, polodetail, celek. Lidská figura. Tvarová a barevná kompozice. Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů. Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání. Subjektivní výtvarné vyjádření reality. Vnímání okolních jevů.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Zobrazuje vlastní fantazijní představy a odhaluje interpretační kontext vlastního vyjádření.	Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní

Výtvarná výchova	6. ročník	
současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Malba.
		Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné.
		Plastická a prostorová tvorba.
		Společná práce na jednom objektu - koordinace, komunikace.
		Nauka o perspektivě -
		(perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů.
		Třetí prostor budovaný liniemi.
		Práce s www stránkami.
		Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky.
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě.
		Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události.
		Zvětšování (makrokosmos), zmenšování (mikrokosmos) - detail, polodetail, celek.
		Lidská figura.
		Tvarová a barevná kompozice.
		Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů.
		Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis
		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní

Výtvarná výchova	6. ročník	
		předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání.
		Subjektivní výtvarné vyjádření reality.
		Vnímání okolních jevů.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Využívá znalostí o základních, druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření.	Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Malba.
		Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné.
		Plastická a prostorová tvorba.
		Společná práce na jednom objektu - koordinace, komunikace.
		Nauka o perspektivě - (perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů.
		Třetí prostor budovaný liniemi.
		Práce s www stránkami.
		Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky.

Výtvarná výchova	6. ročník	
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě. Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události. Zvětšování (makrokosmos), zmenšování (mikrokosmos) - detail, polodetail, celek. Lidská figura. Tvarová a barevná kompozice. Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů. Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání. Subjektivní výtvarné vyjádření reality. Vnímání okolních jevů.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Osobitě stylizuje vizuální skutečnost, zvládá kompozici, dokáže vhodně rozvrhnout hlavní motivy na ploše.	Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného		Malba.

Výtvarná výchova	6. ročník	
vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné.
		Plastická a prostorová tvorba.
		Společná práce na jednom objektu - koordinace, komunikace.
		Nauka o perspektivě -
		(perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů.
		Třetí prostor budovaný liniemi.
		Práce s www stránkami.
		Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky.
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě.
		Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události.
		Zvětšování (makrokosmos), zmenšování (mikrokosmos) - detail, polodetail, celek.
		Lidská figura.
		Tvarová a barevná kompozice.
		Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů.
		Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis
		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky	Využívá dekorativních postupů - rozvíjí si estetické	Subjektivní výtvarné vyjádření reality.
		Vnímání okolních jevů.
		Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v

Výtvarná výchova	6. ročník	
vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	cítění.	obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Malba.
		Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné.
		Plastická a prostorová tvorba.
		Společná práce na jednom objektu - koordinace, komunikace.
		Nauka o perspektivě -
		(perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů.
		Třetí prostor budovaný liniemi.
		Práce s www stránkami.
		Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky.
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě.
		Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události.
		Zvětšování (makrokosmos), zmenšování

Výtvarná výchova	6. ročník	
		(mikrokosmos) - detail, polodetail, celek.
		Lidská figura.
		Tvarová a barevná kompozice.
		Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů.
		Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis
		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání.
		Subjektivní výtvarné vyjádření reality.
		Vnímání okolních jevů.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům.	Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Malba.
		Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné.
		Plastická a prostorová tvorba.
		Společná práce na jednom objektu - koordinace, komunikace.

Výtvarná výchova	6. ročník	
		Nauka o perspektivě - (perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů. Třetí prostor budovaný liniemi. Práce s www stránkami. Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky. Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě. Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události. Zvětšování (makrokosmos), zmenšování (mikrokosmos) - detail, polodetail, celek. Lidská figura. Tvarová a barevná kompozice. Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů. Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání. Subjektivní výtvarné vyjádření reality. Vnímání okolních jevů.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá viz. obr. vyjádření k zachycení vztahu ke konkrétní osobě.	Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast, rytmus.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k		Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů - spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení,

Výtvarná výchova	6. ročník	
zaznamenání podnětů z představ a fantazie		vyvažování, přímka, křivka.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Např. hmat - reliéfní autoportrét, sluch - výtvarné zpracování hudebních motivů, tvary ze zmačkaného papíru.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Plastická tvorba - papír, hlína, drát, sádra.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Malba.
		Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné.
		Plastická a prostorová tvorba.
		Společná práce na jednom objektu - koordinace, komunikace.
		Nauka o perspektivě -
		(perspektiva paralelní a šikmá), umístění postav na plochu, velikost objektů.
		Třetí prostor budovaný liniemi.
		Práce s www stránkami.
		Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky.
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě.
		Přírodní motivy (rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události.
		Zvětšování (makrokosmos), zmenšování (mikrokosmos) - detail, polodetail, celek.
		Lidská figura.
		Tvarová a barevná kompozice.
		Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů.

Výtvarná výchova	6. ročník	
		Písmo a užitá grafika. Např. plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu, časopis
		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru. Např. vitráž, malba na sklo, vystřihování, vyřezávání.
		Subjektivní výtvarné vyjádření reality.
		Vnímání okolních jevů.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		

Výtvarná výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje	Vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.

Výtvarná výchova	7. ročník	
je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	představ a poznání. Uplatňuje osobitý přístup k realitě.	
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvosti vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.
		Vlastní prožívání. Interakce s realitou.
		Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.
		Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Např. fantazijní variace na základní tvary písmen.
		Práce s uměleckým dílem. Experimenty s

Výtvarná výchova	7. ročník	
		reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž.
		Architektura.
		Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Uvědomuje si možnost kompozičních přístupů a postupů.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanta)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.

Výtvarná výchova	7. ročník	
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic. Vlastní prožívání. Interakce s realitou. Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky. Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Např. fantazijní variace na základní tvary písmen. Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž. Architektura. Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá viz. obr. vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvosti vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanta)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.

Výtvarná výchova	7. ročník	
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.
		Vlastní prožívání. Interakce s realitou.
		Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.
		Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Např. fantazijní variace na základní tvary písmen.
		Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž.
		Architektura.
		Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvosti vnímaného tvaru na skladebné prvky.

Výtvarná výchova	7. ročník	
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.
		Vlastní prožívání. Interakce s realitou.
		Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.
		Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Např. fantazijní variace na základní tvary písmen.
		Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž.
		Architektura.
		Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů,

Výtvarná výchova	7. ročník	
		tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Hodnotí a využívá výrazové možnosti barev a jejich kombinací.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanta)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
	Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.	
	Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.	
	Vlastní prožívání. Interakce s realitou.	
	Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.	

Výtvarná výchova	7. ročník	
		Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Např. fantazijní variace na základní tvary písmen. Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž. Architektura. Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Rozliší působení viz. obr. vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv,

Výtvarná výchova	7. ročník	
obrazných vyjádření		vzhled interiéru). Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků. Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma. Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic. Vlastní prožívání. Interakce s realitou. Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky. Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Např. fantazijní variace na základní tvary písmen. Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž. Architektura. Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Využívá dekorativních postupů - rozvíjí si estetické cítění.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, množování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanta)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.

Výtvarná výchova	7. ročník	
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru). Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků. Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma. Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic. Vlastní prožívání. Interakce s realitou. Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky. Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Např. fantazijní variace na základní tvary písmen. Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž. Architektura. Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Vybírá a kombinuje výtvarné prostředky k vyjádření své osobitosti a originality.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.

Výtvarná výchova	7. ročník	
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.
		Vlastní prožívání. Interakce s realitou.
		Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.
		Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Např. fantazijní variace na základní tvary písmen.
		Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž.

Výtvarná výchova	7. ročník	
		Architektura.
		Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá prostředky k zachycení jevů a procesů v proměnách, vývoji a vztazích.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.

Výtvarná výchova	7. ročník	
		Vlastní prožívání. Interakce s realitou. Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky. Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Např. fantazijní variace na základní tvary písmen. Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž. Architektura. Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá viz. obr. vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvosti vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, množování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze		Barevné vyjádření.

Výtvarná výchova	7. ročník	
svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru). Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků. Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma. Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic. Vlastní prožívání. Interakce s realitou. Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky. Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Např. fantazijní variace na základní tvary písmen. Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž. Architektura. Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Uvědomuje si na konkrétních příkladech různorodost zdrojů interpretace viz. obr. vyjádření.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i

Výtvarná výchova	7. ročník	
současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.
		Vlastní prožívání. Interakce s realitou.
		Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.
		Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Např. fantazijní variace na základní tvary písmen.
		Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž.
		Architektura.
		Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky	Vytváří společné kompozice v prostoru - instalace.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem,

Výtvarná výchova	7. ročník	
vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků		tvár, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanty)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.
		Vlastní prožívání. Interakce s realitou.
		Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.
		Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Např. fantazijní variace na základní tvary písmen.

Výtvarná výchova	7. ročník	
		Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž.
		Architektura.
		Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvářených viz. obr. vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanta)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.

Výtvarná výchova	7. ročník	
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma. Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic. Vlastní prožívání. Interakce s realitou. Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky. Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Např. fantazijní variace na základní tvary písmen. Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž. Architektura. Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	K tvorbě užívá některé metody soudobého výtvarného umění - počítačová grafika, fotografie, video, animace.	Prvky viz. obr. vyjádření - kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Analýza celistvosti vnímaného tvaru na skladebné prvky.
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanta)
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Rozvíjení smyslové citlivosti. Přenášení prostoru na plochu.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině		Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek.

Výtvarná výchova	7. ročník	
subjektivního účinku		
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Barevné vyjádření.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, vzhled interiéru).
		Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.
		Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.
		Tematické práce - Vánoce, velikonoce, pálení čarodějnic.
		Vlastní prožívání. Interakce s realitou.
		Událost - originální dokončení situace - vyprávění výtvarnými prostředky.
		Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Např. fantazijní variace na základní tvary písmen.
		Práce s uměleckým dílem. Experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou. Koláž.
		Architektura.
		Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci. Barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		

Výtvarná výchova	7. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		

Výtvarná výchova	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání. Uplatňuje osobitý přístup k realitě.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papírořyt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v

Výtvarná výchova	8. ročník	
vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála. Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě. Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá viz. obr. vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro		Linoryt, tisk z koláže, papíroryt.

Výtvarná výchova	8. ročník	
vlastní osobité vyjádření		
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála. Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě. Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Orientuje se v grafických technikách.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní

Výtvarná výchova	8. ročník	
		tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papíroryt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála. Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě. Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta,

Výtvarná výchova	8. ročník	
současné výtvarné umění a digitálních médií – počítačová grafika, fotografie, video, animace		vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papíroryt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála. Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě. Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Rozvíjí se v estetickém cítění - využívá dekorativních postupů.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).

Výtvarná výchova	8. ročník	
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papíroryt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála. Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě. Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností,		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné

Výtvarná výchova	8. ročník	
zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papíroryt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála. Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě. Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro	Zobrazuje vlastní fantazijní představy a odhaluje interpretační kontext vlastního vyjádření, kombinuje výtvarné prostředky a experimentuje s nimi.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.

Výtvarná výchova	8. ročník	
získání osobitých výsledků		
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papírorýt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála. Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě. Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje	Správně užívá techniku malby, využívá texturu, míchá a vrství barvy.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.

Výtvarná výchova	8. ročník	
je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků		
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papíroryt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála. Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě. Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel

Výtvarná výchova	8. ročník	
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá perspektivních postupů.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papíroryt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast.
		Práce s netradičními materiály.
	Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála.	
	Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková.	
	Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace	
	Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě.	

Výtvarná výchova	8. ročník	
		Správná technika malby - zvládnutí větší plochy. Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	K tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií - počítačová grafika, fotografie, video, animace.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papíroryt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast.
		Práce s netradičními materiály.
	Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála.	
	Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková. Práce s internetem - vyhledávání www stránek -	

Výtvarná výchova	8. ročník	
		orientace
		Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě.
		Správná technika malby - zvládnutí větší plochy.
		Technika akvarelu, pastel
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Umí využívat znalostí o základních, druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření.	Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Různé typy zobrazení (podhledy, rovnoběžné promítání).
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů (dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Linoryt, tisk z koláže, papírorýt.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - jak se slaví v jiných zemích.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast. Práce s netradičními materiály. Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála.

Výtvarná výchova	8. ročník	
		Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková.
		Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace
		Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě.
		Správná technika malby - zvládnutí větší plochy.
		Technika akvarelu, pastel
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		

Výtvarná výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ	Vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání. Uplatňuje osobitý přístup k realitě.	Techniky kresby - tužka, perko, uhlí, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.

Výtvarná výchova	9. ročník	
a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků		
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky. Společná práce - komunikace. Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn. Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly. Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí. Animovaný film - spolupráce, komunikace. Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály) Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí. Prostorová tvorba – modelování. Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje	Umí využívat znalostí o základních, druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému	Techniky kresby - tužka, perko, uhlí, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s

Výtvarná výchova	9. ročník	
je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	vyjádření.	jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
		Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.
		Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.
		Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.
		Animovaný film - spolupráce, komunikace.
		Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)
		Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.
		Prostorová tvorba – modelování.
		Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky	Orientuje se v grafických technikách - zvládá tisk z výšky.	Techniky kresby - tužka, perko, uhl, rudka.

Výtvarná výchova	9. ročník	
vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků		Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky. Společná práce - komunikace. Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn. Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly. Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí. Animovaný film - spolupráce, komunikace. Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály) Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí. Prostorová tvorba – modelování. Práce v plenéru.

Výtvarná výchova	9. ročník	
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Rozlišuje obsah viz. obr. vyjádření uměleckých projevů současnosti a minulosti, orientuje se v oblastech moderního umění.	Techniky kresby - tužka, perko, uhl, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
		Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.
		Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.
		Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.
		Animovaný film - spolupráce, komunikace.
	Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)	
	Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.	
	Prostorová tvorba – modelování.	

Výtvarná výchova	9. ročník	
		Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace viz. obr. vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů.	Techniky kresby - tužka, perko, uhel, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
	Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.	
	Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.	
	Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.	
	Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.	
	Animovaný film - spolupráce, komunikace.	
		Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)
		Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.

Výtvarná výchova	9. ročník	
		Prostorová tvorba – modelování.
		Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá viz. obr. vyjádření k zachycení jevů v proměnách, vývoji a ve vztazích.	Techniky kresby - tužka, perko, uhlí, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
		Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.
	Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.	
	Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.	
	Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.	
	Animovaný film - spolupráce, komunikace.	
	Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)	
		Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti

Výtvarná výchova	9. ročník	
		rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.
		Prostorová tvorba – modelování.
		Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá viz. obr. vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem.	Techniky kresby - tužka, perko, uhlí, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
		Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.
	Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.	
	Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.	
	Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.	
	Animovaný film - spolupráce, komunikace.	
		Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)
		Vytváření obrazových znaků na základě fantazie,

Výtvarná výchova	9. ročník	
		kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.
		Prostorová tvorba – modelování.
		Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	K tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění - počítačová grafika, fotografie, video, animace - a učí se s nimi zacházet.	Techniky kresby - tužka, perko, uhl, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
	Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.	
	Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.	
	Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.	
	Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.	
	Animovaný film - spolupráce, komunikace.	
		Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)

Výtvarná výchova	9. ročník	
		Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí. Prostorová tvorba – modelování. Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Užívá viz. obr. vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.	Techniky kresby - tužka, perko, uhlí, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
	Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.	
	Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.	
	Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.	
	Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.	
		Animovaný film - spolupráce, komunikace.
		Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační

Výtvarná výchova	9. ročník	
		materiály)
		Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.
		Prostorová tvorba – modelování.
		Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí, vytváří nové a neobvyklé.	Techniky kresby - tužka, perko, uhlí, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
		Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.
		Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.
		Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.
		Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.
		Animovaný film - spolupráce, komunikace.
		Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty,

Výtvarná výchova	9. ročník	
		prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)
		Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.
		Prostorová tvorba – modelování.
		Práce v plenéru.
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Zvládá zachycení pomíjivého okamžiku - skicování.	Techniky kresby - tužka, perko, uhlí, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		Komplementární barvy - textura.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		Kontrast (barevný, světelný).
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření		Tisk z výšky, plochy, hloubky.
		Společná práce - komunikace.
		Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.
	Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.	
	Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření.	
	Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.	
		Animovaný film - spolupráce, komunikace.

Výtvarná výchova	9. ročník	
		Reklama a propagační prostředky (obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)
		Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.
		Prostorová tvorba – modelování.
		Práce v pléneru.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		

5.17 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Tento předmět se vyučuje ve všech ročnících. Vzdělávací obsah je rozdělen na 3 tematické okruhy, a to činnosti ovlivňující zdraví, úroveň pohybových dovedností a podporující pohybové učení. Žák chápe význam pohybu pro zdraví, hygienu při TV, bezpečnost při pohybových činnostech, rozvíjí různé formy rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu. Hraje pohybové hry, osvojí si základy gymnastiky, rytmických a kondičních forem cvičení, atletiky, turistiky a dalších pohybových činností. Žák komunikuje s ostatními, chápe a využívá jednání a chování při sportovních a pohybových činnostech. Cvičí v tělocvičně, na hřišti, na stadionu, ve volné přírodě. V úvodu hodiny všichni absolvují nástup, rozcvičku a dále se věnují v hlavní části hodiny danému typu sportování. Ke konci dochází k závěrečnému zklidnění - relaxaci. Žáci cvičí ve vhodném sportovním oblečení a obuvi. Učitel v hodinách využívá různé metody a formy práce. Spolu s dětmi používá veškeré dostupné náčiní a nářadí. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Sociální rozvoj.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci uplatňují zásady bezpečného chování ve sportovním prostředí a adekvátně reagují v situaci úrazu spolužáka - žáci se učí řešit problémy v souvislosti s nesportovním chováním, nevhodným sportovním prostředím a nevhodným sportovním náčiním a nářadím. - učitel dodává žákům sebedůvěru, podle potřeby žákům v činnostech pomáhá. Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - žáci jsou vedeni ke spolupráci při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích - žáci se učí reagovat na základní povely a pokyny a sami je i vydávají, zorganizují jednoduché pohybové soutěže, činnosti a jejich varianty. - učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání a oceňování přínosu druhých, vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci. Kompetence sociální a personální:

Název předmětu	Tělesná výchova
	Kompetence sociální a personální - žáci jsou vedeni k jednání v duchu fair - play - dodržují pravidla, označí přestupky, respektují opačné pohlaví, zvládají pohybové činnosti ve skupině. - učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat, umožňuje každému žákovi zažít úspěch. Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - žáci jsou vedeni učitelem k uplatňování hlavních zásad hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, učí se užívat jednotlivé tělocvičné nářadí a náčiní. Kompetence občanské: Kompetence občanská - žáci se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu a projevují přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti, spojují svou pohybovou činnost se zdravím - žáci hodnotí cvičení, učí se být ohleduplní a taktní. - učitel žákům umožňuje podílet se na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků.
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, brannost a tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus, brannost a tělesnou zdatnost. Stupeň 3 (dobrý) Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá

Název předmětu	Tělesná výchova
	dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 4 (dostatečný) Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Tělesná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dodržuje pravidla bezpečného chování	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení

Tělesná výchova	1. ročník	
		běh vytrvalostní běh – postupně skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl) bobování, sáňkování hry v přírodě zdokonalování estetického pohybového projevu rytmické cítění rytmizovaná chůze, běh krok poskočný, přísunný, cval stranou osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti kotoul vpřed, vzad, seskoky z vyšší podložky rozvoj obratnosti, rychlosti a síly lavičky- běh, chůze, přeskok žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky překážkové dráhy šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	1. ročník	
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zvládá základní pohybovou přípravu organismu před pohybovou aktivitou	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu
		hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
	kotoul vpřed, vzad,	
	seskoky z vyšší podložky	
	rozvoj obratnosti, rychlosti a síly	
		lavičky- běh, chůze, přeskok

Tělesná výchova	1. ročník	
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky překážkové dráhy šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	hodnotí kvalitu pohybové činnosti	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení běh vytrvalostní běh – postupně

Tělesná výchova	1. ročník	
		skok do dálky z rozběhu
		hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad,
		seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochození významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody

Tělesná výchova	1. ročník	
		odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu
		hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad,
		seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	1. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky překážkové dráhy šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	umí se dohodnout pro spolupráci v družstvu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení běh vytrvalostní běh – postupně skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)

Tělesná výchova	1. ročník	
		bobování, sáňkování hry v přírodě zdokonalování estetického pohybového projevu rytmické cítění rytmizovaná chůze, běh krok poskočný, přísunný, cval stranou osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti kotoul vpřed, vzad, seskoky z vyšší podložky rozvoj obratnosti, rychlosti a síly lavičky- běh, chůze, přeskok žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky překážkové dráhy šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou	je samostatný	seznámení s tělocvičnou a bezpečností

Tělesná výchova	1. ročník	
činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti		
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu
		hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad,
		seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy

Tělesná výchova	1. ročník	
		šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	má radost z přirozeného pohybu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh
	vytrvalostní běh – postupně	
	skok do dálky z rozběhu	
	hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)	
	bobování, sáňkování	
	hry v přírodě	

Tělesná výchova	1. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu rytmické cítění rytmizovaná chůze, běh krok poskočný, přísunný, cval stranou osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti kotoul vpřed, vzad, seskoky z vyšší podložky rozvoj obratnosti, rychlosti a síly lavičky- běh, chůze, přeskok žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky překážkové dráhy šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	osvojí si zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními		převlékání + hygiena

Tělesná výchova	1. ročník	
předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu
		hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad,
		seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč

Tělesná výchova	1. ročník	
		míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	upevňuje si vůli pro zlepšení pohybové dovednosti	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení běh vytrvalostní běh – postupně skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl) bobování, sáňkování hry v přírodě zdokonalování estetického pohybového projevu

Tělesná výchova	1. ročník	
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad,
		seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochození významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	je schopen uklidnit organismus po ukončení činnosti	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti		převlékání + hygiena

Tělesná výchova	1. ročník	
jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu
		hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad,
		seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry

Tělesná výchova	1. ročník	
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	užívá osvojované tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh
	vytrvalostní běh – postupně	
	skok do dálky z rozběhu	
	hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)	
	bobování, sáňkování	
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění

Tělesná výchova	1. ročník	
		rytmizovaná chůze, běh krok poskočný, přísunný, cval stranou osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti kotoul vpřed, vzad, seskoky z vyšší podložky rozvoj obratnosti, rychlosti a síly lavičky- běh, chůze, přeskok žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky překážkové dráhy šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině;	zvládá projev přirozené radosti z pohybu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností převlékání + hygiena

Tělesná výchova	1. ročník	
usiluje o jejich zlepšení		
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu
		hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad,
		seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh

Tělesná výchova	1. ročník	
		s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	zásady pohybové hygieny a držení těla	osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	správné základní cvičební polohy	osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	speciální cvičení související s vlastním oslabením	osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 moje tělo, moje psychika, vztah k sobě samému, moje vztahy k druhým		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
1.2.4 rozvoj individuálních a sociálních dovedností, jasná a respektující komunikace, etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		

Tělesná výchova	1. ročník	
1.1.4 zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		

Tělesná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dodržuje pravidla bezpečného chování	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
	hry v přírodě	
	zdokonalování estetického pohybového projevu	

Tělesná výchova	2. ročník	
		rytmické cítění rytmizovaná chůze, běh krok poskočný, přísunný, cval stranou osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky rozvoj obratnosti, rychlosti a síly lavičky- běh, chůze, přeskok žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky překážkové dráhy šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti vytrvalostní běh skok daleký hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zvládá základní pohybovou přípravu organismu před pohybovou aktivitou	seznámení s tělocvičnou a bezpečností

Tělesná výchova	2. ročník	
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy

Tělesná výchova	2. ročník	
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
		skok daleký
hod míčkem		
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	hodnotí kvalitu pohybové činnosti	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
	vytrvalostní běh – postupně	
	skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním	

Tělesná výchova	2. ročník	
		obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody

Tělesná výchova	2. ročník	
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
		skok daleký
		hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
	vytrvalostní běh – postupně	
	skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)	
	bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích	
	bobování, sáňkování	
	hry v přírodě	
	zdokonalování estetického pohybového projevu	
	rytmické cítění	
	rytmizovaná chůze, běh	
	krok poskočný, přísunný, cval stranou	
	osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti	
	kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky	

Tělesná výchova	2. ročník	
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání
		jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s
		lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochození významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	učí se dohodnout pro spolupráci v družstvu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup

Tělesná výchova	2. ročník	
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy

Tělesná výchova	2. ročník	
		osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče příhrávka trčením obouruč vrchní příhrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti vytrvalostní běh skok daleký hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	je samostatný	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení běh na 30 - 50m vytrvalostní běh – postupně skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl) bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích bobování, sáňkování hry v přírodě

Tělesná výchova	2. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochození významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
		skok daleký
		hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou	má radost z přirozeného pohybu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností

Tělesná výchova	2. ročník	
činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti		
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky

Tělesná výchova	2. ročník	
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
		skok daleký
hod míčkem		
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	osvojí si zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
	vytrvalostní běh – postupně	

Tělesná výchova	2. ročník	
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		příhrávka trčením obouruč
		vrchní příhrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu

Tělesná výchova	2. ročník	
		pozorování přírody odhad vzdálenosti vytrvalostní běh skok daleký hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zvládá osvojované pohybové aktivity na úrovni svých pohybových předpokladů	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
	vytrvalostní běh – postupně	
	skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)	
	bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích	
	bobování, sáňkování	
	hry v přírodě	
	zdokonalování estetického pohybového projevu	
	rytmické cítění	
	rytmizovaná chůze, běh	
krok poskočný, přísunný, cval stranou		
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti

Tělesná výchova	2. ročník	
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání
		jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s
		lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		příhrávka trčením obouruč
		vrchní příhrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	upevňuje si vůli pro zlepšení pohybové dovednosti	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových		nástup

Tělesná výchova	2. ročník	
pohybových činnostech a soutěžích		
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem

Tělesná výchova	2. ročník	
		slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti vytrvalostní běh skok daleký hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	je schopen uklidnit organismus po ukončení činnosti	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
	vytrvalostní běh – postupně	
	skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)	
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování

Tělesná výchova	2. ročník	
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		počtení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
		skok daleký
		hod míčkem

Tělesná výchova	2. ročník	
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	užívá osvojované tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání		

Tělesná výchova	2. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
		skok daleký
		hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zvládá projev přirozené radosti z pohybu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m

Tělesná výchova	2. ročník	
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatačení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	2. ročník	
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti vytrvalostní běh skok daleký hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny a držení těla	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
	hry v přírodě	
	zdokonalování estetického pohybového projevu	
	rytmické cítění	
	rytmizovaná chůze, běh	
krok poskočný, přísunný, cval stranou		
osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti,		

Tělesná výchova	2. ročník	
		pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	chová se ohleduplně ke spolužákům, jedná v duchu fair play	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena

Tělesná výchova	2. ročník	
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem

Tělesná výchova	2. ročník	
		slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti vytrvalostní běh skok daleký hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dodržuje pravidla her a soutěží	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
	běh na 30 - 50m	
	vytrvalostní běh – postupně	
	skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)	
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování

Tělesná výchova	2. ročník	
		hry v přírodě zdokonalování estetického pohybového projevu rytmické cítění rytmizovaná chůze, běh krok poskočný, přísunný, cval stranou osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky rozvoj obratnosti, rychlosti a síly lavičky- běh, chůze, přeskok žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky překážkové dráhy šplh- tyč míčové hry kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem slalomové dráhy osvojování herních pravidel pochopení významu kolektivní spolupráce nadhazování, chytání míče přihrávka trčením obouruč vrchní přihrávka jednoruč zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti vytrvalostní běh skok daleký hod míčkem

Tělesná výchova	2. ročník	
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	jedná v duchu fair play	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	2. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
		skok daleký
		hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dokáže se dohodnout na spolupráci v družstvu	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m

Tělesná výchova	2. ročník	
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad saskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	2. ročník	
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody odhad vzdálenosti vytrvalostní běh skok daleký hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
	hry v přírodě	
	zdokonalování estetického pohybového projevu	
	rytmické cítění	
	rytmizovaná chůze, běh	
krok poskočný, přísunný, cval stranou		
osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti,		

Tělesná výchova	2. ročník	
		pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		počtení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	uplatňuje pravidla bezpečného chování při pohybových činnostech ve známém prostředí	seznámení s tělocvičnou a bezpečností
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání + hygiena

Tělesná výchova	2. ročník	
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry- štafetové soutěže
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		průpravná atletická cvičení
		běh na 30 - 50m
		vytrvalostní běh – postupně
		skok do dálky z rozběhu hod míčkem horním obloukem (na dálku, na cíl)
		bruslení- jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích
		bobování, sáňkování
		hry v přírodě
		zdokonalování estetického pohybového projevu
		rytmické cítění
		rytmizovaná chůze, běh
		krok poskočný, přísunný, cval stranou
		osvojování speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		kotoul vpřed, vzad seskoky z vyšší podložky
		rozvoj obratnosti, rychlosti a síly
		lavičky- běh, chůze, přeskok
		žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		cvičení s využitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		překážkové dráhy
		šplh- tyč
		míčové hry
		kondiční hry, soutěže- plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem

Tělesná výchova	2. ročník	
		slalomové dráhy
		osvojování herních pravidel
		pochopení významu kolektivní spolupráce
		nadhazování, chytání míče
		přihrávka trčením obouruč
		vrchní přihrávka jednoruč
		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu
		pozorování přírody
		odhad vzdálenosti
		vytrvalostní běh
		skok daleký
		hod míčkem
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	zásady pohybové hygieny a držení těla	
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	správné základní cvičební polohy	
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	speciální cvičení související s vlastním oslabením	
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 moje tělo, moje psychika, vztah k sobě samému, moje vztahy k druhým		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		

Tělesná výchova	2. ročník	
1.2.4 rozvoj individuálních a sociálních dovedností, jasná a respektující komunikace, etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		

Tělesná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	Zásady pohybové hygieny a držení těla	
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	Správné základní cvičební polohy	
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	Speciální cvičení související s vlastním oslabením	
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením		
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dodržuje pravidla bezpečného chování v tělocvičně, v šatnách, na hřišti	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti		bezpečnost

Tělesná výchova	3. ročník	
jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání

Tělesná výchova	3. ročník	
		rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zvládá pasivní osvojení tělovýchovných pojmů a termínů a jejich uvědomělé plnění	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
	švihadla	
	relaxační cvičení	
soutěže družstev	akrobacie	
	plné míče	

Tělesná výchova	3. ročník	
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dodržuje základy hygieny /převléká se, vyměňuje si cvičební úbor	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých		pohybové hry

Tělesná výchova	3. ročník	
prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		
		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem

Tělesná výchova	3. ročník	
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	rozvíjí vytrvalost prostřednictvím běhu a dalších cvičení	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
běh k metě		
slalomová dráha		
vytrvalostní běh		
míčová průprava		

Tělesná výchova	3. ročník	
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dodržuje pravidla her a soutěží	hry v přírodě a turistika
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání, hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		bezpečnost
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		nástup, základní postoj,
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		pohybové hry
		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč

Tělesná výchova	3. ročník	
		míčové hry cvičení na stanovišti švihadla relaxační cvičení soutěže družstev akrobacie plné míče štafetový běh běh k metě slalomová dráha vytrvalostní běh míčová průprava úpoly turnaj ve vybíjené zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení překážkový běh vybíjená drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	chápe význam správného držení těla	převlékání, hygiena

Tělesná výchova	3. ročník	
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená

Tělesná výchova	3. ročník	
		drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	snaží se pomáhat spolužákům	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
	kondiční cvičení	
	šplh – tyč	
	míčové hry	
	cvičení na stanovišti	
	švihadla	
		relaxační cvičení soutěže družstev

Tělesná výchova	3. ročník	
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	má radost z přirozeného pohybu	běh na 60 metrů, 300 metrů
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		sportovní hry
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		hry v přírodě a turistika

Tělesná výchova	3. ročník	
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký

Tělesná výchova	3. ročník	
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
	švihadla	
	relaxační cvičení	
	soutěže družstev	
	akrobacie	
plné míče		
štafetový běh		
běh k metě		
slalomová dráha		
vytrvalostní běh		

Tělesná výchova	3. ročník	
		míčová průprava úpoly turnaj ve vybíjené zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení překážkový běh vybíjená drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	užívá osvojované tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky pořadová cvičení kondiční cvičení

Tělesná výchova	3. ročník	
		šplh – tyč míčové hry cvičení na stanovišti švihadla relaxační cvičení soutěže družstev akrobacie plné míče štafetový běh běh k metě slalomová dráha vytrvalostní běh míčová průprava úpoly turnaj ve vybíjené zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení překážkový běh vybíjená drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou	udržuje pořádek v tělocvičně	převlékání, hygiena

Tělesná výchova	3. ročník	
činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti		
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh

Tělesná výchova	3. ročník	
		vybíjená drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dbá pokynů vyučujícího a dodržuje bezpečnost	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky pořadová cvičení kondiční cvičení šplh – tyč míčové hry cvičení na stanovišti švihadla relaxační cvičení

Tělesná výchova	3. ročník	
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	upevňuje si vůli pro zlepšení pohybové dovednosti	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových		nástup, základní postoj,

Tělesná výchova	3. ročník	
pohybových činnostech a soutěžích		
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec

Tělesná výchova	3. ročník	
		skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zvládne se dohodnout pro spolupráci v družstvu	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
	kondiční cvičení	
	šplh – tyč	
	míčové hry	
	cvičení na stanovišti	
	švihadla	
	relaxační cvičení	
	soutěže družstev	
	akrobacie	
plné míče		
štafetový běh		
běh k metě		
slalomová dráha		

Tělesná výchova	3. ročník	
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	jedná v duchu fair play	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení

Tělesná výchova	3. ročník	
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika

Tělesná výchova	3. ročník	
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny a držení těla	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení

Tělesná výchova	3. ročník	
		překážkový běh vybíjená drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	je schopen uklidnit organismus po ukončení činnosti	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
	kondiční cvičení	
	šplh – tyč	
	míčové hry	
		cvičení na stanovišti
		švihadla

Tělesná výchova	3. ročník	
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	chová se ohleduplně ke spolužákům	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost

Tělesná výchova	3. ročník	
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem

Tělesná výchova	3. ročník	
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	osvojí si zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
štafetový běh		
	běh k metě	

Tělesná výchova	3. ročník	
		slalomová dráha vytrvalostní běh míčová průprava úpoly turnaj ve vybíjené zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení překážkový běh vybíjená drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	projevuje v souladu s činností, vlastními předpoklady, úspěchem či neúspěchem přiměřenou radost, samostatnost, odvahu a vůli po zlepšení	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky

Tělesná výchova	3. ročník	
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry

Tělesná výchova	3. ročník	
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	osvojí si základní plavecké dovednosti	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené

Tělesná výchova	3. ročník	
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení překážkový běh vybíjená drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dokáže překonat strach z vody	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky pořadová cvičení kondiční cvičení šplh – tyč míčové hry cvičení na stanovišti

Tělesná výchova	3. ročník	
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dodržuje pravidla bezpečného chování	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině;		bezpečnost

Tělesná výchova	3. ročník	
usiluje o jejich zlepšení		
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika

Tělesná výchova	3. ročník	
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	hodnotí kvalitu pohybové činnosti	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
akrobacie		
plné míče		
	štafetový běh	

Tělesná výchova	3. ročník	
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dbá pokynů vyučujícího	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry

Tělesná výchova	3. ročník	
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů

Tělesná výchova	3. ročník	
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	vyjádří pohybem různé činnosti, představy ,nálady	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
	úpoly	

Tělesná výchova	3. ročník	
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zkouší volnou taneční improvizaci	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry

Tělesná výchova	3. ročník	
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zařazuje do svého režimu pohybové činnosti	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti		bezpečnost

Tělesná výchova	3. ročník	
jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání

Tělesná výchova	3. ročník	
		rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	změří a porovná výsledky činností	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
	kondiční cvičení	
	šplh – tyč	
	míčové hry	
	cvičení na stanovišti	
	švihadla	
	relaxační cvičení	
	soutěže družstev	
	akrobacie	
	plné míče	

Tělesná výchova	3. ročník	
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zhodnotí jednoduše kvalitu činnosti	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých		pohybové hry

Tělesná výchova	3. ročník	
prostorech školy TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		
		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem

Tělesná výchova	3. ročník	
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
		hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zná základní pravidla první pomoci při drobném poranění v přírodě	převlékání, hygiena
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
	švihadla	
	relaxační cvičení	
	soutěže družstev	
	akrobacie	
plné míče		
štafetový běh		
běh k metě		
slalomová dráha		
vytrvalostní běh		
míčová průprava		

Tělesná výchova	3. ročník	
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená
		drobné pohybové hry
		plavání
		rytmická gymnastika
		cvičení s lanem
		tanec
		skok daleký
		hod míčkem
		běh na 60 metrů, 300 metrů
		sportovní hry
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	pohybuje se v přírodě podle turistických značek	hry v přírodě a turistika
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		převlékání, hygiena
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		bezpečnost
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		nástup, základní postoj,
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		pohybové hry
		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč

Tělesná výchova	3. ročník	
		míčové hry cvičení na stanovišti švihadla relaxační cvičení soutěže družstev akrobacie plné míče štafetový běh běh k metě slalomová dráha vytrvalostní běh míčová průprava úpoly turnaj ve vybíjené zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení překážkový běh vybíjená drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	rozvíjí branné dovednosti a chápe význam a účelnost tělesné a branné zdatnosti	převlékání, hygiena

Tělesná výchova	3. ročník	
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		bezpečnost
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		nástup, základní postoj,
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		pohybové hry
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		žebřiny, lavičky
		pořadová cvičení
		kondiční cvičení
		šplh – tyč
		míčové hry
		cvičení na stanovišti
		švihadla
		relaxační cvičení
		soutěže družstev
		akrobacie
		plné míče
		štafetový běh
		běh k metě
		slalomová dráha
		vytrvalostní běh
		míčová průprava
		úpoly
		turnaj ve vybíjené
		zimní sporty – sáňkování, bobování, bruslení
		překážkový běh
		vybíjená

Tělesná výchova	3. ročník	
		drobné pohybové hry plavání rytmická gymnastika cvičení s lanem tanec skok daleký hod míčkem běh na 60 metrů, 300 metrů sportovní hry hry v přírodě a turistika
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; moje učení; moje vztahy k druhým lidem;		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci; rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci; rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		

Tělesná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	dodržuje pravidla bezpečného chování při přechodu do	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	tělocvičny nebo na hřiště či stadion, dále v šatnách i tělocvičně	
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
	Skok do dálky s rozběhem	
	Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)	
	Skok vysoký	
	Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek), jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh, krok poskočný, přísuvný, přeměnný Základní taneční krok 2/4, ¾ Základy aerobního cvičení s hudbou Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti Kotouly vpřed, vzad Šplh na tyči Cvičení s plnými míči Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	dodržuje základy hygieny (převléká se, vyměňuje si cvičební úbor, umyje se po hodině tělesné výchovy	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	zvládá základní pohybovou přípravu organismu před pohybovou aktivitou	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně		pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	hodnotí kvalitu pohybové činnosti	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
	jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	reaguje na pokyny k vlastním chybám	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	snaží se pomáhat spolužákům (při nezdaru podpoří, neposmívá se)	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně		pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmiizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	dohodne se pro spolupráci v družstvu,	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
	jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	snaží se všechny hráče zapojit, méně šikovné respektovat a povzbuzovat	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně	je samostatný (á)	Bezpečnost, převlékání a hygiena Nástup, pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	má radost z přirozeného pohybu	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek), jednoduché hry ne ledě

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh, krok poskočný, přísuvný, přeměnný Základní taneční krok 2/4, ¾ Základy aerobního cvičení s hudbou Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti Kotouly vpřed, vzad Šplh na tyči Cvičení s plnými míči Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	dodržuje pravidla her a soutěží	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně	udržuje pořádek v tělocvičně, nářaďovně	Bezpečnost, převlékání a hygiena Nástup, pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmičovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	chápe význam správného držení těla ve stoji i v sedu	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek), jednoduché hry ne ledě

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	rozvíjí pracovní a branné dovednosti a chápe význam i účelnost dobré tělesné a branné zdatnosti	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně	chápe základy úrazové zábrany a její uplatňování	Bezpečnost, převlékání a hygiena Nástup, pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmiizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	dbá pokynů vyučujícího a dodržuje bezpečnost	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
	jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	osvojí si zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	zvládá osvojované pohybové aktivity na úrovni svých pohybových předpokladů	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně		pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	chová se ohleduplně ke spolužákům, jedná v duchu fair-	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	play	
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
	Skok do dálky s rozběhem	
	Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)	
	Skok vysoký	
	Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek), jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh, krok poskočný, přísuvný, přeměnný Základní taneční krok 2/4, ¾ Základy aerobního cvičení s hudbou Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti Kotouly vpřed, vzad Šplh na tyči Cvičení s plnými míči Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny a držení těla	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně	dodržuje pravidla bezpečného chování	Bezpečnost, převlékání a hygiena Nástup, pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmiizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	zvládá projev přirozené radosti z pohybu	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek), jednoduché hry ne ledě

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	užívá osvojené tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně	s pomocí učitele vede jednoduchou rozcvičku	Bezpečnost, převlékání a hygiena Nástup, pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmiizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	je schopen uklidnit organismus po ukončení činnosti	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
	jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh, krok poskočný, přísuvný, přeměnný Základní taneční krok 2/4, ¾ Základy aerobního cvičení s hudbou Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti Kotouly vpřed, vzad Šplh na tyči Cvičení s plnými míči Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	upevňuje si vůli pro zlepšení pohybové dovednosti	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	zkouší jednoduché pohybové improvizace na hudební předlohu s uplatněním zvládnuté techniky pohybu-lze i s použitím náčiní	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně		pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmičovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	zkouší volnou dětskou taneční improvizaci	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
	jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh, krok poskočný, přísuvný, přeměnný Základní taneční krok 2/4, ¾ Základy aerobního cvičení s hudbou Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti Kotouly vpřed, vzad Šplh na tyči Cvičení s plnými míči Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	uplatňuje pravidla bezpečného chování při pohybových činnostech ve známém prostředí	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně		pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	osvojí si zásady bezpečného pohybu a organizaci her v	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	terénu	
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
	Skok do dálky s rozběhem	
	Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)	
	Skok vysoký	
	Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek), jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	dokáže překonat strach z vody a užívá osvojené plavecké styly	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	projevuje v souladu s činností, vlastními předpoklady, úspěchem či neúspěchem přiměřenou radost, samostatnost, odvahu a vůli po zlepšení	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně		pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmiizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného	zařazuje získané dovednosti do svého denního režimu	Bezpečnost,

Tělesná výchova	4. ročník	
pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
	jednoduché hry ne ledě	

Tělesná výchova	4. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh, krok poskočný, přísuvný, přeměnný Základní taneční krok 2/4, ¾ Základy aerobního cvičení s hudbou Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti Kotouly vpřed, vzad Šplh na tyči Cvičení s plnými míči Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	4. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	zná základní pravidla první pomoci při drobném zranění	Bezpečnost,
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	4. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně	zkouší základy štafetového běhu	Bezpečnost, převlékání a hygiena Nástup, pořadová cvičení,

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Výtrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	4. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Tělesná výchova	4. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.2 - Sebepoznání a sebezpojetí – já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebezpojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 - Psychohygiena – dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 Kooperace a kompetice – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebezpojetí		

Tělesná výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	dodržuje pravidla bezpečného chování	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří		pořadová cvičení,

Tělesná výchova	5. ročník	
varianty osvojených pohybových her		
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾

Tělesná výchova	5. ročník	
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,

Tělesná výchova	5. ročník	
		základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny a držení těla	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh

Tělesná výchova	5. ročník	
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	5. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně	chová se ohleduplně ke spolužákům, jedná v duchu fair play	Bezpečnost, převlékání a hygiena Nástup, pořadová cvičení, kondiční cvičení,

Tělesná výchova	5. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti

Tělesná výchova	5. ročník	
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký

Tělesná výchova	5. ročník	
		Hod míčkem
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	dokáže se dohodnout pro spolupráci v družstvu	Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		Nástup,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		pořadová cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		kondiční cvičení,
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		relaxační cvičení
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh Skok do dálky s rozběhem

Tělesná výchova	5. ročník	
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové

Tělesná výchova	5. ročník	
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	zvládá osvojované pohybové aktivity na úrovni svých pohybových předpokladů	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu		relaxační cvičení

Tělesná výchova	5. ročník	
provedení pohybové činnosti		
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči

Tělesná výchova	5. ročník	
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda

Tělesná výchova	5. ročník	
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	upevňuje si vůli pro zlepšení pohybové dovednosti	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)

Tělesná výchova	5. ročník	
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy

Tělesná výchova	5. ročník	
		Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	dodržuje pravidla her a soutěží	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	5. ročník	
pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
Kotouly vpřed, vzad		
Šplh na tyči		
Cvičení s plnými míči		
Akrobacie		
Žebřiny		

Tělesná výchova	5. ročník	
		Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po	jedná v duchu fair play	Bezpečnost, převlékání a hygiena

Tělesná výchova	5. ročník	
zlepšení úrovně své zdatnosti		
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky		Skok vysoký Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou

Tělesná výchova	5. ročník	
		bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce

Tělesná výchova	5. ročník	
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	dokáže se dohodnout na spolupráci v družstvu	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,

Tělesná výchova	5. ročník	
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
	Cvičení s plnými míči	
	Akrobacie	
	Žebřiny	
	Švihadla	
	Seskoky z vyšší podložky	

Tělesná výchova	5. ročník	
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní		Nástup,

Tělesná výchova	5. ročník	
cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek), jednoduché hry na ledu

Tělesná výchova	5. ročník	
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh, krok poskočný, přísuvný, přeměnný Základní taneční krok 2/4, ¾ Základy aerobního cvičení s hudbou Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti Kotouly vpřed, vzad Šplh na tyči Cvičení s plnými míči Akrobacie Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč

Tělesná výchova	5. ročník	
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	uplatňuje pravidla bezpečného chování při pohybových činnostech ve známém prostředí	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže

Tělesná výchova	5. ročník	
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince

Tělesná výchova	5. ročník	
		Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	osvojí si zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří		pořadová cvičení,

Tělesná výchova	5. ročník	
varianty osvojených pohybových her		
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu, rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾

Tělesná výchova	5. ročník	
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,

Tělesná výchova	5. ročník	
		základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	Pro žáky nadané a mimořádně nadané	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh

Tělesná výchova	5. ročník	
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání

Tělesná výchova	5. ročník	
		jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně	Plnění specifických úkolů, projektů	Bezpečnost, převlékání a hygiena Nástup, pořadová cvičení, kondiční cvičení,

Tělesná výchova	5. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti

Tělesná výchova	5. ročník	
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký

Tělesná výchova	5. ročník	
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	Individuální přístup, přiměřeně vyšší zátěž	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		relaxační cvičení
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem

Tělesná výchova	5. ročník	
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové

Tělesná výchova	5. ročník	
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda		
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	Příprava a účast na soutěžích	Bezpečnost, převlékání a hygiena
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením		Nástup,
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her		pořadová cvičení,
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka		kondiční cvičení,
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu		relaxační cvičení

Tělesná výchova	5. ročník	
provedení pohybové činnosti		
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		Cvičení na stanovišti,
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		pohybové hry a štafetové soutěže
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace		Skok do dálky s rozběhem
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry na ledu
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči

Tělesná výchova	5. ročník	
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda

Tělesná výchova	5. ročník	
ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování	Zásady pohybové hygieny a držení těla	Bezpečnost, převlékání a hygiena
ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele		Nástup,
ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením		pořadová cvičení,
		kondiční cvičení,
		relaxační cvičení
		Cvičení na stanovišti,
		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči

Tělesná výchova	5. ročník	
		Akrobacie
		Žebřiny
		Švihadla
		Seskoky z vyšší podložky
		Přeskoky
		Trampolína (s pomocí učitele)
		Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince
		Lavičky-běh, chůze, přeskok
		Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty
		Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky
		Šplh-tyč
		Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové
		Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem
		Slalomové dráhy
		Osvojení herních pravidel
		Pochopení významu kolektivní spolupráce
		Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč
		Vrchní přihrávka jednoruč
		Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě
		Odhad vzdálenosti
		Rychlý běh,
		vytrvalostní běh,
		základy štafetového běhu,
		běh terénem přes přírodní i umělé překážky
		Skok daleký
		Hod míčkem
		Zdokonalení techniky běhu-běžecká abeceda
ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového	Správné základní cvičební polohy	Bezpečnost, převlékání a hygiena

Tělesná výchova	5. ročník	
režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování		
ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele		Nástup,
ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením		pořadová cvičení,
		kondiční cvičení,
		relaxační cvičení
		Cvičení na stanovišti,
		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie

Tělesná výchova	5. ročník	
		Žebřiny Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s	Speciální cvičení související s vlastním oslabením	Bezpečnost, převlékání a hygiena

Tělesná výchova	5. ročník	
vlastním oslabením v optimálním počtu opakování		
ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele		Nástup,
ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením		pořadová cvičení,
		kondiční cvičení,
		relaxační cvičení
		Cvičení na stanovišti,
		pohybové hry a štafetové soutěže
		Průpravná atletická cvičení, rychlý běh na krátkou trať
		Vytrvalostní běh, běh přírodním terénem, překážkový běh
		Skok do dálky s rozběhem
		Hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)
		Skok vysoký
		Bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích (dle podmínek),
		jednoduché hry ne ledě
		zdokonalování estetického pohybového projevu,
		rytmické cítění Rytmizovaná chůze, běh,
		krok poskočný, přísuvný, přeměnný
		Základní taneční krok 2/4, ¾
		Základy aerobního cvičení s hudbou
		Osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti
		Kotouly vpřed, vzad
		Šplh na tyči
		Cvičení s plnými míči
		Akrobacie
		Žebřiny

Tělesná výchova	5. ročník	
		Švihadla Seskoky z vyšší podložky Přeskoky Trampolína (s pomocí učitele) Jednoduchá cvičení na hrazdě a kladince Lavičky-běh, chůze, přeskok Žebřiny- vystupování, sestupování, vis s obraty Cvičení s použitím bedny- prolézání, probíhání jednotlivých dílů, přeskoky Šplh-tyč Míčové hry- vybíjená, kopaná, základy košíkové Kondiční hry, soutěže-plné míče, vytrvalostní běh s lehkým předmětem Slalomové dráhy Osvojení herních pravidel Pochopení významu kolektivní spolupráce Nadhazování, chytání míče, přihrávka trčením obouruč Vrchní přihrávka jednoruč Zásady bezpečného pohybu a organizace her v přírodě Odhad vzdálenosti Rychlý běh, vytrvalostní běh, základy štafetového běhu, běh terénem přes přírodní i umělé překážky Skok daleký Hod míčkem Zdokonalení techniky běhu-běžecská abeceda
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 - Sebepoznání a sebepojetí – já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o		

Tělesná výchova	5. ročník	
sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
1.1.4 - Psychohygienu – dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 Kooperace a kompetice – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		

Tělesná výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe a reaguje na jednotlivé povely	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Lehká atletika, míčové hry
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry
		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
		Gymnastika
		Gymnastika, míčové hry
		Míčové hry, lehká atletika
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého	zvládá nízký start, vyměření rozběhu na skok daleký	Lehká atletika

Tělesná výchova	6. ročník	
pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem		
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Lehká atletika, míčové hry
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry
		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
		Gymnastika
		Gymnastika, míčové hry
		Míčové hry, lehká atletika
Atletika		
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	zvládá základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Lehká atletika, míčové hry
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry
		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
		Gymnastika
		Gymnastika, míčové hry
		Míčové hry, lehká atletika
Atletika		
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Lehká atletika, míčové hry
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry
		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
		Gymnastika
		Gymnastika, míčové hry
		Míčové hry, lehká atletika

Tělesná výchova	6. ročník	
		Atletika
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy, změří úroveň své tělesné zdatnosti	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Lehká atletika, míčové hry
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry
		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
		Gymnastika
		Gymnastika, míčové hry
		Míčové hry, lehká atletika
Atletika		
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	chápe krytí útočníka s míčem	Gymnastika
		Atletika
		Košíková
		Aerobik
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	zvládá základy střelby v klidu	Gymnastika
		Atletika
		Košíková
		Aerobik
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	zvládá základní kroky aerobiku	Gymnastika
		Atletika
		Košíková
		Aerobik
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	zvládne poskytnout pomoc a záchranu při základech gymnastiky	Gymnastika
		Atletika
		Košíková
		Aerobik
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	využívá základy lyžování (dle možností školy)	Gymnastika
		Atletika

Tělesná výchova	6. ročník	
příčiny		Košíková Aerobik
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	pohybuje bezpečně v zimní krajině	Gymnastika Atletika Košíková Aerobik
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	je schopen poskytnout první pomoc při možných úrazech	Gymnastika Atletika Košíková Aerobik
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	zvládne stupňovaný běh zakřivený do oblouku	Atletický čtyřboj
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda Přeskok Přehazovaná Fotbal Úpolové hry
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Atletický čtyřboj
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda Přeskok Přehazovaná Fotbal Úpolové hry
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví,	zná základní pravidla košíkové, fotbalu	Atletický čtyřboj

Tělesná výchova	6. ročník	
ochranu přírody při sportu		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda
		Přeskok
		Přehazovaná
		Fotbal
	Úpolové hry	
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu	zvládne kop placírkou a nártem	Atletický čtyřboj
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda
		Přeskok
		Přehazovaná
		Fotbal
	Úpolové hry	
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu	uvědomí si význam dobré fyzické kondice a koordinace pohybů, rovnováhy	Atletický čtyřboj
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda
		Přeskok
		Přehazovaná
		Fotbal
	Úpolové hry	
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu	zvládá rozběh, odraz z odrazového můstku	Atletický čtyřboj
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda
		Přeskok
		Přehazovaná

Tělesná výchova	6. ročník	
		Fotbal
		Úpolové hry
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu	zvládne rozcvičení před atletickými disciplínami	Atletický čtyřboj
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda
		Přeskok
		Přehazovaná
		Fotbal
		Úpolové hry
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu	s přiměřenou vytrvalostí usiluje o zlepšení úrovně tělesné zdatnosti a využívá k tomu konkrétní postupy	Atletický čtyřboj
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda
		Přeskok
		Přehazovaná
		Fotbal
		Úpolové hry
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	Atletický čtyřboj
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda
		Přeskok
		Přehazovaná
		Fotbal
		Úpolové hry
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky (čestné soupeření, pomoc handicapovaným,	Atletický čtyřboj

Tělesná výchova	6. ročník	
handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu	respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu aj.)	
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Hrazda
		Přeskok
		Přehazovaná
		Fotbal
		Úpolové hry
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	Uvolňovací cvičení
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Zásady protahovacího cvičení
		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	Uvolňovací cvičení
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Zásady protahovacího cvičení
		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	Uvolňovací cvičení
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Zásady protahovacího cvičení
		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 Kooperace a kompetice – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
1.1.4 - Psychohygienu – dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při		

Tělesná výchova	6. ročník	
potíží		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 - Sebepoznání a sebepojetí – já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		

Tělesná výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe a reaguje na jednotlivé povely	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Gymnastika
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry, lehká atletika Atletika
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	zvládá nízký start, vyměření rozběhu na skok daleký zvládá základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou		Gymnastika

Tělesná výchova	7. ročník	
činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry, lehká atletika Atletika
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Gymnastika
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry, lehká atletika Atletika
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy, změří úroveň své tělesné zdatnosti	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Míčové hry, zimní sporty a hry, gymnastika
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Gymnastika
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Míčové hry, lehká atletika Atletika
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné	chápe krytí útočníka s míčem	Košíková, přehazovaná Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik

Tělesná výchova	7. ročník	
		Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik Atletika - 60m měření, opak. techniky - skok daleký; nácvik hodů; Nácvik štafetových běhů, vytrvalost; hod – měření; vytrvalost 1000 m – měření; nácvik skoku vysokého; Nácvik skoku vysokého, skok vysoký Aerobik, basketbal
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	zvládá základy střelby v klidu	Košíková, přehazovaná Doplnkově – odbíjená, florbal, aerobik Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik Atletika - 60m měření, opak. techniky - skok daleký; nácvik hodů; Nácvik štafetových běhů, vytrvalost; hod – měření; vytrvalost 1000 m – měření; nácvik skoku vysokého; Nácvik skoku vysokého, skok vysoký Aerobik, basketbal
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	zvládá základní kroky aerobiku	Košíková, přehazovaná Doplnkově – odbíjená, florbal, aerobik Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik Atletika - 60m měření, opak. techniky - skok daleký; nácvik hodů; Nácvik štafetových běhů, vytrvalost; hod – měření;

Tělesná výchova	7. ročník	
		vytrvalost 1000 m – měření; nácvik skoku vysokého; Nácvik skoku vysokého, skok vysoký Aerobik, basketbal
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	dokáže poskytnout dopomoc a záchranu při základech gymnastiky	Košíková, přehazovaná Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik Atletika - 60m měření, opak. techniky - skok daleký; nácvik hodů; Nácvik štafetových běhů, vytrvalost; hod – měření; vytrvalost 1000 m – měření; nácvik skoku vysokého; Nácvik skoku vysokého, skok vysoký Aerobik, basketbal
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	využívá základy lyžování (dle možností školy)	Košíková, přehazovaná Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik Atletika - 60m měření, opak. techniky - skok daleký; nácvik hodů; Nácvik štafetových běhů, vytrvalost; hod – měření; vytrvalost 1000 m – měření; nácvik skoku vysokého; Nácvik skoku vysokého, skok vysoký Aerobik, basketbal
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	pohybuje bezpečně v zimní krajině	Košíková, přehazovaná Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik

Tělesná výchova	7. ročník	
		stoje na rukou; přemet stranou – nácvik Atletika - 60m měření, opak. techniky - skok daleký; nácvik hodů; Nácvik štafetových běhů, vytrvalost; hod – měření; vytrvalost 1000 m – měření; nácvik skoku vysokého; Nácvik skoku vysokého, skok vysoký Aerobik, basketbal
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	je schopen poskytnout první pomoc při možných úrazech	Košíková, přehazovaná Doplnkově – odbíjená, florbal, aerobik Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik Atletika - 60m měření, opak. techniky - skok daleký; nácvik hodů; Nácvik štafetových běhů, vytrvalost; hod – měření; vytrvalost 1000 m – měření; nácvik skoku vysokého; Nácvik skoku vysokého, skok vysoký Aerobik, basketbal
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	zvládne stupňovaný běh zakřivený do oblouku	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o		Kladina – chůze, přeměnný krok

Tělesná výchova	7. ročník	
pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přeskok přes kozu – roznožka Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení) Přehazovaná Fotbal Úpolové hry
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	osvojí si driblink na místě a v pohybu	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešin; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok Přeskok přes kozu – roznožka Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení) Přehazovaná Fotbal Úpolové hry
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	zná základní pravidla košíkové, fotbalu	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešin; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu		Lavička – skoky, obraty

Tělesná výchova	7. ročník	
jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok
		Přeskok přes kozu – roznožka
		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
		Přeskok – roznožka (nácvik, hodnocení)
		Přehazovaná
		Fotbal
	Úpolové hry	
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	zvládne kop placírkou a nártem	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok
		Přeskok přes kozu – roznožka
		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
	Přeskok – roznožka (nácvik, hodnocení)	
	Přehazovaná	
	Fotbal	
	Úpolové hry	
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	uvědomí si význam dobré fyzické kondice a koordinace pohybů, rovnováhy	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry

Tělesná výchova	7. ročník	
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok
		Přeskok přes kozu – roznožka
		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
		Přeskok – roznožka (nácvik, hodnocení)
		Přehazovaná
Fotbal		
Úpolové hry		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	zvládá rozběh, odraz z odrazového můstku	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok
		Přeskok přes kozu – roznožka
		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
		Přeskok – roznožka (nácvik, hodnocení)
	Přehazovaná	
Fotbal		
Úpolové hry		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	zvládne rozcvičení před atletickými disciplínami	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž

Tělesná výchova	7. ročník	
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok
		Přeskok přes kozu – roznožka
		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
		Přeskok – roznožka (nácvik, hodnocení)
		Přehazovaná
		Fotbal
Úpolové hry		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	s přiměřenou vytrvalostí usiluje o zlepšení úrovně tělesné zdatnosti a využívá k tomu konkrétní postupy	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok
		Přeskok přes kozu – roznožka
		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
		Přeskok – roznožka (nácvik, hodnocení)
		Přehazovaná
		Fotbal

Tělesná výchova	7. ročník	
		Úpolové hry
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok
		Přeskok přes kozu – roznožka
		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
		Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení)
		Přehazovaná
		Fotbal
		Úpolové hry
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky (čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu aj.)	Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Kladina – chůze, přeměnný krok
		Přeskok přes kozu – roznožka
		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik

Tělesná výchova	7. ročník	
		Přeskok – roznožka (návuk, hodnocení)
		Přehazovaná
		Fotbal
		Úpolové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	Uvolňovací cvičení – střídání tlaku a tahu
		Zásady protahovacího cvičení
		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	Uvolňovací cvičení – střídání tlaku a tahu
		Zásady protahovacího cvičení
		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	Uvolňovací cvičení – střídání tlaku a tahu
		Zásady protahovacího cvičení
		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 Kooperace a kompetice – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 - Psychohygiena – dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 - Sebepoznání a sebepojetí – já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		

Tělesná výchova	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe a reaguje na jednotlivé povely	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Aerobik
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Košíková, florbal, fotbal
		Doplňkově
		Přehazovaná, odbíjená, aerobik
		Gymnastika
		Aerobik, basketbal
		Bruslení (dle možností školy)
		Hrazda
		Lavička
		Kladina (nebo lavičky)
		Přeskok přes kozu
		Gymnastika, míčové hry
		Přeskok
		Přehazovaná (volejbal)
		Fotbal
		Úpolové hry
		Míčové hry, lehká atletika

Tělesná výchova	8. ročník	
		Atletika Atletický čtyřboj – příprava na soutěž Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	zvládá nízký start, vyměření rozběhu na skok daleký	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Aerobik
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Košíková, florbal, fotbal Doplňkově Přehazovaná, odbíjená, aerobik Gymnastika Aerobik, basketbal Bruslení (dle možností školy) Hrazda Lavička Kladina (nebo lavičky) Přeskok přes kozu Gymnastika, míčové hry Přeskok Přehazovaná (volejbal) Fotbal Úpolové hry Míčové hry, lehká atletika Atletika Atletický čtyřboj – příprava na soutěž Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	zvládá základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Aerobik
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Košíková, florbal, fotbal
		Doplňkově
		Přehazovaná, odbíjená, aerobik
		Gymnastika
		Aerobik, basketbal
		Bruslení (dle možností školy)
		Hrazda
		Lavička
		Kladina (nebo lavičky)
		Přeskok přes kozu
		Gymnastika, míčové hry
		Přeskok
		Přehazovaná (volejbal)
		Fotbal
		Úpolové hry
Míčové hry, lehká atletika		
Atletika		
Atletický čtyřboj – příprava na soutěž		
Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry		
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy	Lehká atletika

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Aerobik
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Košíková, florbal, fotbal
		Doplňkově
		Přehazovaná, odbíjená, aerobik
		Gymnastika
		Aerobik, basketbal
		Bruslení (dle možností školy)
		Hrazda
		Lavička
		Kladina (nebo lavičky)
		Přeskok přes kozu
		Gymnastika, míčové hry
		Přeskok
		Přehazovaná (volejbal)
		Fotbal
		Úpolové hry
		Míčové hry, lehká atletika
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy, změří úroveň své tělesné zdatnosti	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou		Aerobik

Tělesná výchova	8. ročník	
činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Košíková, florbal, fotbal Doplňkově Přehazovaná, odbíjená, aerobik Gymnastika Aerobik, basketbal Bruslení (dle možností školy) Hrazda Lavička Kladina (nebo lavičky) Přeskok přes kozu Gymnastika, míčové hry Přeskok Přehazovaná (volejbal) Fotbal Úpolové hry Míčové hry, lehká atletika Atletika Atletický čtyřboj – příprava na soutěž Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	chápe krytí útočníka s míčem	Košíková, přehazovaná Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik Atletika - Atletický čtyřboj – příprava na soutěž Míčové hry, aerobik, tanec, plavání – příprava na soutěže a soutěže, úpolové hry Košíková – příprava na soutěž

Tělesná výchova	8. ročník	
		Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	zvládá základy střelby v klidu	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik
		Atletika - Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání – příprava na soutěže a soutěže, úpolové hry
		Košíková – příprava na soutěž
		Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	zvládá základní kroky aerobiku	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik
		Atletika - Atletický čtyřboj – příprava na soutěž
		Míčové hry, aerobik, tanec, plavání – příprava na soutěže a soutěže, úpolové hry
		Košíková – příprava na soutěž
		Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	dokáže podat pomoc a záchranu při základech gymnastiky	Košíková, přehazovaná

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik Atletika - Atletický čtyřboj – příprava na soutěž Míčové hry, aerobik, tanec, plavání – příprava na soutěže a soutěže, úpolové hry Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	využívá základy lyžování (dle možností školy)	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik Atletika - Atletický čtyřboj – příprava na soutěž Míčové hry, aerobik, tanec, plavání – příprava na soutěže a soutěže, úpolové hry Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou; přemet stranou – nácvik
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	pohybuje bezpečně v zimní krajině	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik Atletika - Atletický čtyřboj – příprava na soutěž Míčové hry, aerobik, tanec, plavání – příprava na soutěže a soutěže, úpolové hry Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na rukou;

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	je schopen poskytnout první pomoc při možných úrazech	přemet stranou – nácvik Košíková, přehazovaná Doplňkově – odbíjená, florbal, aerobik Atletika - Atletický čtyřboj – příprava na soutěž Míčové hry, aerobik, tanec, plavání – příprava na soutěže a soutěže, úpolové hry Košíková – příprava na soutěž Gymnastika – kotoul vpřed, vzad; zpevňování, nácvik stoje na ruce; přemet stranou – nácvik
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul Lavička – skoky, obraty Kladina – chůze, přeměnný krok Přeskok přes kozu – roznožka Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik Přeskok – roznožka (nácvik, hodnocení) Přehazovaná

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	osvojí si driblink na místě a v pohybu	Hrazda – výmyk, sešin; hodnocení kotoul
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (nácvik, hodnocení)
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	zná základní pravidla košíkové, fotbalu	Hrazda – výmyk, sešin; hodnocení kotoul
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení)
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	zvládne kop placírkou a nártem	Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení)
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	uvědomí si význam dobré fyzické kondice a koordinace pohybů, rovnováhy	Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení)
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	zvládá rozběh, odraz z odrazového můstku	Hrazda – výmyk, sešin; hodnocení kotoul
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení)
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	zvládne rozcvičení před atletickými disciplínami	Hrazda – výmyk, sešin; hodnocení kotoul

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (návík, hodnocení)
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	s přiměřenou vytrvalostí usiluje o zlepšení úrovně tělesné zdatnosti a využívá k tomu konkrétní postupy	Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (návík, hodnocení)

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení)
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky (čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu aj.)	Hrazda – výmyk, sešín; hodnocení kotoul
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Lavička – skoky, obraty
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		Kladina – chůze, přeměnný krok
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Přeskok přes kozu – roznožka

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		Doplňkově – košíková, přehazovaná, aerobik
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		Přeskok – roznožka (nácvič, hodnocení)
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		Přehazovaná
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	Uvolňovací cvičení – střídání tlaku a tahu
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		Zásady protahovacího cvičení
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	Uvolňovací cvičení – střídání tlaku a tahu
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		Zásady protahovacího cvičení
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	Uvolňovací cvičení – střídání tlaku a tahu
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		Zásady protahovacího cvičení
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná
		Posilovací a dechová cvičení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Tělesná výchova	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 Kooperace a kompetice – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 - Psychohygiena – dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 - Sebepoznání a sebepojetí – já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		

Tělesná výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe a reaguje na jednotlivé povely	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Aerobik
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví		Košíková, florbal, fotbal

Tělesná výchova	9. ročník	
pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší		
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Doplňkově
		Přehazovaná, odbíjená, aerobik
		Gymnastika
		Aerobik, basketbal
		Bruslení (dle možností školy)
		Hrazda
		Lavička
		Kladina (nebo lavičky)
		Přeskok přes kozu
		Gymnastika, míčové hry
		Přeskok
		Přehazovaná (volejbal)
		Fotbal
		Úpolové hry
		Míčové hry, lehká atletika
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	zvládá nízký start, vyměření rozběhu na skok daleký	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Aerobik
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění		Košíková, florbal, fotbal

Tělesná výchova	9. ročník	
ovzduší TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Doplňkově Přehazovaná, odbíjená, aerobik Gymnastika Aerobik, basketbal Bruslení (dle možností školy) Hrazda Lavička Kladina (nebo lavičky) Přeskok přes kozu Gymnastika, míčové hry Přeskok Přehazovaná (volejbal) Fotbal Úpolové hry Míčové hry, lehká atletika Atletika Atletický čtyřboj Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	zvládá základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti	Lehká atletika Doplňkově míčové hry Aerobik Košíková, florbal, fotbal

Tělesná výchova	9. ročník	
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Doplňkově
		Přehazovaná, odbíjená, aerobik
		Gymnastika
		Aerobik, basketbal
		Bruslení (dle možností školy)
		Hrazda
		Lavička
		Kladina (nebo lavičky)
		Přeskok přes kozu
		Gymnastika, míčové hry
		Přeskok
		Přehazovaná (volejbal)
		Fotbal
		Úpolové hry
		Míčové hry, lehká atletika
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Aerobik
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší		Košíková, florbal, fotbal
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v		Doplňkově

Tělesná výchova	9. ročník	
méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Přehazovaná, odbíjená, aerobik
		Gymnastika
		Aerobik, basketbal
		Bruslení (dle možností školy)
		Hrazda
		Lavička
		Kladina (nebo lavičky)
		Přeskok přes kozu
		Gymnastika, míčové hry
		Přeskok
		Přehazovaná (volejbal)
		Fotbal
		Úpolové hry
		Míčové hry, lehká atletika
		Atletika
Atletický čtyřboj		
Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry		
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy, změří úroveň své tělesné zdatnosti	Lehká atletika
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Doplňkově míčové hry
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Aerobik
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší		Košíková, florbal, fotbal
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního		Doplňkově
		Přehazovaná, odbíjená, aerobik

Tělesná výchova	9. ročník	
provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		Gymnastika
		Aerobik, basketbal
		Bruslení (dle možností školy)
		Hrazda
		Lavička
		Kladina (nebo lavičky)
		Přeskok přes kozu
		Gymnastika, míčové hry
		Přeskok
		Přehazovaná (volejbal)
		Fotbal
		Úpolové hry
		Míčové hry, lehká atletika
		Atletika
		Atletický čtyřboj Míčové hry, aerobik, tanec, plavání, úpolové hry
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	chápe krytí útočníka s míčem	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Košíková přemet stranou
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	zvládá základy střelby v klidu	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Košíková přemet stranou
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními	zvládá základní kroky aerobiku	Košíková, přehazovaná

Tělesná výchova	9. ročník	
předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech		
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Košíková přemet stranou
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	dokáže poskytnout dopomoc a záchranu při základech gymnastiky	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Košíková přemet stranou
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	využívá základy lyžování (dle možností školy)	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Košíková přemet stranou
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	pohybuje bezpečně v zimní krajině	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Košíková přemet stranou
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	je schopen poskytnout první pomoc při možných úrazech	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Košíková přemet stranou

Tělesná výchova	9. ročník	
příčiny		
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	využívá základy a návyky vodní turistiky (dle možností školy)	Košíková, přehazovaná
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Košíková přemet stranou
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu		Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	zvládne stupňovaný běh zakřivený do oblouku	Přehazovaná
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	osvojí si driblink na místě a v pohybu	Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc		Přehazovaná

Tělesná výchova	9. ročník	
handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	zná základní pravidla košíkové, fotbalu	Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Přehazovaná
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o		

Tělesná výchova	9. ročník	
pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	zvládne kop placírkou a nártem	Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Přehazovaná
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	uvědomí si význam dobré fyzické kondice a koordinace pohybů, rovnováhy	Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Přehazovaná
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		

Tělesná výchova	9. ročník	
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	zvládá rozběh, odraz z odrazového můstku	Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Přehazovaná
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	zvládne rozcvičení před atletickými disciplínami	Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Přehazovaná

Tělesná výchova	9. ročník	
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	s přiměřenou vytrvalostí usiluje o zlepšení úrovně tělesné zdatnosti a využívá k tomu konkrétní postupy	Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Přehazovaná
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém	Kladina

Tělesná výchova	9. ročník	
cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Přehazovaná
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky (čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu aj.)	Kladina
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		Přehazovaná
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		

Tělesná výchova	9. ročník		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže			
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci			
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		Uvolňovací cvičení	
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		Zásady protahovacího cvičení	
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná	
		Posilovací a dechová cvičení	
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		Uvolňovací cvičení	
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		Zásady protahovacího cvičení	
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná	
		Posilovací a dechová cvičení	
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		Uvolňovací cvičení	
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		Zásady protahovacího cvičení	
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		Stabilizační cvičení, neboli cvičení rovnovážná	
		Posilovací a dechová cvičení	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti			
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice			
1.2.4 Kooperace a kompetice – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního			

Tělesná výchova	9. ročník
nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena	
1.1.4 - Psychohygiena – dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
1.1.2 - Sebepoznání a sebepojetí – já jako zdroj informací o sobě; druzí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí	

5.18 Výchova ke zdraví

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	0	1	1	2
							Povinný	Povinný	

Název předmětu	Výchova ke zdraví
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, chování podporující zdraví, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví důležitým předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování podpory a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání. Vzdělávací oblast Člověk a zdraví přináší základní podněty pro pozitivní ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě.

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, způsob jeho ochrany i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různými riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké části o poznávání zásadních životních hodnot¹², o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku zdraví. Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví. Vzdělávací oblast Člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti Člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy. Vzdělávací obor Výchova ke zdraví vede žáky k aktivnímu rozvoji a ochraně zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a učí je být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem navazuje na obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět a prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí. Žáci si osvojují zásady zdravého životního stylu a jsou vedeni k jejich uplatňování ve svém životě i k osvojování účelného chování při ohrožení v každodenních i rizikových situacích i při mimořádných událostech. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví je vzdělávací obor Výchova ke zdraví obsahuje výchovu k mezilidským vztahům a je velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova. Žáci si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků. Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje. V tělesné výchově je velmi důležité motivační hodnocení žáků, které vychází ze somatotypu žáka a je postaveno na posuzování osobních výkonů každého jednotlivce a jejich zlepšování – bez paušálního porovnávání žáků podle výkonových norem (tabulky, grafy aj.), které neberou v úvahu růstové a genetické předpoklady a aktuální zdravotní stav žáků. Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení – v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení. Školám se současně doporučuje vyrovnávat pohybový deficit žáků III. (příp. II.) zdravotní skupiny a jejich potřebu korektivních cvičení zařazováním povinného či volitelného předmětu, jehož obsah vychází z tematického okruhu Zdravotní tělesná výchova (jako adekvátní náhradu povinné tělesné výchovy nebo jako rozšíření pohybové nabídky). Tato nabídka vychází ze situace v moderní společnosti, která v mnohém život usnadňuje, ale paradoxně tím vyvolává už v dětském věku četná zdravotní oslabení, která je nutné napravovat a korigovat (z nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu, z dlouhodobého setrvávání ve statických polohách, z nadměrného příjmu potravy v nevhodné skladbě, z nekvalitního ovzduší, z četných stresových situací, nepříznivých sociálních vztahů atd.). Základní vzdělávání tak reaguje na poznatky lékařů, že zdravotních oslabení v celé populaci přibývá a zdravotně oslabené dítě potřebuje větší množství spontánních i cíleně zaměřených pohybových aktivit než dítě zdravé. Účast ve zdravotní tělesné výchově vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností. Současně předkládá konkrétní způsoby ovlivňování zdravotních oslabení (speciální cvičení, všestranně zaměřené pohybové činnosti, relaxační techniky, plavání atd.) a jejich zařazování do denního režimu žáků. Vzdělávání je zaměřeno na preventivní ochranu zdraví, na základní hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, na dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházení úrazům, získávání

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	orientace v základních otázkách sexuality a uplatňování odpovědného sexuálního chování, upevnění návyků poskytovat základní první pomoc
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Výchova ke zdraví
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - žáci jsou vedeni k efektivnímu učení - žáci vyhledávají a třídí informace, využívá je v procesu učení - žáci vytváří si komplexnější pohled na přírodní a společenské jevy - žáci plánují, organizují a řídí vlastní učení - učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků - učitel zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů - učitel zařazuje metody, při kterých dochází k závěrům, řešením sami žáci - učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci vnímají nejrozličnější problémové situace – mimořádné situace, krizové situace a plánují způsob řešení problémů - žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problémů - žáci kriticky myslí - žáci jsou schopni obhájit svá rozhodnutí - učitel klade otevřené otázky - učitel ukazuje žákovi cestu ke správnému řešení prostřednictvím jeho chyb - učitel podněcuje žáky k argumentaci Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - žáci komunikují na odpovídající úrovni - žáci si osvojí kultivovaný ústní projev - žáci účinně se zapojují do diskuze

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	- žáci uplatňují bezpečné a odpovědné sexuální chování s ohledem na zdraví a etické partnerské vztahy - učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu - učitel vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů - učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - žáci spolupracují ve skupině - žáci se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu - žáci v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádají - učitel zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat - učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé - učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování Kompetence občanské: Kompetence občanské - žáci respektují názory ostatních - žáci si formují volní a charakterové rysy - žáci se zodpovědně rozhodují podle dané situace - žáci chápou základní ekologické souvislosti, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí - žáci rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví - učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé - učitel umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky - učitel se zajímá, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - žáci si zdokonalují grafický projev - žáci jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce - žáci mohou využít ICT pro hledání informací - žáci využívají znalostí v běžné praxi - žáci ovládají základní postupy první pomoci - učitel umožňuje žákům, aby při hodině pracovali s odbornou literaturou,

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	encyklopediemi,... - učitel vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti - učitel vytváří pro žáky příležitosti k aplikacím v modelových Kompetence digitální: Kompetence digitální učitel vede k ovládání běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služb; využívat je při učení; samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešený problém použít žák získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu žák vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků žák využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty. Stupeň 3 (dobrý) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele. Stupeň 4 (dostatečný) Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Výchova ke zdraví	8. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní

Výchova ke zdraví	8. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery a pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v širším společenství (v rodině, komunitě)	Vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, láska, partnerské vztahy, manželství a rodičovství
VZ-9-1-02 vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví		Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity – rodina, škola, vrstevnická skupina, obec, spolek
VZ-9-1-06 vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí		
VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	Vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, láska, partnerské vztahy, manželství a rodičovství
VZ-9-1-02 vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví		Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity – rodina, škola, vrstevnická skupina, obec, spolek
VZ-9-1-06 vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí		
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví, dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví	Dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny
VZ-9-1-12 respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli;		Sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást

Výchova ke zdraví	8. ročník	
chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování	druhých a vyvozuje z nich osobní zodpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví	formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita; problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	Dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny
VZ-9-1-12 respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování		Sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita; problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	Dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny
VZ-9-1-12 respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování		Sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita; problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování	Dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny
VZ-9-1-12 respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování		Sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita; problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi	usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní	těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy

Výchova ke zdraví	8. ročník	
tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	podporu zdraví	pohlavní identity
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví		Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví;
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví		poruchy příjmu potravy
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc		Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce		Tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim Ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty Ochrana před chronickými nepřenosiými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí	těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity

Výchova ke zdraví	8. ročník	
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví		Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví;
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví		poruchy příjmu potravy
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc		Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce		Tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim
		Ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty
	Ochrana před chronickými nepřenosnými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci	
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve		Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví;

Výchova ke zdraví	8. ročník	
prospěch aktivní podpory zdraví		
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví		poruchy příjmu potravy
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc		Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce		Tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim
		Ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty
		Ochrana před chronickými nepřenosnými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami, svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc	těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví		Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví;
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví		poruchy příjmu potravy

Výchova ke zdraví	8. ročník	
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc		Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce		Tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim
		Ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty
		Ochrana před chronickými nepřenosiými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví		Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví;
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví		poruchy příjmu potravy
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými		Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota

Výchova ke zdraví	8. ročník	
chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc		
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce		Tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim Ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty Ochrana před chronickými nepřenosnými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu,	těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví		Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví;
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví		poruchy příjmu potravy
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc		Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému,		Tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady

Výchova ke zdraví	8. ročník	
k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce		osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim Ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty Ochrana před chronickými nepřenositelnými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví		Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví;
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví		poruchy příjmu potravy
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc		Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce		Tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim

Výchova ke zdraví	8. ročník	
		Ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty Ochrana před chronickými nepřenositelnými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4. 2. právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci; udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost; vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace); důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích; uplatňování principu slušného chování (základní morální normy); význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti; tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1. Poznávání lidí vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2. péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1. dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
1.3.2. analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí; vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2. já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		

Výchova ke zdraví	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3. cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4. dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4. rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		

Výchova ke zdraví	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery a pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v širším společenství (v rodině, komunitě)	Stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky překonávání únavy, stresových reakcí a posilování duševní odolnosti
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví, dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní zodpovědnost ve	Stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky překonávání únavy, stresových reakcí a posilování duševní odolnosti

Výchova ke zdraví	9. ročník	
	prospěch aktivní podpory zdraví	
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	Stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky překonávání únavy, stresových reakcí a posilování duševní odolnosti
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	Stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky překonávání únavy, stresových reakcí a posilování duševní odolnosti
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí	Zdravotní rizika civilizačních chorob Prevence civilizačních chorob Lékařská prevence
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	Zdravotní rizika civilizačních chorob Prevence civilizačních chorob Lékařská prevence
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami, svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc	Zdravotní rizika civilizačních chorob Prevence civilizačních chorob Lékařská prevence
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	Zdravotní rizika civilizačních chorob Prevence civilizačních chorob Lékařská prevence
VZ-9-1-13 uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	Autodestruktivní závislosti – psychická onemocnění, násilí namířené proti sobě samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet), násilné chování, těžké životní situace a jejich zvládání, trestná činnost, dopink ve sportu
VZ-9-1-13 uvádí do souvislostí zdravotní a	optimálně reaguje na fyziologické změny v období	Autodestruktivní závislosti – psychická onemocnění,

Výchova ke zdraví	9. ročník	
psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	násilí namířené proti sobě samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet), násilné chování, těžké životní situace a jejich zvládání, trestná činnost, dopink ve sportu
VZ-9-1-15 projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc		Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu včetně zvládání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
VZ-9-1-13 uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	dává do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka, uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni, v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	Autodestruktivní závislosti – psychická onemocnění, násilí namířené proti sobě samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet), násilné chování, těžké životní situace a jejich zvládání, trestná činnost, dopink ve sportu
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování	Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita – šikana a jiné projevy násilí; formy sexuálního zneužívání dětí; kriminalita mládeže; komunikace se službami odborné pomoci
VZ-9-1-15 projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc		Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu včetně zvládání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti	vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií a sekt, uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti	Bezpečné chování a komunikace – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace

Výchova ke zdraví	9. ročník	
obranu proti manipulaci a agresi	manipulaci a agresi	prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	Bezpečné chování a komunikace – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení
VZ-9-1-16 uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí		Ochrana člověka za mimořádných událostí – klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví	žák rozpozná základní lidské potřeby a jejich hierarchii žák se bude odpovědně chovat ke svému zdraví a dodržovat zdravý životní styl	Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci – složky zdraví a jejich interakce, základní lidské potřeby a jejich hierarchie
VZ-9-1-16 uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí		Podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	žák pochopí rozdíl mezi sebepoznáním, sebepojetím, seberegulací a sebeorganizací	Sebepoznání a sebepojetí – vztah k sobě samému, vztah k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí, utváření vědomí vlastní identity
		Seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací; stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení; zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích; pomáhající a prosociální chování
		Psychohygiena v sociální dovednosti pro předcházení a

Výchova ke zdraví	9. ročník	
		zvládání stresu, hledání pomoci při problémech Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace – respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie; chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, dopad vlastního jednání a chování
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	žák se orientuje v mezilidských vztazích	Sebepoznání a sebepojetí – vztah k sobě samému, vztah k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí, utváření vědomí vlastní identity Seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací; stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení; zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích; pomáhající a prosociální chování Psychohygienu v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace – respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie; chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, dopad vlastního jednání a chování
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	žák si dokáže vyhledat pomoc při jakýchkoliv problémech	Sebepoznání a sebepojetí – vztah k sobě samému, vztah k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí, utváření vědomí vlastní identity Seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací; stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení; zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro

Výchova ke zdraví	9. ročník	
		řešení problémů v mezilidských vztazích; pomáhající a prosociální chování
		Psychohygienu v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech
		Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace – respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie; chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, dopad vlastního jednání a chování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
4. 2. právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci; udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost; vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace); důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích; uplatňování principu slušného chování (základní morální normy); význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti; tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
1.3.2. analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí; vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.; pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu); dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4. rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2. péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1. Poznávání lidí vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
1.1.4. dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		

Výchova ke zdraví	9. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1. dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2. já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3. cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		

5.19 Pracovní činnosti

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Pracovní činnosti
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast Člověk a svět práce se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělávání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech, Environmentální a Mediální výchova.
Obsahové, časové a organizační vymezení	

Název předmětu	Pracovní činnosti
předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k učení - žáci mají pozitivní vztah k pracovním činnostem - žáci posuzují vlastní pokrok - žáci hodnotí výsledky své práce - učitel pozoruje pokrok u všech žáků v hodině Kompetence k řešení problémů: Kompetence k řešení problémů - žáci využívají získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechají se odradit případným nezdarem - žáci volí vhodné způsoby řešení - učitel ověřuje prakticky správnost řešení problémů, sleduje pokrok žáků při zdolávání problémů Kompetence komunikativní: Kompetence komunikativní - učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu - žáci dokáží prezentovat výsledky své pracovní činnosti Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální - žáci pracují ve skupinách - žáci spolupracují při řešení problémů - žáci přispívají k diskusi a respektují názory jiných - učitel podle potřeby pomáhá žákům - učitel každému žákovi umožňuje zažít úspěch - učitel dodává žákům sebedůvěru Kompetence občanské: Kompetence občanské - žáci respektují pravidla při práci - žáci dokáží přivolat pomoc při zranění

Název předmětu	Pracovní činnosti
	- učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování - učitel dodává žákům sebedůvěru Kompetence pracovní: Kompetence pracovní - učitel používá bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavení - žáci dodržují vymezená pravidla, plní povinnosti, adaptují se na změněné nebo nové pracovní podmínky - žáci přistupují k výsledkům své výtvarné činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí - učitel jasnými pokyny směřuje činnosti ke stanovenému cíli - učitel hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
Způsob hodnocení žáků	Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií: Stupeň 1 (výborný) Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, brannost a tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 2 (chvalitebný) Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus, brannost a tělesnou zdatnost. Stupeň 3 (dobrý) Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 4 (dostatečný)

Název předmětu	Pracovní činnosti
	Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost. Stupeň 5 (nedostatečný) Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Pracovní činnosti	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	třídí různé druhy drobného materiálu podle velikosti, tvaru, barev	práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		práce s přírodním a technickým materiálem
		práce s modelovací hmotou
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami	práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		práce s přírodním a technickým materiálem
		práce s modelovací hmotou
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		práce s přírodním a technickým materiálem
		práce s modelovací hmotou
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	pracuje podle slovního návodu	práce s papírem

Pracovní činnosti	1. ročník	
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		práce s přírodním a technickým materiálem práce s modelovací hmotou
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice práce s odpadovým materiálem vycházka do zahrady, parku i na pole rašení větvíček (Barborky) podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy péče o pokojové rostliny ve třídě
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích	
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		
ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	chovat se vhodně při stolování	slušné chování při stolování
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	používá lehké zahradní náčiní	
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	pečuje o nenáročné rostliny ve třídě i na zahradě	
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro pracovní činnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1 vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.1 ekosystém zahrady, pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí)		

Pracovní činnosti	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
batika		
adventní kalendář		

Pracovní činnosti	2. ročník	
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo

Pracovní činnosti	2. ročník	
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákna ze lnu
		výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	sbírá, třídí, suší rostliny, listy a semena	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z

Pracovní činnosti	2. ročník	
		přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny

Pracovní činnosti	2. ročník	
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákna ze lnu
		výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	vyhledává a dotváří přírodniny na základě představ	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin

Pracovní činnosti	2. ročník	
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové

Pracovní činnosti	2. ročník	
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákna ze lnu
		výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	opracovává a aranžuje přírodniny	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů

Pracovní činnosti	2. ročník	
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček

Pracovní činnosti	2. ročník	
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak

Pracovní činnosti	2. ročník	
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky

Pracovní činnosti	2. ročník	
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	pracuje podle slovního návodu	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz

Pracovní činnosti	2. ročník	
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec

Pracovní činnosti	2. ročník	
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlínou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	zvládá jednoduché pracovní postupy	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky

Pracovní činnosti	2. ročník	
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno

Pracovní činnosti	2. ročník	
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákna ze lnu

Pracovní činnosti	2. ročník	
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem	výroba ručního papíru
		Práce s papírem
		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule

Pracovní činnosti	2. ročník	
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček

Pracovní činnosti	2. ročník	
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákna ze lnu
		výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	citlivě přistupuje ke své práci a okolí	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy

Pracovní činnosti	2. ročník	
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívaný

Pracovní činnosti	2. ročník	
		obrázek) textilní koláž jehelníček hadrový panáček pomlázka zdobení kraslic čarodějnice z březového proutí výroba vlákna ze lnu výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	učí se pracovat se šablonou	Práce s papírem podzimní vlaštovky košík na houby roubená chaloupka rozložený obraz prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů mozaika z přírodnin korále z přírodnin postavy zvířátek z kaštanů a žaludů bramborová tiskátka práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin práce s kukuřičným šustím batika

Pracovní činnosti	2. ročník	
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlínou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo

Pracovní činnosti	2. ročník	
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákna ze lnu
		výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	sám volí např. barvy papírů a jejich kombinace	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová

Pracovní činnosti	2. ročník	
		pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál

Pracovní činnosti	2. ročník	
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	hledá takový způsob, který dává lepší výsledky a je rychlejší dělení papíru, trhání v ohybu	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin

Pracovní činnosti	2. ročník	
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále

Pracovní činnosti	2. ročník	
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákna ze lnu
		výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	učí se zacházet s různými nástroji	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem

Pracovní činnosti	2. ročník	
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku

Pracovní činnosti	2. ročník	
		plošné loutky z vařeček Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou korále živočichové nádoby Jiný materiál panáčky, bambule z vlny šaty na plošné loutky drhání vizovické pečivo slané pečivo Práce s textilem přední steh křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků) textilní koláž jehelníček hadrový panáček pomlázka zdobení kraslic čarodějnice z březového proutí výroba vlákna ze lnu výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	spolupracuje ve dvojicích i větších skupinách	Práce s papírem podzimní vlaštovky košík na houby roubená chaloupka rozložený obraz prostorová zvířátka
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		

Pracovní činnosti	2. ročník	
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn

Pracovní činnosti	2. ročník	
		Práce s dřevem
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
výroba vlákna ze lnu		
výroba ručního papíru		
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	samostatně pracuje podle jednoduchého pracovního postupu	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka

Pracovní činnosti	2. ročník	
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen

Pracovní činnosti	2. ročník	
		vánoční věnec svíčky z mezistěn Práce s dřevem výroba dopravní značky kvedlačka z vánočního stromku plošné loutky z vařeček Práce s modelovací hmotou, keramickou hlínou korále živočichové nádoby Jiný materiál panáčky, bambule z vlny šaty na plošné loutky drhání vizovické pečivo slané pečivo Práce s textilem přední steh křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků) textilní koláž jehelníček hadrový panáček pomlázka zdobení kraslic čarodějnice z březového proutí výroba vlákna ze lnu výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce	Práce s papírem

Pracovní činnosti	2. ročník	
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek

Pracovní činnosti	2. ročník	
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí

Pracovní činnosti	2. ročník	
		výroba vlákna ze lnu
		výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	učí se zhodnotit výsledek své pracovní činnosti	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)

Pracovní činnosti	2. ročník	
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlínou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček

Pracovní činnosti	2. ročník	
		hadrový panáček pomlázka zdobení kraslic čarodějnice z březového proutí výroba vlákna ze lnu výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	získává důvěru ve vlastní vyjadřovací schopnosti	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání

Pracovní činnosti	2. ročník	
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh

Pracovní činnosti	2. ročník	
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků) textilní koláž jehelníček hadrový panáček pomlázka zdobení kraslic čarodějnice z březového proutí výroba vlákna ze lnu výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	seznamuje s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší	Práce s papírem podzimní vlaštovky košík na houby roubená chaloupka rozložený obraz prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů mozaika z přírodnin korále z přírodnin postavy zvířátek z kaštanů a žaludů bramborová tiskátka práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin práce s kukuřičným šustím

Pracovní činnosti	2. ročník	
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání

Pracovní činnosti	2. ročník	
		vizovické pečivo slané pečivo Práce s textilem přední steh křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků) textilní koláž jehelníček hadrový panáček pomlázka zdobení kraslic čarodějnice z březového proutí výroba vlákna ze lnu výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	modeluje tvary dle předlohy	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka

Pracovní činnosti	2. ročník	
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál

Pracovní činnosti	2. ročník	
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákna ze lnu
		výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin

Pracovní činnosti	2. ročník	
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále

Pracovní činnosti	2. ročník	
		živočichové nádoby Jiný materiál panáčky, bambule z vlny šaty na plošné loutky drhání vizovické pečivo slané pečivo Práce s textilem přední steh křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků) textilní koláž jehelníček hadrový panáček pomlázka zdobení kraslic čarodějnice z březového proutí výroba vlákna ze lnu výroba ručního papíru
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě	Práce s papírem podzimní vlaštovky košík na houby roubená chaloupka rozložený obraz prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem

Pracovní činnosti	2. ročník	
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku

Pracovní činnosti	2. ročník	
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	bezpečně zachází s používanými nástroji	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka

Pracovní činnosti	2. ročník	
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn

Pracovní činnosti	2. ročník	
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
výroba vlákna ze lnu		
výroba ručního papíru		
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	zná historii vánočních a velikonočních svátků a zvyklostí s nimi související	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby

Pracovní činnosti	2. ročník	
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve

Pracovní činnosti	2. ročník	
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka
		zdobení kraslic
		čarodějnice z březového proutí
		výroba vlákn ze lnu
		výroba ručního papíru

Pracovní činnosti	2. ročník	
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	učí se udržovat pořádek a dokáže po skončení práce uvést své pracovní místo do původního stavu	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		mozaika z přírodnin
		korále z přírodnin
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
		bramborová tiskátka
		práce v terénu, domečky pro skřítky, provazová pavučina mezi stromy, oblečený strom, obrazy z přírodnin
		práce s kukuřičným šustím
		batika
		adventní kalendář
		vánoční ozdoby
		vánoční přání
		záložka do knihy
		koláž z barevného papíru (sněhulák)
		pásové vystřihovánky
		plošné loutky (čert, Mikuláš, zvířata)
		sněhové koule
		sněhové vločky

Pracovní činnosti	2. ročník	
		masopustní masky
		papírové město, papírový nábytek
		prostřihované obrázky na okno
		zdobení trnkové větve
		vánoční svícen
		vánoční věnec
		svíčky z mezistěn
		Práce s dřevem
		výroba dopravní značky
		kvedlačka z vánočního stromku
		plošné loutky z vařeček
		Práce s modelovací hmotou, keramickou hlinou
		korále
		živočichové
		nádoby
		Jiný materiál
		panáčky, bambule z vlny
		šaty na plošné loutky
		drhání
		vizovické pečivo
		slané pečivo
		Práce s textilem
		přední steh
		křížkový steh (záložka do knihy, prostírání, vyšívání obrázků)
		textilní koláž
		jehelníček
		hadrový panáček
		pomlázka

Pracovní činnosti	2. ročník	
		zdobení kraslic čarodějnice z březového proutí výroba vlákna ze lnu výroba ručního papíru
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	vytváří výrobky ze stavebnice podle předlohy i představ	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	pracuje podle kreslených nebo psaných návodů	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	samostatně řeší problémy v práci	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	udržuje pořádek a dokáže po skončení práce uvést své pracovní místo do původního stavu	podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě
		rašení větviček (Barborky)
		příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků
		ošetřování pokojových rostlin, jejich množení
		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	učí se základním pěstitelským činnostem	pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy

Pracovní činnosti	2. ročník	
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě rašení větviček (Barborky) příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků ošetřování pokojových rostlin, jejich množení jarní práce na školním pozemku a v okolí školy pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	zalévá, kypří, čistí pokojové rostliny	podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě rašení větviček (Barborky) příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků ošetřování pokojových rostlin, jejich množení jarní práce na školním pozemku a v okolí školy pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	zná postup při sázení rostlin	podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě rašení větviček (Barborky) příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků ošetřování pokojových rostlin, jejich množení jarní práce na školním pozemku a v okolí školy pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	porovnává výsledky pěstování	podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě rašení větviček (Barborky) příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků ošetřování pokojových rostlin, jejich množení jarní práce na školním pozemku a v okolí školy pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy

Pracovní činnosti	2. ročník	
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	respektuje požadavky bezpečnosti a hygieny při každé práci	podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě
		rašení větviček (Barborky)
		příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků
		ošetřování pokojových rostlin, jejich množení
		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
		pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	učí se organizovat svou práci	podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě
		rašení větviček (Barborky)
		příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků
		ošetřování pokojových rostlin, jejich množení
		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
		pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí	podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě
		rašení větviček (Barborky)
		příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků
		ošetřování pokojových rostlin, jejich množení
		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
		pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	vytváří si základy pracovních návyků	podzimní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		péče o pokojové rostliny ve třídě
		rašení větviček (Barborky)
		příprava krmítka a směsí pro zimní přikrmování ptáků
		ošetřování pokojových rostlin, jejich množení

Pracovní činnosti	2. ročník	
		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy pomoc při úklidu veřejných prostranství v okolí školy
ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	vytváří si základy návyků při stolování	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, pružnosti nápadů, originality, tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.1 vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.1 lidské aktivity spojené se ŽP, kulturní krajina - pochopení hlubokého ovlivnění přírody, vnímání estetických kvalit prostředí		

Pracovní činnosti	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	pracuje podle slovního návodu	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	zvládá jednoduché pracovní postupy	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	citlivě přistupuje ke své práci a okolí	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	pracuje se šablonou	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
	rozložený obraz	
	získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem	
	prostorová zvířátka	
	ovoce, zelenina, houby	
	papírový drak	
	Práce s přírodním materiálem	
	obrázek z listů	
	struktura listů	
	postavy zvířátek z kaštanů a žaludů	
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	sám volí např. barvy papírů a jejich kombinace	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
	rozložený obraz	
	získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s	

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	hledá takový způsob, který dává lepší výsledky a je rychlejší dělení papíru, trhání v ohybu	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	učí se zacházet s různými nástroji	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	spolupracuje ve dvojicích i větších skupinách	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	samostatně pracuje podle jednoduchého pracovního postupu	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	zhodnotí výsledek své pracovní činnosti	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	získává důvěru ve vlastní vyjadřovací schopnosti	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	seznamuje s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	modeluje tvary dle předlohy	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	zvládá různé druhy stehů, našívání	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem prostorová zvířátka ovoce, zelenina, houby papírový drak Práce s přírodním materiálem obrázek z listů struktura listů postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	knoflíků	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě	Práce s papírem
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy		podzimní vlaštovky
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		košík na houby
		roubená chaloupka
		rozložený obraz
		získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s

Pracovní činnosti	3. ročník	
		různým materiálem
		prostorová zvířátka
		ovoce, zelenina, houby
		papírový drak
		Práce s přírodním materiálem
		obrázek z listů
		struktura listů
		postavy zvířátek z kaštanů a žaludů
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	zručně manipuluje se součástmi stavebnice	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	vytváří výrobky ze stavebnice podle předlohy i představ	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	pracuje podle kreslených nebo psaných návodů	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	bezpečně zachází s používanými nástroji	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	učí se samostatně řešit problémy v práci	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně	práce (hra) se stavebnicemi, montážní a demontážní práce bytová stavebnice
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		práce s odpadovým materiálem
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	učí se základním pěstitelským činnostem	ošetřování pokojových rostlin,
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve městě

Pracovní činnosti	3. ročník	
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	zalévá, kypří, čistí pokojové rostliny	ošetřování pokojových rostlin,
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve městě
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	zná postup při sázení rostlin	ošetřování pokojových rostlin,
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve městě
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	porovnává výsledky pěstování	ošetřování pokojových rostlin,
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve městě
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	respektuje požadavky bezpečnosti a hygieny při každé práci	ošetřování pokojových rostlin,
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve městě
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	učí se organizovat svou práci	ošetřování pokojových rostlin,
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve městě
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí	ošetřování pokojových rostlin,
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve městě
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a	vytváří si základy pracovních návyků	ošetřování pokojových rostlin,

Pracovní činnosti	3. ročník	
zhodnotí výsledky pozorování		
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny		jarní práce na školním pozemku a v okolí školy
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování		pomoc při jarním úklidu veřejných prostranství ve městě
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.1 les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na polích, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii); moře (druhová odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
1.2.1 vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		

Pracovní činnosti	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	Práce s papírem a kartonem – vytrhávání, přesné stříhání, rozměřování

Pracovní činnosti	4. ročník	
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		Práce s přírodním materiálem – lisování, sušení, třídění, lepení listů a rostlin
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		Práce s papírem a kartonem – vyřezávání, skládání, přehýbání, vystřihování, polepování, slepování papíru, obkreslování šablon (např. zimní dekorace; zimní motivy
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		Masopustní maska;
		Práce s přírodním materiálem – aranžování, zdobení větvíček jehličnatých stromů, jejich upevňování, lepení různého lisovaného přírodního materiálu (např. vánoční motivy a přání)
		Využití regionálních tematických výstav
		Práce s dřevem – broušení, pilování, lepení, barvení (např. výrobky z částí dřevěných kolíků na prádlo)
		Práce s textilem – ozdobné stehy, sešívání, látání, stříhání a lepení textilu (motiv)
		Práce s papírem – upevňování již osvojených dovedností (jarní motivy; Velikonoční přání)
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu		využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		Práce s papírem a kartonem – vytrhávání, přesné stříhání, rozměřování
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		Práce s přírodním materiálem – lisování, sušení, třídění, lepení listů a rostlin
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		Práce s papírem a kartonem – vyřezávání, skládání, přehýbání, vystřihování, polepování, slepování papíru, obkreslování šablon (např. zimní dekorace; zimní motivy
		Masopustní maska;
		Práce s přírodním materiálem – aranžování, zdobení větvíček jehličnatých stromů, jejich upevňování, lepení různého lisovaného přírodního materiálu (např.

Pracovní činnosti	4. ročník	
		vánoční motivy a přání) Využití regionálních tematických výstav Práce s dřevem – broušení, pilování, lepení, barvení (např. výrobky z částí dřevěných kolíků na prádlo) Práce s textilem – ozdobné stehy, sešívání, látání, stříhání a lepení textilu (motivy) Práce s papírem – upevňování již osvojených dovedností (jarní motivy; Velikonoční přání) Využití regionálních tematických výstav
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu	Práce s papírem a kartonem – vytrhávání, přesné stříhání, rozměřování
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		Práce s přírodním materiálem – lisování, sušení, třídění, lepení listů a rostlin
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		Práce s papírem a kartonem – vyřezávání, skládání, přehýbání, vystřihování, polepování, slepování papíru, obkreslování šablon (např. zimní dekorace; zimní motivy)
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		Masopustní maska; Práce s přírodním materiálem – aranžování, zdobení větvíček jehličnatých stromů, jejich upevňování, lepení různého lisovaného přírodního materiálu (např. vánoční motivy a přání) Využití regionálních tematických výstav Práce s dřevem – broušení, pilování, lepení, barvení (např. výrobky z částí dřevěných kolíků na prádlo) Práce s textilem – ozdobné stehy, sešívání, látání, stříhání a lepení textilu (motivy) Práce s papírem – upevňování již osvojených dovedností (jarní motivy; Velikonoční přání) Využití regionálních tematických výstav
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi	udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady	Práce s papírem a kartonem – vytrhávání, přesné

Pracovní činnosti	4. ročník	
a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	stříhání, rozměřování
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		Práce s přírodním materiálem – lisování, sušení, třídění, lepení listů a rostlin
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		Práce s papírem a kartonem – vyřezávání, skládání, přehýbání, vystřihování, polepování, slepování papíru, obkreslování šablon (např. zimní dekorace; zimní motivy)
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		Masopustní maska;
		Práce s přírodním materiálem – aranžování, zdobení větviček jehličnatých stromů, jejich upevňování, lepení různého lisovaného přírodního materiálu (např. vánoční motivy a přání)
		Využití regionálních tematických výstav
		Práce s dřevem – broušení, pilování, lepení, barvení (např. výrobky z částí dřevěných kolíků na prádlo)
		Práce s textilem – ozdobné stehy, sešívání, látání, stříhání a lepení textilu (motiv)
		Práce s papírem – upevňování již osvojených dovedností (jarní motivy; Velikonoční přání)
		Využití regionálních tematických výstav
ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	Práce s konstrukční stavebnicí – montáž a demontáž stavebních prvků
ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu		Údržba jízdního kola – mytí, jednoduchá údržba
ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu	Práce s konstrukční stavebnicí – montáž a demontáž stavebních prvků
ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu		Údržba jízdního kola – mytí, jednoduchá údržba
ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti		

Pracovní činnosti	4. ročník	
práce, poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	Práce s konstrukční stavebnicí – montáž a demontáž stavebních prvků
ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu		Údržba jízdního kola – mytí, jednoduchá údržba
ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	Pěstitelské činnosti – ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		Pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny	Pěstitelské činnosti – ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		Pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní	Pěstitelské činnosti – ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		Pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti,	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne	Pěstitelské činnosti – ošetřování pokojových rostlin,

Pracovní činnosti	4. ročník	
samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	první pomoc při úrazu	přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		Pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	orientuje se v základním vybavení kuchyně	Potraviny – výběr, nákup, skladování
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm		Stolování
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování		Jídelníček
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	připraví samostatně jednoduchý pokrm	Potraviny – výběr, nákup, skladování
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm		Stolování
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování		Jídelníček
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování	Potraviny – výběr, nákup, skladování
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm		Stolování
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování		Jídelníček
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	Potraviny – výběr, nákup, skladování
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm		Stolování
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a		Jídelníček

Pracovní činnosti	4. ročník	
společenského chování		
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování); specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“); dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů); komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.); efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1 cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.); rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny); rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
5.2. voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); Ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úrovně, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje		

Pracovní činnosti	4. ročník	
(zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
6.2.1 uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení; tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
5.3 zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV); změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		

Pracovní činnosti	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence pracovní - Kompetence občanské	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	osvojí si základní bezpečnostní a hygienické návyky	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a		práce s kartonem

Pracovní činnosti	5. ročník	
dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce kombinované
		aranžování přírodnin, koláže
		práce s textilem
		pomůcky při práci s textilem
		využití druhů stehů
		stříhání podle šablony
		špendlení, stehování, vycpávání
		přišívání knoflíků
		sestavení dílů
		prostorové modely
		měření, rýsování, na-řezávání , lepení,
		montáž
		výrobky z odpadového materiálu
		sněhové stavby
		Práce s papírem a kar-tonem
		např. zimní dekorace, obal na dárek
		práce s přírodním mate-riálem
		aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/
		práce se dřevem, broušení, barvení
		/práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	udržuje pořádek na pra-covním místě	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce;		práce s kartonem
		práce kombinované

Pracovní činnosti	5. ročník	
poskytne první pomoc při úrazu		aranžování přírodnin, koláže
		práce s textilem
		pomůcky při práci s textilem
		využití druhů stehů
		stříhání podle šablony
		špendlení, stehování, vycpávání
		přišívání knoflíků
		sestavení dílů
		prostorové modely
		měření, rýsování, na-řezávání , lepení,
		montáž
		výrobky z odpadového materiálu
		sněhové stavby
		Práce s papírem a kar-tonem
		např. zimní dekorace, obal na dárek
		práce s přírodním mate-riálem
		aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/
		práce se dřevem, broušení, barvení
		/práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	pracuje s nůžkami	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce s kartonem
		práce kombinované
		aranžování přírodnin, koláže

Pracovní činnosti	5. ročník	
		práce s textilem pomůcky při práci s textilem využití druhů stehů stříhání podle šablony špendlení, stehování, vycpávání přišívání knoflíků sestavení dílů prostorové modely měření, rýsování, na-řezávání , lepení, montáž výrobky z odpadového materiálu sněhové stavby Práce s papírem a kar-tonem např. zimní dekorace, obal na dárek práce s přírodním mate-riálem aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/ práce se dřevem, broušení, barvení /práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	postupuje podle návodu	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce s kartonem
		práce kombinované
	aranžování přírodnin, koláže	
		práce s textilem

Pracovní činnosti	5. ročník	
		pomůcky při práci s textilem využití druhů stehů stříhání podle šablony špendlení, stehování, vycpávání přišívání knoflíků sestavení dílů prostorové modely měření, rýsování, na-řezávání , lepení, montáž výrobky z odpadového materiálu sněhové stavby Práce s papírem a kar-tonem např. zimní dekorace, obal na dárek práce s přírodním mate-riálem aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/ práce se dřevem, broušení, barvení /práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	zvládá jednoduché opera-ce, organizaci práce	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce s kartonem
		práce kombinované
	aranžování přírodnin, koláže	
		práce s textilem pomůcky při práci s textilem

Pracovní činnosti	5. ročník	
		využití druhů stehů
		stříhání podle šablony
		špendlení, stehování, vycpávání
		přišívání knoflíků
		sestavení dílů
		prostorové modely
		měření, rýsování, na-řezávání , lepení,
		montáž
		výrobky z odpadového materiálu
		sněhové stavby
		Práce s papírem a kar-tonem
		např. zimní dekorace, obal na dárek
		práce s přírodním mate-riálem
		aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/
		práce se dřevem, broušení, barvení
		/práce s dřevěnými kolíky/
		ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic	skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,	
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu	obkreslování šablony	
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	práce s kartonem	
	práce kombinované	
	aranžování přírodnin, koláže	
	práce s textilem	
	pomůcky při práci s textilem	
		využití druhů stehů

Pracovní činnosti	5. ročník	
		stříhání podle šablony
		špendlení, stehování, vycpávání
		přišívání knoflíků
		sestavení dílů
		prostorové modely
		měření, rýsování, na-řezávání , lepení,
		montáž
		výrobky z odpadového materiálu
		sněhové stavby
		Práce s papírem a kar-tonem
		např. zimní dekorace, obal na dárek
		práce s přírodním mate-riálem
		aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/
		práce se dřevem, broušení, barvení
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	udržuje pořádek na praco-višti	/práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		práce s papírem
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		obkreslování šablony
		práce s kartonem
		práce kombinované
		aranžování přírodnin, koláže
		práce s textilem
		pomůcky při práci s textilem
		využití druhů stehů
		stříhání podle šablony

Pracovní činnosti	5. ročník	
		špendlení, stehování, vycpávání přišívání knoflíků sestavení dílů prostorové modely měření, rýsování, na-řezávání , lepení, montáž výrobky z odpadového materiálu sněhové stavby Práce s papírem a kar-tonem např. zimní dekorace, obal na dárek práce s přírodním mate-riálem aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/ práce se dřevem, broušení, barvení /práce s dřevěnými kolíky/
		práce s papírem
		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
		obkreslování šablony
		práce s kartonem
		práce kombinované
		aranžování přírodnin, koláže
		práce s textilem
		pomůcky při práci s textilem
		využití druhů stehů
		stříhání podle šablony
		špendlení, stehování, vycpávání
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	nástroje ukládá na své místo	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce s kartonem práce kombinované aranžování přírodnin, koláže práce s textilem pomůcky při práci s textilem využití druhů stehů stříhání podle šablony špendlení, stehování, vycpávání

Pracovní činnosti	5. ročník	
		přišívání knoflíků sestavení dílů prostorové modely měření, rýsování, na-řezávání , lepení, montáž výrobky z odpadového materiálu sněhové stavby Práce s papírem a kar-tonem např. zimní dekorace, obal na dárek práce s přírodním mate-riálem aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/ práce se dřevem, broušení, barvení /práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	pracuje podle vlastního pozorování	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce s kartonem
		práce kombinované
		aranžování přírodnin, koláže
		práce s textilem
		pomůcky při práci s textilem
	využití druhů stehů	
	stříhání podle šablony	
	špendlení, stehování, vycpávání	
	přišívání knoflíků	

Pracovní činnosti	5. ročník	
		sestavení dílů prostorové modely měření, rýsování, na-řezávání , lepení, montáž výrobky z odpadového materiálu sněhové stavby Práce s papírem a kar-tonem např. zimní dekorace, obal na dárek práce s přírodním mate-riálem aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/ práce se dřevem, broušení, barvení /práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	kombinuje různé techniky zpracování	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce s kartonem
		práce kombinované
		aranžování přírodnin, koláže
		práce s textilem
		pomůcky při práci s textilem
		využití druhů stehů
		stříhání podle šablony
		špendlení, stehování, vycpávání
		přišívání knoflíků
sestavení dílů		

Pracovní činnosti	5. ročník	
		prostorové modely měření, rýsování, na-řezávání , lepení, montáž výrobky z odpadového materiálu sněhové stavby Práce s papírem a kar-tonem např. zimní dekorace, obal na dárek práce s přírodním mate-riálem aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/ práce se dřevem, broušení, barvení /práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	dbá na estetickou hodnotu výrobku	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce s kartonem
		práce kombinované
		aranžování přírodnin, koláže
		práce s textilem
		pomůcky při práci s textilem
		využití druhů stehů
		stříhání podle šablony
		špendlení, stehování, vycpávání
přišívání knoflíků		
sestavení dílů		
prostorové modely		

Pracovní činnosti	5. ročník	
		měření, rýsování, na-řezávání , lepení, montáž výrobky z odpadového materiálu sněhové stavby Práce s papírem a kar-tonem např. zimní dekorace, obal na dárek práce s přírodním mate-riálem aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/ práce se dřevem, broušení, barvení /práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	sám vybírá vhodné přírod-ní materiály	práce s papírem
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic		skládání, ohýbání, lepení, stříhání, řezání,
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu		obkreslování šablony
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		práce s kartonem
		práce kombinované
		aranžování přírodnin, koláže
		práce s textilem
		pomůcky při práci s textilem
		využití druhů stehů
		stříhání podle šablony
		špendlení, stehování, vycpávání
		přišívání knoflíků
sestavení dílů		
prostorové modely		
	měření, rýsování, na-řezávání , lepení,	

Pracovní činnosti	5. ročník	
		montáž výrobky z odpadového materiálu sněhové stavby Práce s papírem a kar-tonem např. zimní dekorace, obal na dárek práce s přírodním mate-riálem aranžování zdobení /např. vánoční věnec, svícen, ván. Ozdoby/ práce se dřevem, broušení, barvení /práce s dřevěnými kolíky/
ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	žák provádí se stavebni-cemi jednoduchou montáž a demontáž	Práce s konstrukční stavebnicí – montáž a demontáž stavebních prvků
ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu		Údržba jízdního kola,
ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu		mytí, jednoduchá údržba
ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	pracuje podle slovního návodu, předlohy, jedno- duchého náčrtu	Práce s konstrukční stavebnicí – montáž a demontáž stavebních prvků
ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu		Údržba jízdního kola,
ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu		mytí, jednoduchá údržba
ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, po-skytne první pomoc při úrazu	Práce s konstrukční stavebnicí – montáž a demontáž stavebních prvků
ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu		Údržba jízdního kola,
ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu		mytí, jednoduchá údržba
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	žák si osvojí znalosti o klíčivosti semen o vhod-ných podmínek pro růst	žák si osvojí pěstitelské činnosti, ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku

Pracovní činnosti	5. ročník	
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	ošetřuje rostliny během růstu	žák si osvojí pěstitelské činnosti, ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	pečuje o pokojové rostli-ny	žák si osvojí pěstitelské činnosti, ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	osvojí si základní znalosti o léčivých bylinách	žák si osvojí pěstitelské činnosti, ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti		

Pracovní činnosti	5. ročník	
práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	ví o nebezpečí předávko-vání drog	žák si osvojí pěstitelské činnosti, ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	dodržuje pravidla práce ve dvojici a skupiny	žák si osvojí pěstitelské činnosti, ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	podílí se na úpravě a ochraně životního prostředí	žák si osvojí pěstitelské činnosti, ošetřování pokojových rostlin, přesazování, jednoduché činnosti na pozemku
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		pozorování přírody, výsledky pozorování
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		Exkurze
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	žák se orientuje v základním vybavení kuchyně	základní vybavení
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm		kuchyně,
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování		nákup, výběr potravin, příprava

Pracovní činnosti	5. ročník	
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		stolu, pravidla správného stolování, jednoduchý jídelní-ček technika v kuchyni a její význam
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	připraví samostatně jed-noduchý pokrm	základní vybavení
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm		kuchyně,
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování		nákup,výběr potra- vin,příprava
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		stolu, pravidla správného stolování, jednoduchý jídelní-ček technika v kuchyni a její význam
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	dodržuje pravidla správ-ného stolování a společen-ského chování	základní vybavení
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm		kuchyně,
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování		nákup,výběr potra- vin,příprava
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		stolu, pravidla správného stolování, jednoduchý jídelní-ček technika v kuchyni a její význam
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje	základní vybavení
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm	základy hygieny a bezpeč-nosti práce; poskytne první	kuchyně,
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování	pomoc i při úrazu v kuchyni	nákup,výběr potra- vin,příprava
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		stolu, pravidla správného stolování, jednoduchý jídelní-ček technika v kuchyni a její význam
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
1.2.3 řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, specifické komunikační dovednosti , dialog komunikace v různých situacích, efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
6.2.1. práce v realizačním týmu, přizpůsobení se potřebám a cílům týmu		

Pracovní činnosti	5. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2. péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
1.1.1. rozvoj smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, dovedností		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3. seberegulace a sebeorganizace, sebeovládání, stanovení cílů a jejich dosažení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
5.2. uvědomuje si základní podmínky života a jejich ohrožení, vlastní zodpovědnost k životnímu prostředí, návyky a chování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
1.2.4 rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.3. lidské aktivity a problémy životního prostředí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
3.1 zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Pracovní činnosti	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	hygiena při práci

Pracovní činnosti	6. ročník	
ČSP-9-3-05 dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty		bezpečnost při práci
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku	připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku umí číst jednoduchý technický výkres (zobrazení jedním pohledem – pohled zepředu)	Technický náčrt
		Čtení jednoduchého technického výkresu (kóta,...)
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	popíše vlastnosti technických materiálů (dřevo, kovy, plasty), které jsou důležité pro jeho práci	Materiály vyrobené ze dřeva (řezivo; dýhy, překližky, laťovky)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Měření a orýsování
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Upínání materiálu
		Jednoduché řezání dřeva (čepovka, ocaska)
		Opracování dřeva rašplí, pilníkem, brusným papírem
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	Materiály vyrobené ze dřeva (řezivo; dýhy, překližky, laťovky)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Měření a orýsování
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Upínání materiálu
		Jednoduché řezání dřeva (čepovka, ocaska)
		Opracování dřeva rašplí, pilníkem, brusným papírem
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech	Materiály vyrobené ze dřeva (řezivo; dýhy, překližky, laťovky)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Měření a orýsování
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Upínání materiálu
		Jednoduché řezání dřeva (čepovka, ocaska)
		Opracování dřeva rašplí, pilníkem, brusným papírem
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými	zvolit vhodný pracovní postup v souladu s druhem	Materiály vyrobené ze dřeva (řezivo; dýhy, překližky,

Pracovní činnosti	6. ročník	
materiály a dodržuje technologickou kázeň	zpracovávaného materiálu	laťovky)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Měření a orýsování
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Upínání materiálu
		Jednoduché řezání dřeva (čepovka, ocaska)
		Opracování dřeva rašplí, pilníkem, brusným papírem
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí	Vznik plastů
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Vlastnosti
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Lehčený polystyrén,
		Ruční opracování plastů (řezání, pilování)
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	zdůvodní základní výhody plastů před klasickými materiály	Vznik plastů
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Vlastnosti
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Lehčený polystyrén,
		Ruční opracování plastů (řezání, pilování)
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	pracuje podle slovního návodu, podle předlohy; s pomocí učitele umí pracovat podle pracovního postupu	Vznik plastů
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Vlastnosti
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Lehčený polystyrén,
		Ruční opracování plastů (řezání, pilování)
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	zvládá v nejjednodušších požadavcích základní pracovní dovednosti při práci s plasty (měření a orýsování, upínání materiálu, řezání, pilování)	Materiály vyrobené z technických kovů (drát, plech)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s		Práce s drátem (měření a orýsování, ohýbání, řezání,

Pracovní činnosti	6. ročník	
vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		pilování)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň		Materiály vyrobené z technických kovů (drát, plech)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí	pracuje podle slovního návodu, podle předlohy; s pomocí učitele umí pracovat podle pracovního postupu umí správně používat, udržovat a ošetřovat používané nářadí na kov	Práce s drátem (měření a orýsování, ohýbání, řezání, pilování)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin		uvědomuje si sled podzimních prací na zahradě a zahrádce, důležitost správného zpracování půdy na podzim pro úspěšné pěstování rostlin v příštím roce
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu	sklizeň podzimní zeleniny	
	hrabání listí	
	zakládání kompostu	
	zpracování půdy	
	výživa rostlin	
	přirozená a umělá hnojiva	
	ochrana rostlin a půdy	
	význam pěstování zeleniny pro člověka	
	rozdělení zeleniny	
	poznávání osiva	
	osivo, sadba, výpěstky	
	setí a sázení základních druhů zeleniny	
pletí, okopávání, zalívka		
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	dokáže uskladnit základní zeleninu	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny
		hrabání listí
		zakládání kompostu
		zpracování půdy

Pracovní činnosti	6. ročník	
		výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zálivka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	uvědomuje si vhodnost nebo nevhodnost jednotlivých druhů pro pěstování	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zálivka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zvládá jednoduché pracovní postupy práce s půdou	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy

Pracovní činnosti	6. ročník	
		výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zalívka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	získá základní znalosti o výživě a ochraně rostlin a ochraně půdy, upřednostňuje ekologická hlediska a správnou agrotechniku, dokáže si plánovat a organizovat svou činnost	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zalívka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zná význam zeleniny pro zdraví člověka	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy

Pracovní činnosti	6. ročník	
		výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zalívka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	dokáže rozdělit zeleninu – podle doby vegetace	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zalívka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin		správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy

Pracovní činnosti	6. ročník	
		výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zálivka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	podle užitkové části zeleniny	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zálivka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin		správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy

Pracovní činnosti	6. ročník	
		výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zalívka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	ví, která zelenina se přímo vysévá na záhon, a která se sází z předpěstovaných sazenic	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy výživa rostlin přirozená a umělá hnojiva ochrana rostlin a půdy význam pěstování zeleniny pro člověka rozdělení zeleniny poznávání osiva osivo, sadba, výpěstky setí a sázení základních druhů zeleniny pletí, okopávání, zalívka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zvládne péči o zeleninu v době vegetace dokáže ji chránit před škodlivými činiteli	správná technika pletí, kypření, okopávání a zalévání
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu		sklizeň podzimní zeleniny hrabání listí zakládání kompostu zpracování půdy

Pracovní činnosti	6. ročník	
		výživa rostlin
		přirozená a umělá hnojiva
		ochrana rostlin a půdy
		význam pěstování zeleniny pro člověka
		rozdělení zeleniny
		poznávání osiva
		osivo, sadba, výpěstky
		setí a sázení základních druhů zeleniny
		pletí, okopávání, zálivka
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický		

Pracovní činnosti	6. ročník	
problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		

Pracovní činnosti	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce	Hygiena při práci Vhodné oblečení / rukavice, boty/ Alergie, úrazy Bezpečnost při práci
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	používá vhodné a dostupné pracovní nářadí a nástroje, umí je správně používat a udržovat	Hygiena při práci Vhodné oblečení / rukavice, boty/ Alergie, úrazy Bezpečnost při práci
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	dokáže organizovat a plánovat svoji činnost	Sklizeň výpěstků
ČSP-9-3-03 používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu		Podzimní a jarní úprava půdy Jakým způsobem ochránit nástroje a nářadí používané při pěstitelských činnostech před poškozením
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zvládá jednoduché postupy práce na zahradě a při pěstování rostlin obecně / rytí půdy, vytyčení záhonů, pletí půdy, založení kompostu, okopávání, hrabání.../	Sklizeň výpěstků
ČSP-9-3-03 používá vhodné pracovní pomůcky a		Podzimní a jarní úprava půdy

Pracovní činnosti	7. ročník	
provádí jejich údržbu		Jakým způsobem ochránit nástroje a nářadí používané při pěstitelských činnostech před poškozením
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	vybere vhodné pracovní pomůcky, nástroje, nářadí pro pěstování vybraných druhů rostlin a použije je při výsadbě, výsevu, pěstování, péči a sklizni vybraných druhů rostlin	Sklizeň výpěstků
ČSP-9-3-03 používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu		Podzimní a jarní úprava půdy
		Jakým způsobem ochránit nástroje a nářadí používané při pěstitelských činnostech před poškozením
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	přiřadí méně známé druhy zeleniny a květin ke skupinám- podle užitkové části	Význam zeleniny
		Rozdělení zeleniny a květin
		Osivo, sadba, výpěstky
		Setí sázení, pletí, okopávání, zálivka
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	doby zralosti nároků na hnojení	Význam zeleniny
		Rozdělení zeleniny a květin
		Osivo, sadba, výpěstky
		Setí sázení, pletí, okopávání, zálivka
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku	orientuje se v pravoúhlém promítání těles	Pravoúhlé promítání
		Čtení jednoduchého technického výkresu (popisové pole, měřítko)
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku	umí číst jednoduchý technický výkres (pohled zepředu, pohled zleva, pohled shora)	Pravoúhlé promítání
		Čtení jednoduchého technického výkresu (popisové pole, měřítko)
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	orientuje se v základních materiálech vyráběných ze dřeva s ohledem na jejich užití v praxi (aglomerované desky – sololit, hobra, dřevotřískové desky, dřevocementové desky,...)	Materiály vyrobené ze dřeva
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Řezání (čepovka)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Vrtání
		Spojování hřebíky a vruty
		Jednoduché spojování plátováním
		Lepení (druhy lepidel)
		Povrchová úprava (moření, lakování)

Pracovní činnosti	7. ročník	
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	umí pracovat podle pracovního postupu (podle technické dokumentace zhotoví výrobek)	Materiály vyrobené ze dřeva
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Řezání (čepovka)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Vrtání
		Spojování hřebíky a vruty
		Jednoduché spojování plátováním
		Lepení (druhy lepidel)
Povrchová úprava (moření, lakování)		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	zvládá v nejjednodušších požadavcích pracovní dovednosti při práci se dřevem (řezání, vrtání, spojování hřebíky a vruty, spojování plátováním, lepení, moření, lakování)	Materiály vyrobené ze dřeva
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Řezání (čepovka)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Vrtání
		Spojování hřebíky a vruty
		Jednoduché spojování plátováním
		Lepení (druhy lepidel)
Povrchová úprava (moření, lakování)		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	rozlišuje spojování dřeva hřebíky a vruty; dokáže je v praxi vhodně používat	Materiály vyrobené ze dřeva
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Řezání (čepovka)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Vrtání
		Spojování hřebíky a vruty
		Jednoduché spojování plátováním
		Lepení (druhy lepidel)
Povrchová úprava (moření, lakování)		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými	orientuje se v základním rozdělení plastů (termoplasty,	Rozdělení plastů (termoplasty, reaktoplasty)

Pracovní činnosti	7. ročník	
materiály a dodržuje technologickou kázeň	reaktoplasty)	
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Ruční opracování plastů
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Jednoduché tvarování teplem
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	zvládá v nejjednodušších požadavcích pracovní dovednosti při práci s plasty (měření a orýsování, upínání materiálu, řezání, pilování, tvarování teplem)	Rozdělení plastů (termoplasty, reaktoplasty)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Ruční opracování plastů
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Jednoduché tvarování teplem
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	orientuje se v základních druzích technických kovů a slitin s ohledem na jejich užití v praxi (ocel, litina; měď, hliník, zinek, cín, olovo; bronz, mosaz, dural)	Druhy technických kovů (ocel, litina; měď, hliník, zinek, cín, olovo) a slitin (bronz, mosaz, dural)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Rozdělení oceli (konstrukční, nástrojová)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		jejich vlastnosti, užití v praxi
		Měření posuvným měřítkem
		Materiály vyrobené z technických kovů (plech)
		Práce s plechem (měření a orýsování, ohýbání, rovnání, stříhání)
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	umí měřit posuvným měřítkem	Druhy technických kovů (ocel, litina; měď, hliník, zinek, cín, olovo) a slitin (bronz, mosaz, dural)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Rozdělení oceli (konstrukční, nástrojová)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		jejich vlastnosti, užití v praxi
		Měření posuvným měřítkem
		Materiály vyrobené z technických kovů (plech)
		Práce s plechem (měření a orýsování, ohýbání, rovnání, stříhání)

Pracovní činnosti	7. ročník	
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	zvládá v nejjednodušších požadavcích základní pracovní dovednosti při práci s plechem (měření a orýsování, ohýbání, rovnání, stříhání)	Druhy technických kovů (ocel, litina; měď, hliník, zinek, cín, olovo) a slitin (bronz, mosaz, dural)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Rozdělení oceli (konstrukční, nástrojová)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		jejich vlastnosti, užití v praxi
		Měření posuvným měřítkem
		Materiály vyrobené z technických kovů (plech)
	Práce s plechem (měření a orýsování, ohýbání, rovnání, stříhání)	
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni	Organizace a bezpečnost práce
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Základní vybavení
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	Organizace a bezpečnost práce
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Základní vybavení
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	dokáže se orientovat v návodu k obsluze běžných spotřebičů používaných v kuchyni	Organizace a bezpečnost práce
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Základní vybavení
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí, bezpečně zachází se základními čistícími prostředky	Organizace a bezpečnost práce
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Základní vybavení
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	umí udržovat pořádek v kuchyni, umí se v kuchyni bezpečně pohybovat	Organizace a bezpečnost práce
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Základní vybavení
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a	rozlišuje základní druhy potravin, zná jejich základní	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost,

Pracovní činnosti	7. ročník	
bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	využití	hmotnost
		Skupiny potravin
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	umí odhadnout množství potravin pro spotřebu	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost, hmotnost
		Skupiny potravin
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	orientuje se v základních zásadách ukládání, skladování a konzervace potravin	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost, hmotnost
		Skupiny potravin
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	umí připravovat jednoduché pokrmy studené kuchyně	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
		Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	ovládá základní způsoby tepelné úpravy pokrmů	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
		Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	dodržuje hygienické zásady při přípravě pokrmů	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
		Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se	dovede připravit jednoduché pokrmy v souladu se	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně

Pracovní činnosti	7. ročník	
zásadami zdravé výživy	zásadami zdravé výživy	Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
		Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	dokáže poskytnout první pomoc při úrazech v kuchyni	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	ovládá základní pravidla stolování, zná základní principy obsluhy u stolu ve společnosti	Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
		Jednoduché prostírání
		Obsluha a chování u stolu
		Slavnostní stolování v rodině
		Zdobné prvky a květiny na stole
		ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti
Obsluha a chování u stolu		
Slavnostní stolování v rodině		
Zdobné prvky a květiny na stole		
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	při stolování uplatňuje estetické cítění	Jednoduché prostírání
		Obsluha a chování u stolu
		Slavnostní stolování v rodině
		Zdobné prvky a květiny na stole
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdrav		

Pracovní činnosti	7. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebezpoznání a sebezpojetí		
1.1.2 já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebezpojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Pracovní činnosti	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Pracovní činnosti	8. ročník	
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a řád školní dílny	Řád školní dílny
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	umí poskytnout první pomoc při úrazu nářadím a materiálem	Řád školní dílny
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku	orientuje se v pravoúhlém promítání těles	Pravoúhlé promítání
		Čtení jednoduchého technického výkresu
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku	umí číst jednoduchý technický výkres	Pravoúhlé promítání
		Čtení jednoduchého technického výkresu
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku	uživatelsky pracuje s technickou dokumentací	Pravoúhlé promítání
		Čtení jednoduchého technického výkresu
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	orientuje se v základních druzích technických kovů (ocel, litina; neželezné kovy; slitiny)	Materiály vyrobené z technických kovů (drobné ocelové profily)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Vrtání (vrtačky; šroubovitý vrták)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Nerozebíratelné spojení – nýtování, pájení, lepení
		Rozebíratelné spojení – šroubové spojení (závity)
		Ruční řezání vnějšího a vnitřního závitu :
		Práce s ocelovým profilem – kruhovou ocelí (měření a orýsování, řezání, pilování)
		Úprava povrchu proti korozi
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	orientuje se v materiálech, které se vyrábějí z technických kovů (drát, plech, ocelové profily)	Materiály vyrobené z technických kovů (drobné ocelové profily)
		Vrtání (vrtačky; šroubovitý vrták)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Nerozebíratelné spojení – nýtování, pájení, lepení

Pracovní činnosti	8. ročník	
		Rozebíratelné spojení – šroubové spojení (závity) Ruční řezání vnějšího a vnitřního závitu : Práce s ocelovým profilem – kruhovou ocelí (měření a orýsování, řezání, pilování) Úprava povrchu proti korozi
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	umí vyhledávat základní údaje v technických tabulkách	Materiály vyrobené z technických kovů (drobné ocelové profily)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Vrtání (vrtačky; šroubovitý vrták)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Nerozebíratelné spojení – nýtování, pájení, lepení Rozebíratelné spojení – šroubové spojení (závity) Ruční řezání vnějšího a vnitřního závitu : Práce s ocelovým profilem – kruhovou ocelí (měření a orýsování, řezání, pilování) Úprava povrchu proti korozi
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	rozlišuje rozebíratelné a nerozebíratelné spojení kovů	Materiály vyrobené z technických kovů (drobné ocelové profily)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Vrtání (vrtačky; šroubovitý vrták)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Nerozebíratelné spojení – nýtování, pájení, lepení Rozebíratelné spojení – šroubové spojení (závity) Ruční řezání vnějšího a vnitřního závitu : Práce s ocelovým profilem – kruhovou ocelí (měření a orýsování, řezání, pilování) Úprava povrchu proti korozi
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	zná základní pracovní postup při ručním řezání vnějšího a vnitřního závitu	Materiály vyrobené z technických kovů (drobné ocelové profily)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a		Vrtání (vrtačky; šroubovitý vrták)

Pracovní činnosti	8. ročník	
nářadí		
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Nerozebíratelné spojení – nýtování, pájení, lepení Rozebíratelné spojení – šroubové spojení (závity) Ruční řezání vnějšího a vnitřního závitu : Práce s ocelovým profilem – kruhovou ocelí (měření a orýsování, řezání, pilování) Úprava povrchu proti korozi
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	zvládá v nejjednodušších požadavcích základní pracovní dovednosti při práci s ocelovým profilem – kruhovou ocelí (měření a orýsování, řezání, pilování)	Materiály vyrobené z technických kovů (drobné ocelové profily)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Vrtání (vrtačky; šroubovitý vrták)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Nerozebíratelné spojení – nýtování, pájení, lepení Rozebíratelné spojení – šroubové spojení (závity) Ruční řezání vnějšího a vnitřního závitu : Práce s ocelovým profilem – kruhovou ocelí (měření a orýsování, řezání, pilování) Úprava povrchu proti korozi
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	umí správně používat, udržovat a ošetřovat používané nářadí na kov	Materiály vyrobené z technických kovů (drobné ocelové profily)
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		Vrtání (vrtačky; šroubovitý vrták)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		Nerozebíratelné spojení – nýtování, pájení, lepení Rozebíratelné spojení – šroubové spojení (závity) Ruční řezání vnějšího a vnitřního závitu : Práce s ocelovým profilem – kruhovou ocelí (měření a orýsování, řezání, pilování) Úprava povrchu proti korozi
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	umí k jednotlivým povoláním přiřadit odpovídající pracoviště, jednotlivé druhy pracovních prostředků a	Charakteristické znaky práce

Pracovní činnosti	8. ročník	
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce	konkrétní pracovní objekty	Poptávka trhu práce
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	uvědomuje si rozdíl mezi jednotlivými druhy produktů práce (výrobek X služby)	Charakteristické znaky práce
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce		Poptávka trhu práce
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	přiřadí k jednotlivým povoláním výstižné pracovní činnosti	Charakteristické znaky práce
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce		Poptávka trhu práce
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	má základní představu o potřebných kvalifikačních, zdravotních a osobních požadavcích k vykonávání konkrétních povolání	Charakteristické znaky práce
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce		Poptávka trhu práce
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	orientuje se ve vztahu nabídky a poptávky na trhu práce	Charakteristické znaky práce
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce		Poptávka trhu práce
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	dokáže organizovat a plánovat svou činnost	Pěstování a využití vybraných rostlin
ČSP-9-3-04 prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty		Vhodné použití a údržba pracovních pomůcek
		Seznámení s chovem drobných zvířat
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zvládá jednoduché postupy práce na zahradě a při pěstování rostlin obecně	Pěstování a využití vybraných rostlin
ČSP-9-3-04 prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty		Vhodné použití a údržba pracovních pomůcek
		Seznámení s chovem drobných zvířat
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zvládá pracovní postupy při pěstování okrasných rostlin	Pěstování a využití vybraných rostlin
ČSP-9-3-04 prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty		Vhodné použití a údržba pracovních pomůcek
		Seznámení s chovem drobných zvířat
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a	používá základní kuchyňský inventář a bezpečně	Organizace a bezpečnost práce

Pracovní činnosti	8. ročník	
bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	obsluhuje základní spotřebiče	Základní vybavení Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	dokáže se orientovat v návodu k obsluze běžných spotřebičů používaných v kuchyni	Organizace a bezpečnost práce Základní vybavení Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí, bezpečně zachází se základními čistícími prostředky	Organizace a bezpečnost práce Základní vybavení Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	umí udržovat pořádek v kuchyni, umí se v kuchyni bezpečně pohybovat	Organizace a bezpečnost práce Základní vybavení Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	rozlišuje základní druhy potravin, zná jejich základní využití	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost, hmotnost Skupiny potravin
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	umí odhadnout množství potravin pro spotřebu	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost, hmotnost Skupiny potravin
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	orientuje se v základních zásadách ukládání, skladování a konzervace potravin	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost, hmotnost Skupiny potravin
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	umí připravovat jednoduché pokrmy studené kuchyně	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	ovládá základní způsoby tepelné úpravy pokrmů	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně

Pracovní činnosti	8. ročník	
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,... Základní způsoby tepelné úpravy Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,... Základní postupy při přípravě Zásady bezpečné přípravy pokrmů Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	dodržuje hygienické zásady při přípravě pokrmů	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,... Základní způsoby tepelné úpravy Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,... Základní postupy při přípravě Zásady bezpečné přípravy pokrmů Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	dovede připravit jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,... Základní způsoby tepelné úpravy Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,... Základní postupy při přípravě Zásady bezpečné přípravy pokrmů Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	dokáže poskytnout první pomoc při úrazech v kuchyni	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,... Základní způsoby tepelné úpravy Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,... Základní postupy při přípravě Zásady bezpečné přípravy pokrmů Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc

Pracovní činnosti	8. ročník	
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	ovládá základní pravidla stolování, zná základní principy obsluhy u stolu ve společnosti	Jednoduché prostírání
		Obsluha a chování u stolu
		Slavnostní stolování v rodině
		Zdobné prvky a květiny na stole
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	umí se při stolování kulturně a společensky chovat	Jednoduché prostírání
		Obsluha a chování u stolu
		Slavnostní stolování v rodině
		Zdobné prvky a květiny na stole
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	při stolování uplatňuje estetické cítění	Jednoduché prostírání
		Obsluha a chování u stolu
		Slavnostní stolování v rodině
		Zdobné prvky a květiny na stole
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	ovládá	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	základní funkce	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	digitální techniky;	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	diagnostikuje a	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před		

Pracovní činnosti	8. ročník	
poškozením		
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	odstraňuje základní	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	problémy při provozu	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	digitální techniky	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	ošetřuje	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	digitální techniku	digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		

Pracovní činnosti	8. ročník	
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

Pracovní činnosti	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Pracovní činnosti	9. ročník	
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce	Řád školní dílny
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	používá vhodné a dostupné pracovní nářadí a nástroje, umí je správně používat a udržovat	Řád školní dílny
ČSP-9-8-02 posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy	dokáže vyhodnotit výhody a nevýhody plynoucí z podnikání	Možnosti drobného podnikání
		Předpisy pro drobné podnikání (živnostenský zákon, obchodní zákon, občanský zákon, zákoník práce)
		Nejčastější formy podnikání
ČSP-9-8-02 posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy	má nejzákladnější představu o podmínkách a možnostech podnikání	Možnosti drobného podnikání
		Předpisy pro drobné podnikání (živnostenský zákon, obchodní zákon, občanský zákon, zákoník práce)
		Nejčastější formy podnikání
ČSP-9-8-02 posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy	zná nejčastější formy podnikání	Možnosti drobného podnikání
		Předpisy pro drobné podnikání (živnostenský zákon, obchodní zákon, občanský zákon, zákoník práce)
		Nejčastější formy podnikání
ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání	je schopen posoudit své možnosti v oblasti profesní orientace	Volba profesní orientace
		Sebepoznávání
		Vlivy na volbu profesní orientace
		Zdroje informací pro volbu povolání (rodiče, základní škola, PPP, úřad práce)
		Práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb
ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání	naučí se stanovovat si realistické cíle a hledat strategie k dosahování cílů a odstraňování překážek	Volba profesní orientace
		Sebepoznávání
		Vlivy na volbu profesní orientace
		Zdroje informací pro volbu povolání (rodiče, základní

Pracovní činnosti	9. ročník	
		škola, PPP, úřad práce)
		Práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb
ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání	umí vyhledávat, třídit a správně využívat informace k volbě povolání	Volba profesní orientace
		Sebepoznávání
		Vlivy na volbu profesní orientace
		Zdroje informací pro volbu povolání (rodiče, základní škola, PPP, úřad práce)
		Práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb
ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání	má přehled o nabídkách pro absolventa základní školy	Volba profesní orientace
		Sebepoznávání
		Vlivy na volbu profesní orientace
		Zdroje informací pro volbu povolání (rodiče, základní škola, PPP, úřad práce)
		Práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	dokáže organizovat a plánovat svou činnost	Pěstování a využití vybraných rostlin
ČSP-9-3-04 prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty		Vhodné použití a údržba pracovních pomůcek
		Seznámení s chovem drobných zvířat
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zvládá jednoduché postupy práce na zahradě a při pěstování rostlin obecně	Pěstování a využití vybraných rostlin
ČSP-9-3-04 prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty		Vhodné použití a údržba pracovních pomůcek
		Seznámení s chovem drobných zvířat
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zvládá pracovní postupy při pěstování okrasných rostlin	Pěstování a využití vybraných rostlin
ČSP-9-3-04 prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty		Vhodné použití a údržba pracovních pomůcek
		Seznámení s chovem drobných zvířat
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	Organizace a bezpečnost práce
		Základní vybavení

Pracovní činnosti	9. ročník	
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	dokáže se orientovat v návodu k obsluze běžných spotřebičů používaných v kuchyni	Organizace a bezpečnost práce
		Základní vybavení
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí, bezpečně zachází se základními čistícími prostředky	Organizace a bezpečnost práce
		Základní vybavení
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	umí udržovat pořádek v kuchyni, umí se v kuchyni bezpečně pohybovat	Organizace a bezpečnost práce
		Základní vybavení
		Udržování pořádku a čistoty
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	rozlišuje základní druhy potravin, zná jejich základní využití	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost, hmotnost
		Skupiny potravin
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	umí odhadnout množství potravin pro spotřebu	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost, hmotnost
		Skupiny potravin
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	orientuje se v základních zásadách ukládání, skladování a konzervace potravin	Výběr, nákup, skladování potravin, cena, jakost, hmotnost
		Skupiny potravin
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	umí připravovat jednoduché pokrmy studené kuchyně	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
		Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	ovládá základní způsoby tepelné úpravy pokrmů	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...

Pracovní činnosti	9. ročník	
práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Základní způsoby tepelné úpravy Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,... Základní postupy při přípravě pokrmů Zásady bezpečné přípravy pokrmů Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	dodržuje hygienické zásady při přípravě pokrmů	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
		Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	dovede připravit jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
		Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy	dokáže poskytnout první pomoc při úrazech v kuchyni	Úprava pokrmů za studena-studená kuchyně
ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni		Zelenina, ovoce, mléčné výrobky,...
		Základní způsoby tepelné úpravy
		Vaření, dušení, pečení, smažení, grilování,...
		Základní postupy při přípravě pokrmů
		Zásady bezpečné přípravy pokrmů
		Popáleniny, opařeniny, řezné rány- první pomoc
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování,	ovládá základní pravidla stolování, zná základní principy	Jednoduché prostírání

Pracovní činnosti	9. ročník	
společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	obsluhy u stolu ve společnosti	Obsluha a chování u stolu Slavnostní stolování v rodině Zdobné prvky a květiny na stole
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	umí se při stolování kulturně a společensky chovat	Jednoduché prostírání Obsluha a chování u stolu Slavnostní stolování v rodině Zdobné prvky a květiny na stole
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	při stolování uplatňuje estetické cítění	Jednoduché prostírání Obsluha a chování u stolu Slavnostní stolování v rodině Zdobné prvky a květiny na stole
ČSP-9-7-02 propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení	propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení	digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS, norma IEEE 802.11b), navigační technologie, konvergence technologií, multiplexování
ČSP-9-7-03 pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava		počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, střih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC)
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		mobilní služby – operátoři, tarify
ČSP-9-7-02 propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení	pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi	digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS, norma IEEE 802.11b), navigační technologie, konvergence technologií, multiplexování
ČSP-9-7-03 pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava		počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, střih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC)
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		mobilní služby – operátoři, tarify

Pracovní činnosti	9. ročník	
ČSP-9-7-02 propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení	cestování, obchod, vzdělávání, zábava	digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS, norma IEEE 802.11b), navigační technologie, konvergence technologií, multiplexování
ČSP-9-7-03 pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava		počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, střih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC)
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		mobilní služby – operátoři, tarify
ČSP-9-7-02 propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení	ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením	digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS, norma IEEE 802.11b), navigační technologie, konvergence technologií, multiplexování
ČSP-9-7-03 pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava		počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, střih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC)
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením		mobilní služby – operátoři, tarify
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
5.4 naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
1.1.5 cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
1.2.2 péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		

Pracovní činnosti	9. ročník	
1.1.4 dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.); hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
1.3.1 dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
1.1.2 já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah k sobě samému; moje učení; moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
1.1.3 cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
3.1 rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

6.1 Způsoby hodnocení

Klasifikace i slovní hodnocení

6.2 Kritéria hodnocení

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti.

Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho

činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.